

تم تحميل وعرض المادة من

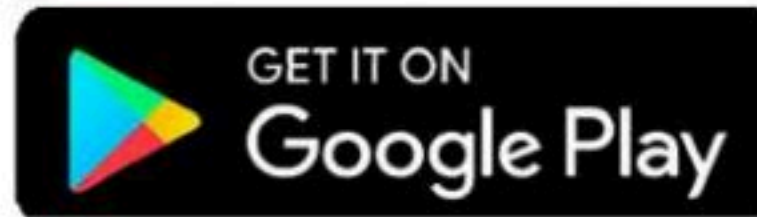
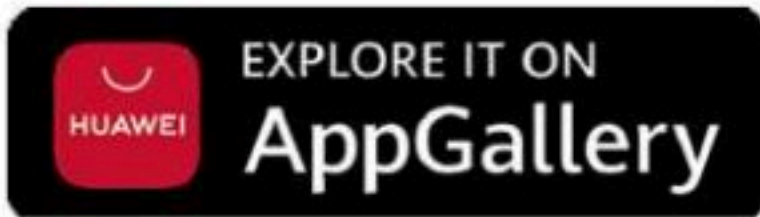
# منهجي

mnhaji.com



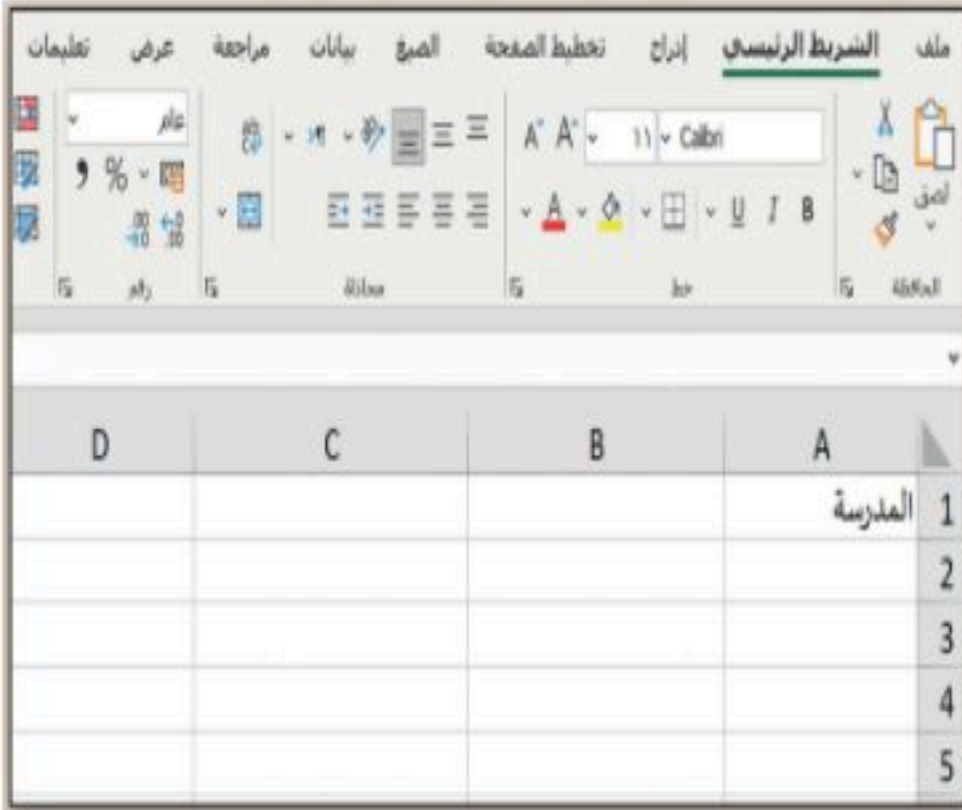
موقع منهجي منصة تعليمية توفر كل ما يحتاجه المعلم  
والطالب من حلول الكتب الدراسية وشرح للدروس  
بأسلوب مبسط لكافة المراحل التعليمية وتوزيع  
المناهج وتحضير وملخصات ونماذج اختبارات وأوراق  
عمل جاهزة للطباعة والتحميل بشكل مجاني

حمل تطبيق منهجي ليصلك كل جديد



## ملخص الوحدة ١ الدرس ١: الصفوف والأعمدة - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

## ١ ورقة العمل في برنامج الإكسل:



- ١- هي ملف في جهاز الحاسب يشبه الأوراق الحقيقية.
- ٢- تتكون ورقة العمل من أعمدة وصفوف تشكل الخلايا.
- ٣- تسمى الأعمدة بالأحرف الإنجليزية والصفوف بالأرقام.
- ٤- اسم الخلية يتكون من اسم العمود و اسم الصف معا.
- ٥- للكتابة داخل خلية، اضغط عليها، واكتب المطلوب ثم اضغط **Ctrl + enter** للبقاء في نفس الخلية.

## ٢ تغيير عرض العمود:



لتغيير عرض العمود:

- ١- ضع مؤشر الفأرة على الطرف الأيسر للعمود الذي تريد تغيير حجمه، سيتحول المؤشر إلى شكل سهم أفقي مزدوج  $\leftrightarrow$  داخله خط عمودي.
- ٢- اضغط باستمرار على زر الفأرة الأيسر واسحب أثناء تحريك الفأرة.

## ٣ احتواء تلقائي بعرض العمود:



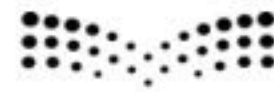
- ١- اختر الخلية التي ترغب تغيير عرضها لتتسع للكلمة أو الجملة.
- ٢- من التبويب الرئيسي ومن مجموعة خلايا اضغط على تنسيق.
- ٣- اختر احتواء تلقائي بعرض العمود.

## ٤ تغيير ارتفاع الصف:



- ١- حدد الصفوف التي ترغب تغيير ارتفاعها ثم اسحب بالضغط على أرقامها.
- ٢- ضع مؤشر الفأرة بين رؤوس الصفوف المحددة وستحول إلى سهم أفقي مزدوج  $\updownarrow$  داخله خط عمودي.
- ٣- اضغط واسحب مؤشر الفأرة لأسفل لتغيير الارتفاع.





## ملخص الوحدة ١ الدرس ١: الصفوف والأعمدة - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

## ٥ دمج الخلايا:



١- حدد الخلايا التي تريد دمجها.

٢- من التبويب الرئيسي ومن مجموعة محاذاة

اضغط على أداة الدمج والتوسيط، ثم اضغط

على دمج وتوسيط.

## ٦ التفاف النص:



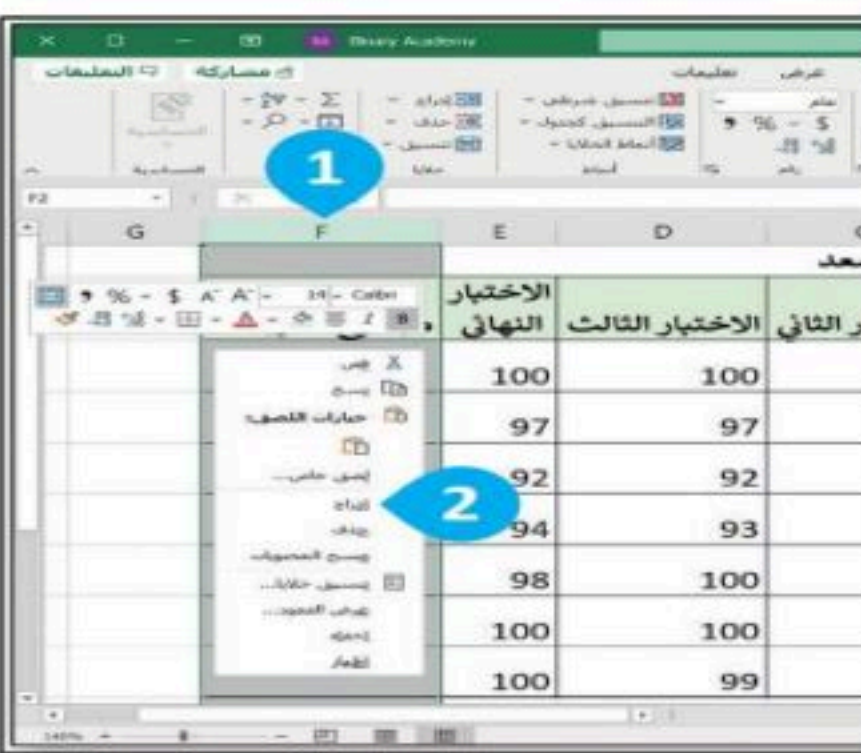
١- اختر الخلية التي تريد تعديل التفاف محتواها.

٢- من التبويب الرئيسي ومن مجموعة المحاذاة

اضغط على التفاف النص.

## ٧ ادراج الأعمدة:

لإدراج عمود جديد:



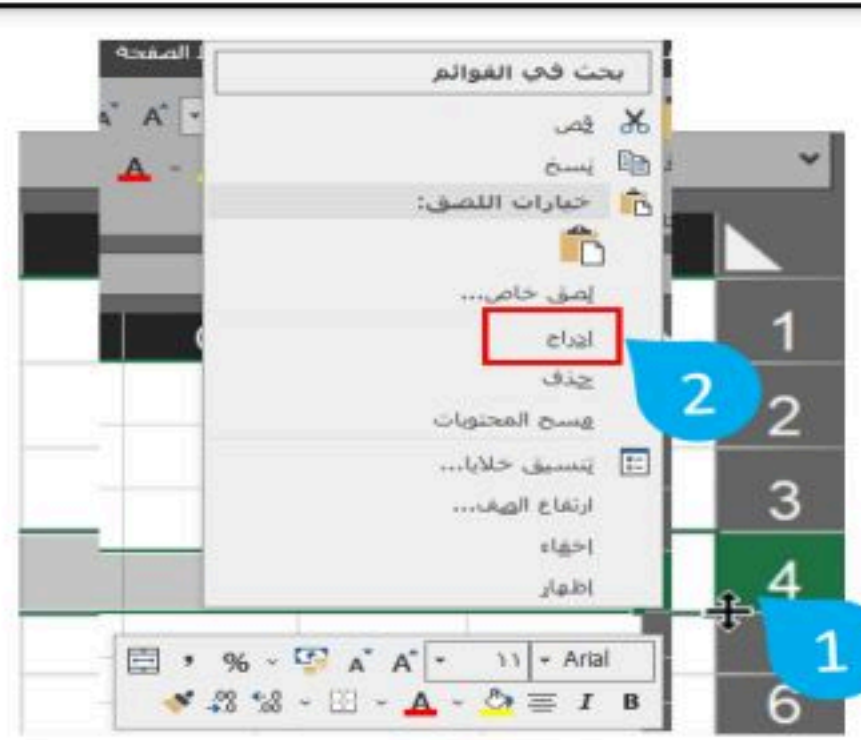
١- اضغط بزر الفأرة الأيمن على عنوان العمود الذي

ترغب بإدراج عمود قبله.

٢- من القائمة المنسدلة، اختر ادراج.

## ٨ ادراج الصفوف:

لإدراج صف جديد:



١- اضغط بزر الفأرة الأيمن على رقم الصف الذي

ترغب بإدراج صف قبله.

٢- من القائمة المنسدلة، اختر ادراج.



## ملخص الوحدة ١ الدرس ١: الصفوف والأعمدة - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ



## ٩ حذف الصفوف والأعمدة:

لحذف صف أو عمود:

- حدد الصف أو العمود الذي تريد حذفه بالضغط على عنوان العمود أو رقم الصف.
- اضغط بزر الفأرة الأيمن على رقم الصف أو عنوان العمود، ثم اختر حذف من القائمة المنسدلة.

## ١٠ محاذاة الصفوف والأرقام:

المحاذاة الافتراضية: من اليمين لليسار في النص العربي ومن اليسار لليمين في النص الإنجليزي. لمحاذاة النص:

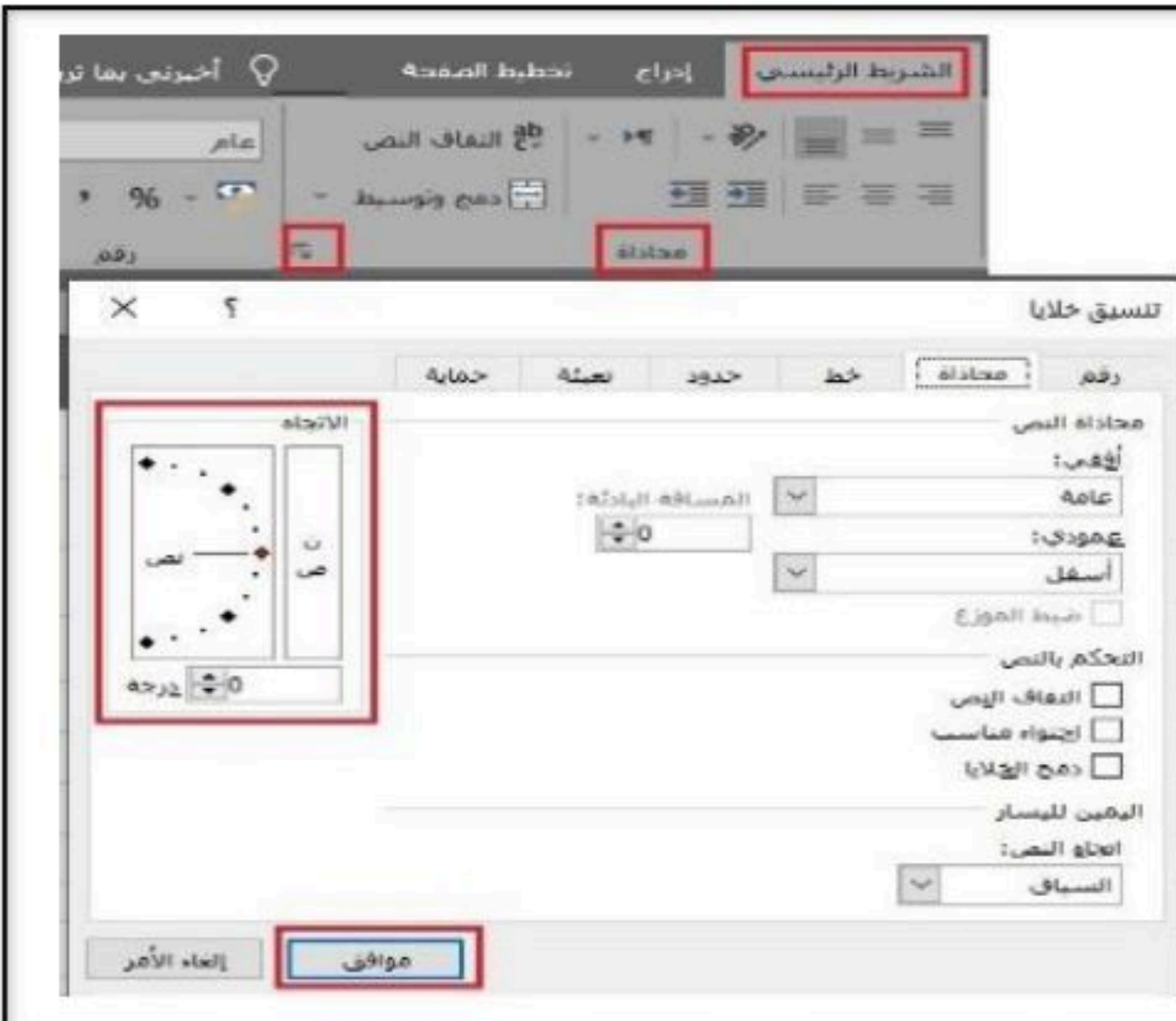
- حدد الخلايا التي تريد محاذاة محتواها.
- من تبويب الشريط الرئيسي ومن مجموعة المحاذاة اختر المحاذاة المطلوبة مثلا توسيط.

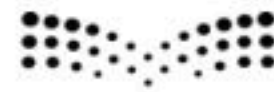
المواد الدراسية	الاختبار الأول	الاختبار الثاني	الاختبار الثالث	متوسط الدرجات مع
القرآن الكريم والدراسات الإسلامية	100	98	100	100
اللغة العربية	98	96	97	97
اللغة الإنجليزية	90	95	92	92
الرياضيات	94	95	93	94
العلوم	97	96	100	98
الدراسات الاجتماعية	99	100	100	100
المهارات الرقمية	100	99	98	100

## ١١ تغيير زاوية اتجاه النص في الخلية:

لتغيير اتجاه النص:

- من تبويب الشريط الرئيسي ومن مجموعة المحاذاة اضغط على رمز توسيع.
- غير زاوية اتجاه النص ثم اضغط موافق.





## ملخص الوحدة ١ الدرس ٢: العمليات الحسابية - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

## ١ الدوال في برنامج الإكسل:

**الدوال:** هي صيغ حسابية معرّفة مسبقاً في برنامج الإكسل، تسهل القيام بالكثير من العمليات الحسابية، ومن أمثلتها:

دالة المجموع SUM ودالة المتوسط الحسابي AVERAGE ودالة أكبر قيمة MAX ودالة أصغر قيمة MIN.

المواد الدراسية	الاختبار الأول	الاختبار الثاني	الاختبار الثالث	النهاية	مجموع الدرجات	متوسط الدرجات
القرآن الكريم والدراسات الإسلامية	100	98	100	100		

Σ المجموع  
المتوسط  
عدد الأرقام  
الحد الأقصى  
الحد الأدنى  
دالات إضافية...

## ٢ دالة المجموع SUM

تعطي هذه الدالة مجموع القيم في الخلايا المحددة.

١- اضغط على الخلية التي ترغب بعرض المجموع داخلها.  
٢- من التبويب الرئيسي ومن مجموعة تحرير اضغط على السهم الصغير المجاور للرمز Σ.

٣- حدد الخلايا التي تريد جمعها عن طريق الضغط والسحب.

٤- اضغط على مفتاحي Ctrl + enter

الاختبار النهائي	مجموع الدرجات
100	398

الاختبار النهائي	مجموع الدرجات
100	398

## ٣ دالة المتوسط الحسابي AVERAGE

تعطي هذه الدالة متوسط عدد نطاق من الخلايا.

١- اضغط على الخلية التي تريد عرض المتوسط فيها.  
٢- من التبويب الرئيسي ومن مجموعة تحرير اضغط على السهم الصغير المجاور للرمز Σ.

٣- اضغط على المتوسط (Average).

٣- حدد الخلايا (بالضغط والسحب).

٤- اضغط على مفتاحي Ctrl + enter

٥- استخدم ميزة التعبئة التلقائية (Auto fill)

لحساب المتوسط.

المواد الدراسية	الاختبار الأول	الاختبار الثاني	الاختبار الثالث	النهاية	مجموع الدرجات	متوسط الدرجات
القرآن الكريم والدراسات الإسلامية	100	98	100	100	398	99.50
اللغة العربية	98	96	97	97	388	97.00
اللغة الإنجليزية	90	95	92	92	369	92.25
الرياضيات	94	95	93	94	376	94.00
العلوم	97	96	98	98	391	97.75
الدراسات الاجتماعية	99	100	100	100	399	99.75
المهارات الرقمية	100	99	98	99	397	99.25

المواد الدراسية	الاختبار الأول	الاختبار الثاني	الاختبار الثالث	النهاية	مجموع الدرجات	متوسط الدرجات
القرآن الكريم والدراسات الإسلامية	100	98	100	100	398	99.50

المواد الدراسية	الاختبار الأول	الاختبار الثاني	الاختبار الثالث	النهاية	مجموع الدرجات	متوسط الدرجات
القرآن الكريم والدراسات الإسلامية	100	98	100	100	398	99.50
اللغة العربية	98	96	97	97	388	97.00
اللغة الإنجليزية	90	95	92	92	369	92.25
الرياضيات	94	95	93	94	376	94.00
العلوم	97	96	98	98	391	97.75
الدراسات الاجتماعية	99	100	100	100	399	99.75
المهارات الرقمية	100	99	98	99	397	99.25





## ملخص الوحدة ٢ الدرس ١: وسائل التواصل الاجتماعي - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

## ١ وسائل التواصل الاجتماعي:

هي جيل جديد من المواقع الإلكترونية والمدونات، تعطي مساحة للأفراد لكتابة ومشاركة المواقف والأفكار والأحداث، مثل: انستغرام وتويتر.

## ملاحظات:

- ١- يجب أن تستأذن والديك لتنشئ حسابا في مواقع التواصل.
- ٢- كن شديد الحرص على معلوماتك الشخصية التي تعرضها في ملفك الشخصي.

إنستغرام (Instagram)



تويتر (Twitter)



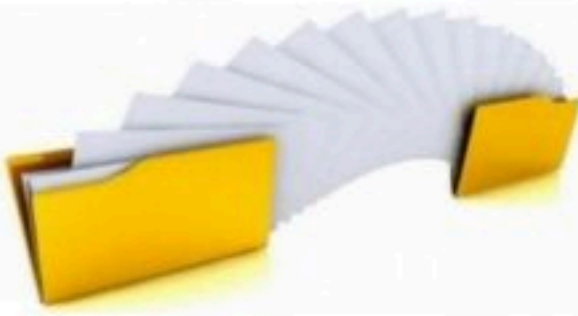
## ٢ قواعد الأمان عند استخدام الإنترنت:

- ١- لا تشارك معلوماتك الشخصية مع أشخاص تتعرف عليهم عبر الإنترنت.
- ٢- أخبر والديك عن أي تهديد أو موقف شعرت فيه بالخطر.
- ٣- لا تشارك تفاصيلك الشخصية في دردشتك مع شخص غريب.
- ٤- كن لطيفا ومتسامحا عند التعامل مع المتابعين وتحلى بالأدب وحسن الخلق.



## ٣ قواعد رفع وتحميل المواد:

- ١- استأذن من والديك قبل تحميل البرامج أو المقاطع الصوتية وغيرها.
- ٢- استشر والديك أو معلمك حول المواقع الإلكترونية التي ترفع فيها ملفاتك للتأكد من موثوقيتها.
- ٣- لا ترفع أبدا صورك أو صور أشخاص آخرين عبر الإنترنت تجعلهم عرضة للسخرية أو التنمر.
- ٤- احترم خصوصية الآخرين، وأطلب الأذن قبل نشر أي شيء يتعلق بهم.



## ٤ حماية الحاسب:

- ١- ثبت برامج مكافحة الفيروسات في جهاز الحاسب.
- ٢- لا تقبل ملفات من الغرباء.
- ٣- استشر والديك دائما في كل شيء تتعرض له.
- ٤- استخدم صورة رمزية بدلا من الحقيقة.
- ٥- لا تستخدم كاميرا الويب أو الدردشة الصوتية عندما تلعب لعبة عبر الإنترنت.
- ٦- لا تلعب ولا تتحدث مع الغرباء ولا تشاركهم معلوماتك الخاصة.
- ٧- لا تقض كل وقت فراغك في لعب الألعاب عبر الإنترنت.



## ملخص الوحدة ٢ الدرس ٢: التدوين - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

## ١ المدونة:

**المدونة:** موقع إلكتروني يحتوي على آراء وأفكار لشخص أو مجموعة ما حول موضوع معين، ويتم عرضها بتسلسل زمني، وتسمى (تدوينات)، ويمكن تحديثها في أي وقت، ويستطيع القراء المشاركة وكتابة تعليقات.

## ٢ ضوابط إنشاء المدونة:

- ١- السلامة أولاً: اطلب الأذن من والديك قبل إنشاء مدونة والاعثور على موقع آمن للتدوين.
- ٢- استخدم لغة سليمة: اختر موضوعاتك بعناية، لأنه يطلع عليها أشخاص من كل العالم، ورد على التعليقات بإيجابية.
- ٣- اختر الموضوع: من الأفضل أن تهتم بموضوع معين كالرياضة أو الثقافة مثلاً، ويمكن أن تكون مجرد تفاعلات وانطباعات وآراء لأمر مختلف في الحياة اليومية.

## ٣ قواعد كتابة التدوينات:

- ١- استخدم عناوين واضحة للقارئ.
- ٢- لا تجعل تدويناتك طويلة جداً حتى لا يمل القارئ.
- ٣- اكتب تدوينات إيجابية دائماً.
- ٤- تجنب الدخول مع منافسة مع المدونين الآخرين.
- ٥- اكتب تدوينتك كأنك تخاطب صديقاً أو قريباً.
- ٦- تحقق من تهجئة النص ومحتواه بصورة صحيحة قبل النشر.
- ٧- استخدم الصور والقوائم والأمثلة والجداول وتنسيقات النصوص لتسهيل القراءة.

## ٤ إنشاء مدونة في بلوقر:

١- ادخل موقع بلوقر [www.blogger.com](http://www.blogger.com).

٢- اضغط على زر إنشاء مدونتك (Create your blog).

٣- اكتب بريدك الإلكتروني وكلمة مرورك.

٤- اضغط على التالي (Next).

٥- ستظهر نافذة اختيار اسم لمدونتك

(Choose a name of your blog).





## ملخص الوحدة ٢ الدرس ٢: التدوين - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

## ٥ إنشاء مدونة جديدة:



١- في نافذة اختيار اسم لمدونتك،

اكتب اسم مدونتك الجديدة واضغط التالي.

٢- اختر عنوان URL لمدونتك

واضغط التالي.

٣- في نافذة تأكيد اسم العرض

اكتب الاسم الذي تريده واضغط إنهاء. ٤- ستظهر مدونتك.

## ٦ تحرير ملفك الشخصي:



١- اضغط على صورتك الشخصية في

الزاوية العلوية اليسرى، ثم اضغط على

إدارة حسابك على google.

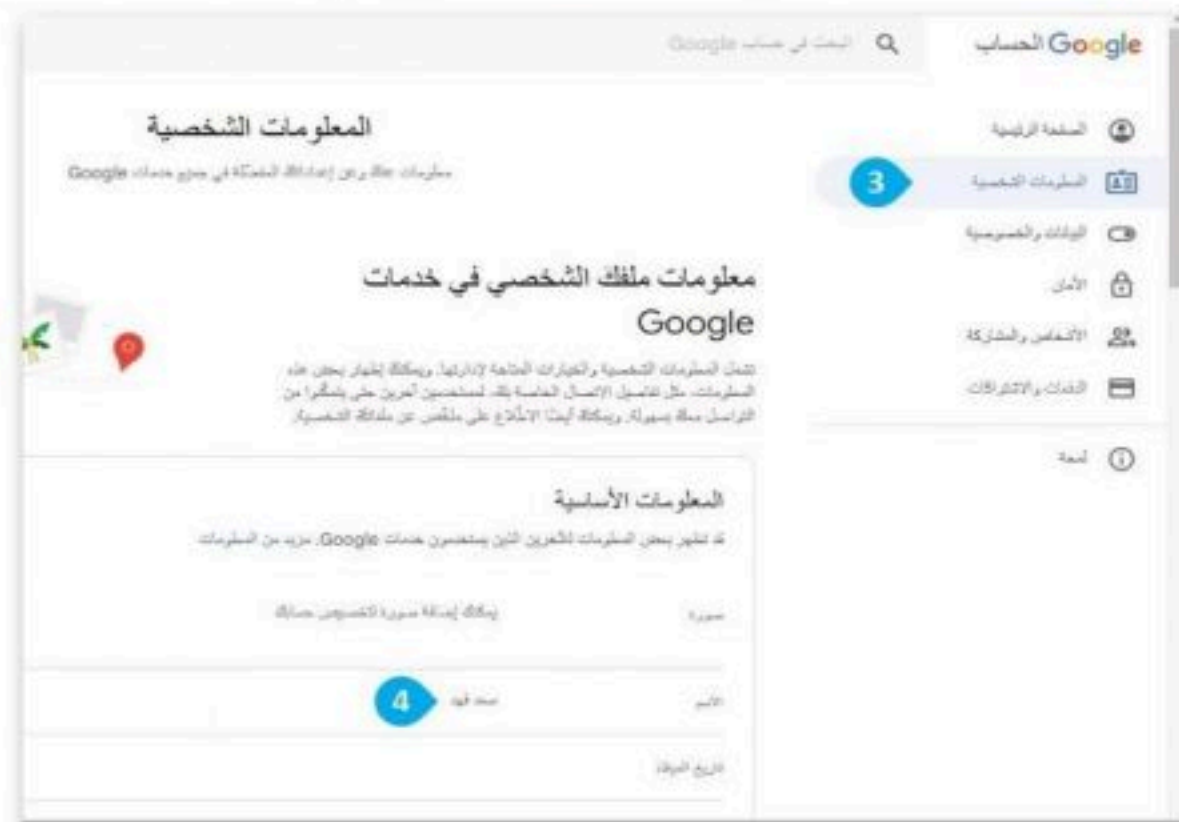
٢- في شريط قائمة حساب قوقل الخاص

بك اضغط على المعلومات الشخصية،

وأكمل معلوماتك.

٣- اضغط على علامة الأشخاص والمشاركة

للمتابعة عن الأشخاص الذين تعرفهم.



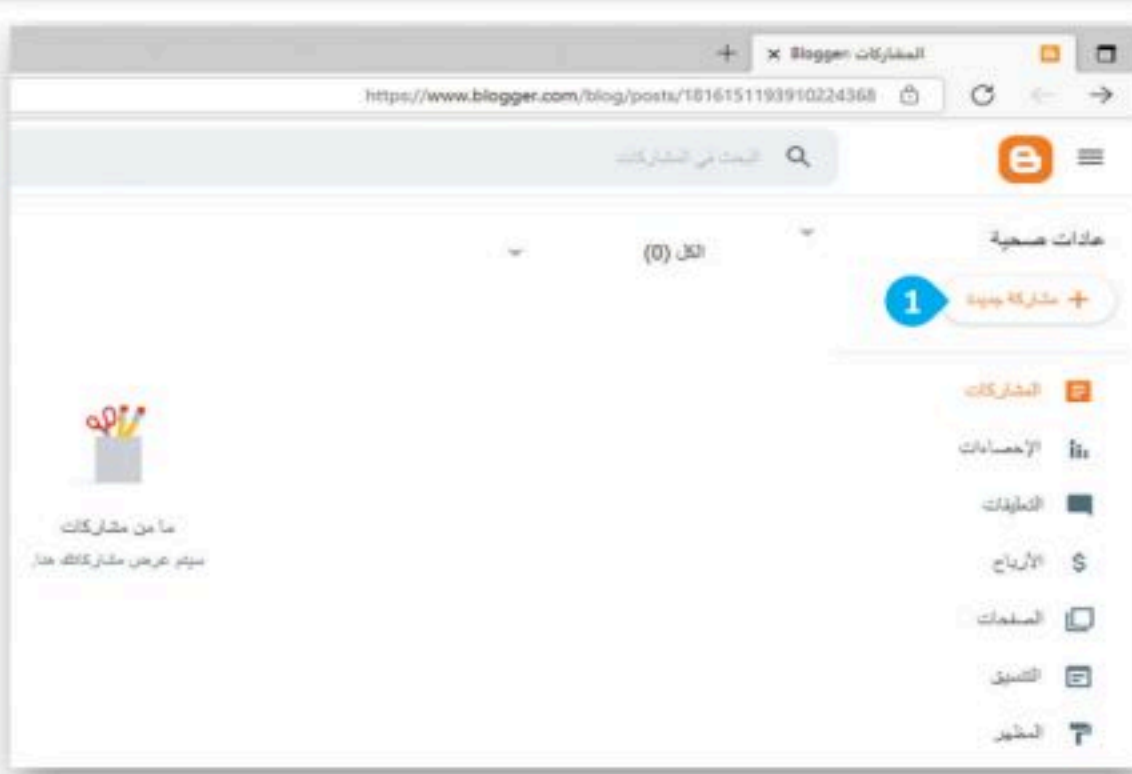
## ٧ النشر على مدونتك:

لإنشاء تدوينة جديدة:

١- اضغط على مشاركة جديدة.

٢- ابدأ بإضافة عنوان لمشاركتك.

٣- اكتب مشاركتك.





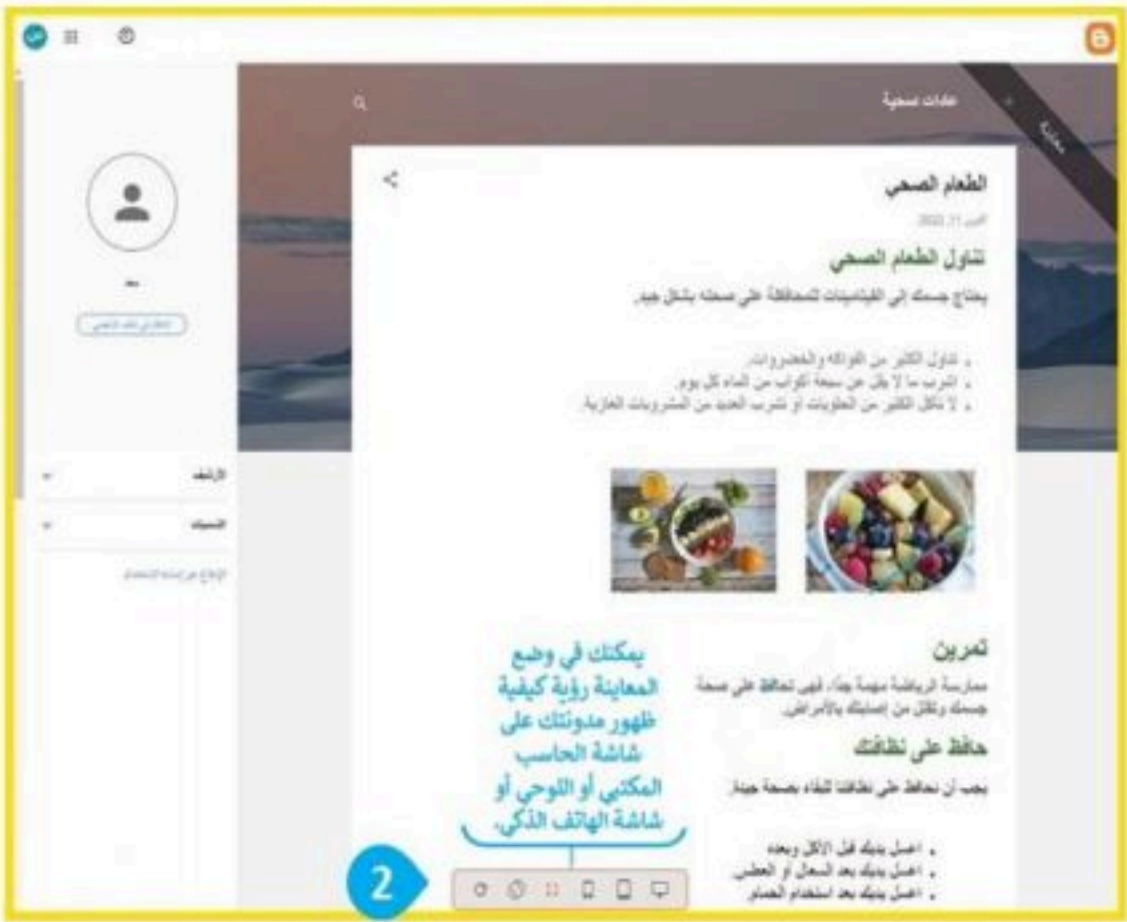
## ملخص الوحدة ٢ الدرس ٢: التدوين - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

## ١٠ إدراج مقاطع الفيديو:



- ١- اضغط على الموضوع الذي تريد إدراج الفيديو به.
- ٢- من شريط الأدوات اضغط على إدراج ملف فيديو.
- ٣- من القائمة المنسدلة اضغط على يوتيوب.
- ٤- من نافذة إضافة فيديو اضغط على تبويب بحث، واكتب موضوع الفيديو، ثم اضغط على بحث.
- ٥- اختر الفيديو الذي تريده، واضغط على تحديد.
- ٦- تمت إضافة الفيديو.

## ١١ معاينة ونشر المدونة:



- ١- من النافذة الرئيسية اضغط على معاينة.
- ٢- تنقل في خيارات المعاينة المختلفة لتركيّف تبدو مشاركتك على الأجهزة المختلفة.



## ١٢ نشر وتحديث تدوينتك:

## لتحديث التدوينت:

- ١- اضغط على التدوينت لفتحها.
- ٢- أجر أي تغييرات مطلوبة.
- ٣- اضغط على تعديل.

## لنشر التدوينت:

- ١- من النافذة الرئيسية اضغط على نشر.
- ٢- في نافذة نشر التدوينت اضغط على تأكيد.
- ٣- سيتم نشر التدوينت في مدونتك.



## ملخص الوحدة ٢ الدرس ٣: الملكية الفكرية - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

## ١ الملكية الفكرية:

## المقصود بالملكية الفكرية:

هي ابتكار أو فكرة أو اختراع قام به شخص ما، مثل: القصائد، الكتب، المقالات، وتعود ملكية العمل لمن قام بإنشائه، ويمنحه حقوقا يجب الاعتراف بها وحمايتها.

## قانون الملكية الفكرية:

يتضمن القانون حقوق التأليف والنشر، ويتمتع بها الأشخاص فيما يخص الأشياء التي أنشأوها كالأدب، ويتضمن براءة الاختراع التي تحمي الاختراعات التي يصنعها الناس، ويعتبر نسخها أو توزيعها بدون إذن قانوني أمرا غير قانوني.

## مواد ذات حقوق محفوظة:

- ❖ المصنفات الأدبية: كتب مقالات شعر.
- ❖ المقاطع الصوتية وملفات MP3 الصوتية.
- ❖ الأعمال الفنية: الرسومات، الصور، النحت.
- ❖ الرسوم المتحركة ومقاطع الفيديو.
- ❖ الأفلام والمخططات المعمارية.
- ❖ برامج الحاسب.

## ٢ تراخيص المشاع الإبداعي:

هناك تراخيص **مشاع إبداعي** تسمح باستخدام أي عمل فني مع نسبة العمل لصاحبه بطريقة مناسبة وفق إحدى رخص المشاع الإبداعي. ويعني مصطلح (الملك المشاع) أو (النطاق العام) شيئا يتوفر لعموم الناس.

## ٣ القرصنة عبر الانترنت:

هي عملية نسخ وبيع الأفلام والملفات الصوتية بشكل غير مرخص، وتباع بسعر منخفض مما يجعلها في متناول الأشخاص الذي لا يستطيعون اقتناءها بسعرها الأصلي، وهذا لا يجعل القرصنة عملا صحيحا أو قانونيا.



## ملخص الوحدة ٣ الدرس ١: الروبوتات في حياتنا اليومية - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

## ١ أوبن روبيرتا لاب (Open Roberta Lab):

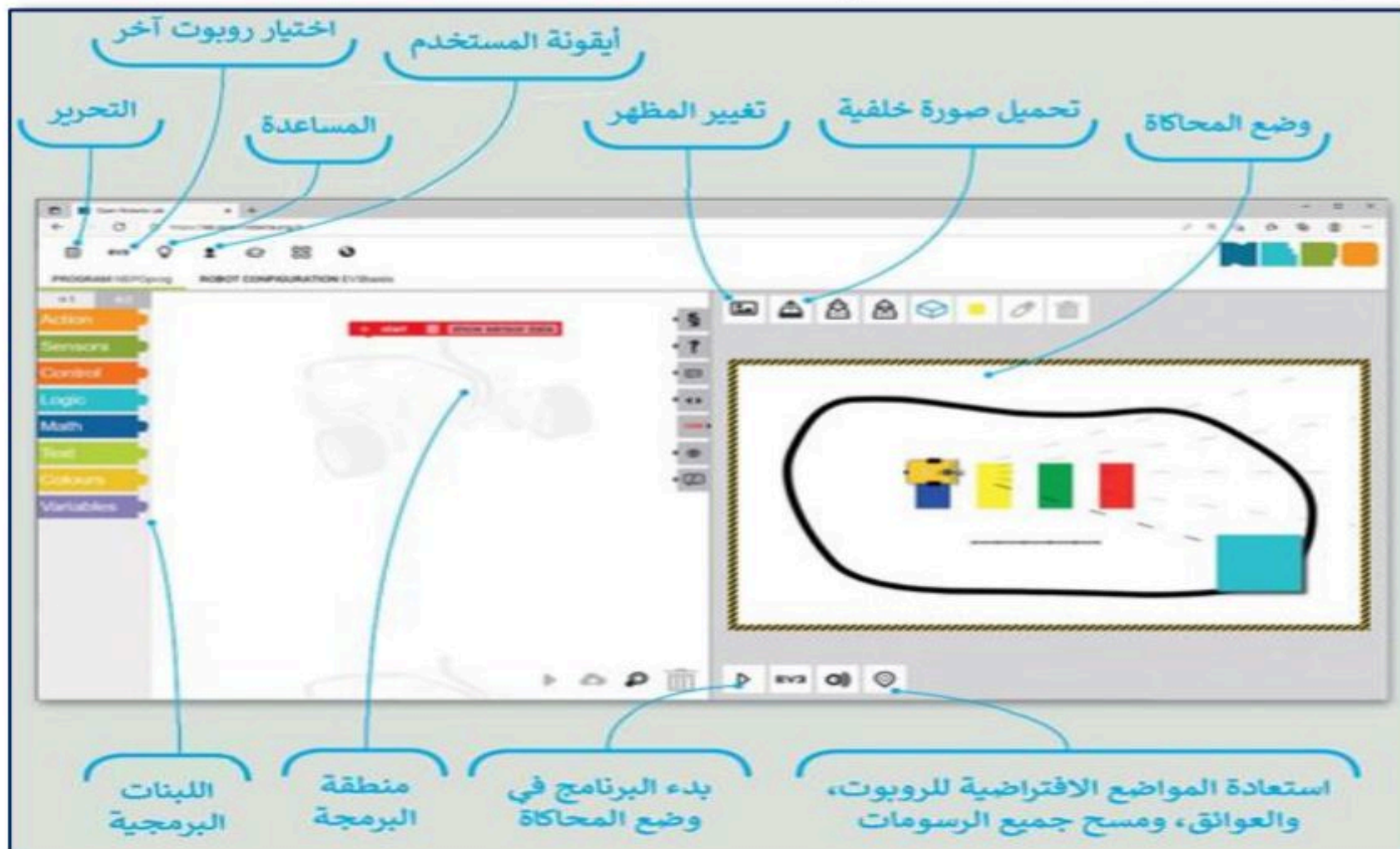


هي بيئة برمجية تسمح ببرمجة الروبوت

ومحاكاته بطريقة مرئية من خلال

متصفح المواقع الإلكترونية.

## ٢ شرح موقع أوبن روبيرتا لاب:



## ٣ أزرار التحكم:

تستخدم الأزرار الظاهرة في أسفل

الزاوية اليسرى من نافذة عرض المحاكاة

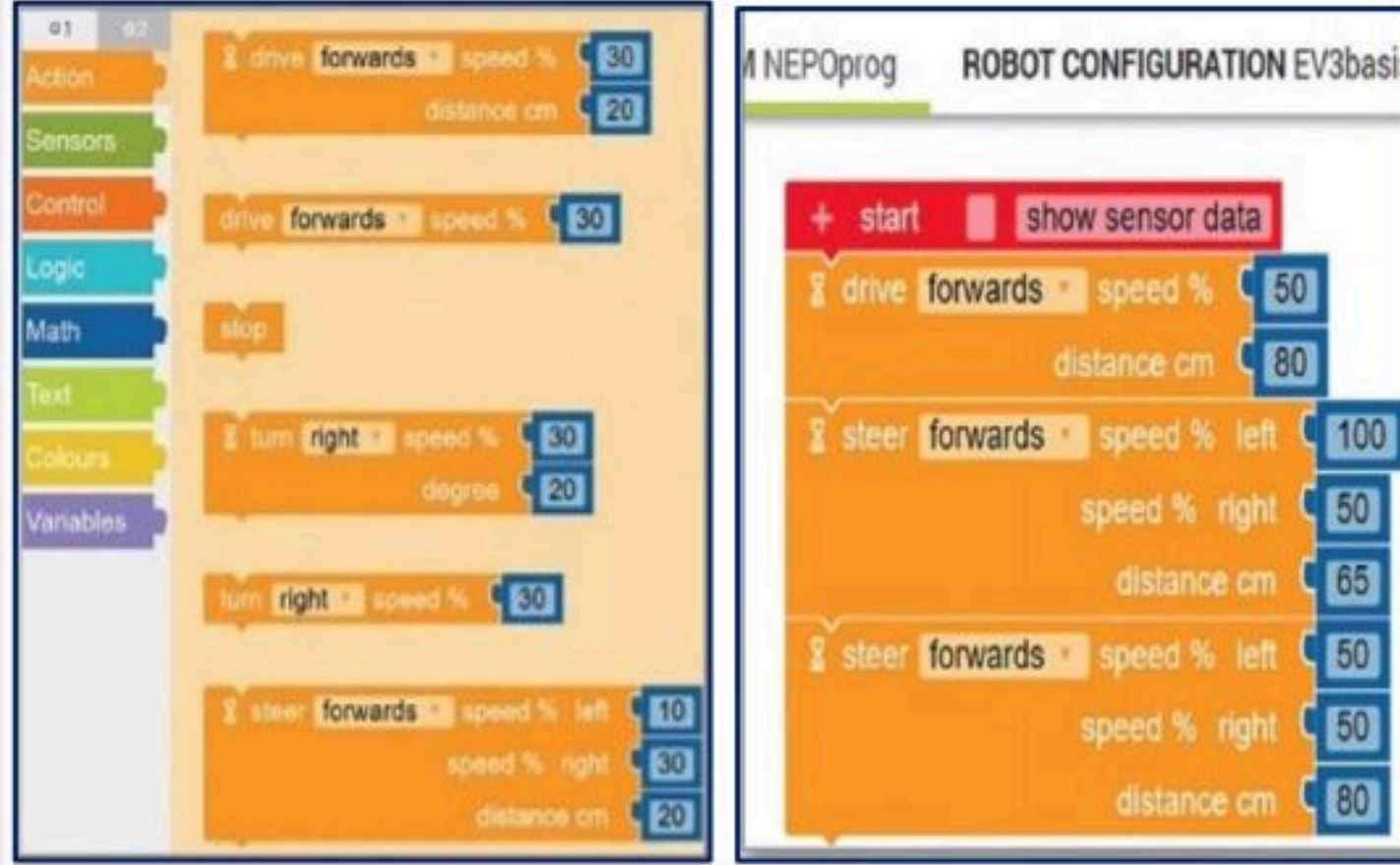
للتحكم في المحاكاة ويطلق عليها

(أزرار التحكم)

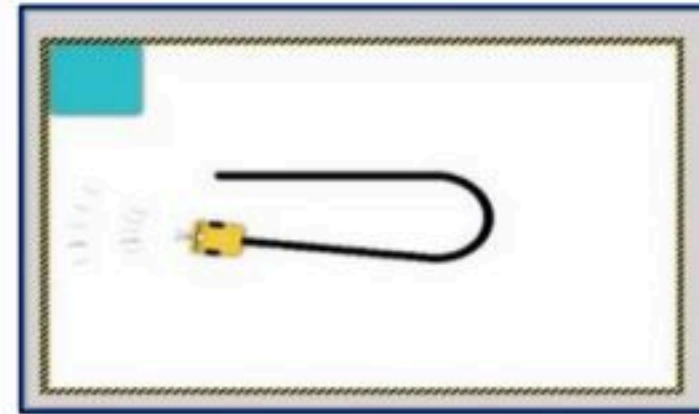


## ملخص الوحدة ٣ الدرس ١: الروبوتات في حياتنا اليومية - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

## ٤ برمجة الروبوت:



لبرمجة الروبوت: نستخدم لبنات الحدث،  
للتحرك للأمام والخلف، وتعديل السرعة  
والمسافة التي يقطعها، وغيرها.



## ٥ إنشاء حساب في أوبن روبيرتا:



١- من أيقونة المستخدم اختر (تسجيل دخول) login.

٢- أنشئ حساباً جديداً.

٣- اكتب البيانات الخاصة بك، ثم اضغط على

(التسجيل الآن) Register now.

## ٦ فتح مشروع:



افتح مشروع حفظته مسبقاً:

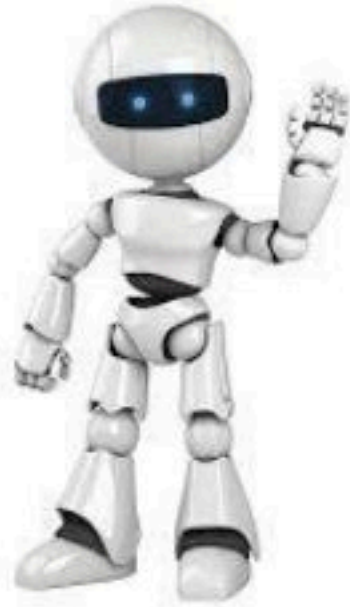
من علامة تبويب برامجي my programs

حدد البرنامج المطلوب.



ملخص الوحدة ٣ الدرس ١: الروبوتات في حياتنا اليومية - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

### ٧ ماهية الروبوت:



**الروبوت** هو: آلة تجمع المعلومات في بيئتها وتستخدم تلك المعلومات

لتنفيذ الأوامر للقيام بمهمة معينة، ولها ثلاث خطوات:

١- يستشعر الروبوت بيئته ويجمع المعلومات.

٢- يعالج المعلومات التي يتلقاها.

٣- يبدأ الروبوت بالعمل.

### ٨ أنواع الروبوتات:

هناك نوعان من الروبوتات:

١- روبوتات ثابتة: وتستخدم في المصانع، لأنها أسرع وأقوى من الروبوتات المتنقلة.

٢- روبوتات متنقلة: تنتقل في الأرض والبحر والجو وتعتمد على المحركات في حركتها، ويمكن للبشر التحكم بها لاسلكياً، أو تنتقل بمزدها بواسطة أجهزة الاستشعار.



### ٩ استخدام الروبوتات:

تستخدم الروبوتات لحل مشاكل العالم الحقيقي، على سبيل المثال:

**في المصانع:** لبناء أي نوع من المنتجات بسرعة وبدقة.

**في المستشفيات:** لإجراء العمليات لأنها أكثر دقة وثباتاً من يد الإنسان.

**في البناء:** لحمل الأشياء الثقيلة بسهولة.

### ١٠ إيجابيات وسلبيات الروبوتات:

**الإيجابيات:** أداء مهام لا يستطيعها البشر، دقيقة، لا تتعب، يمكن إصلاحها، سريعة.

**السلبيات:** لا تتخذ قرارات بأنفسها، تحتاج لطاقة، مكلفة، تحتاج إصلاح، لا تناسب المهن الإبداعية والنقدية.

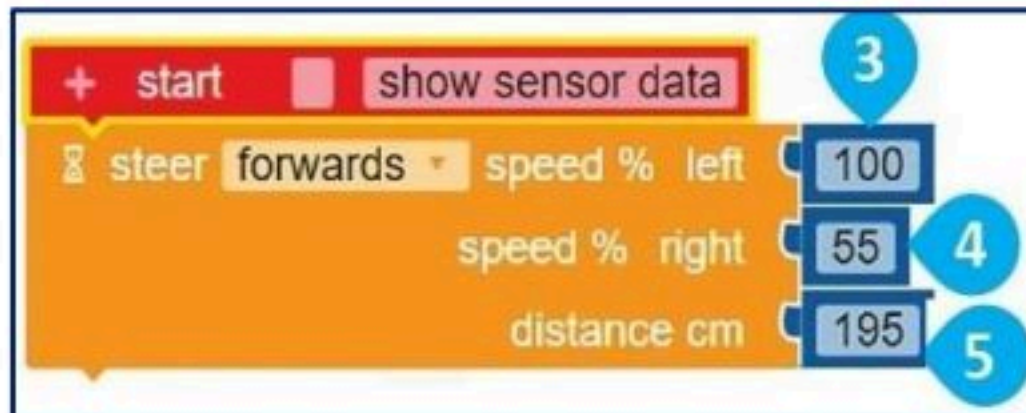
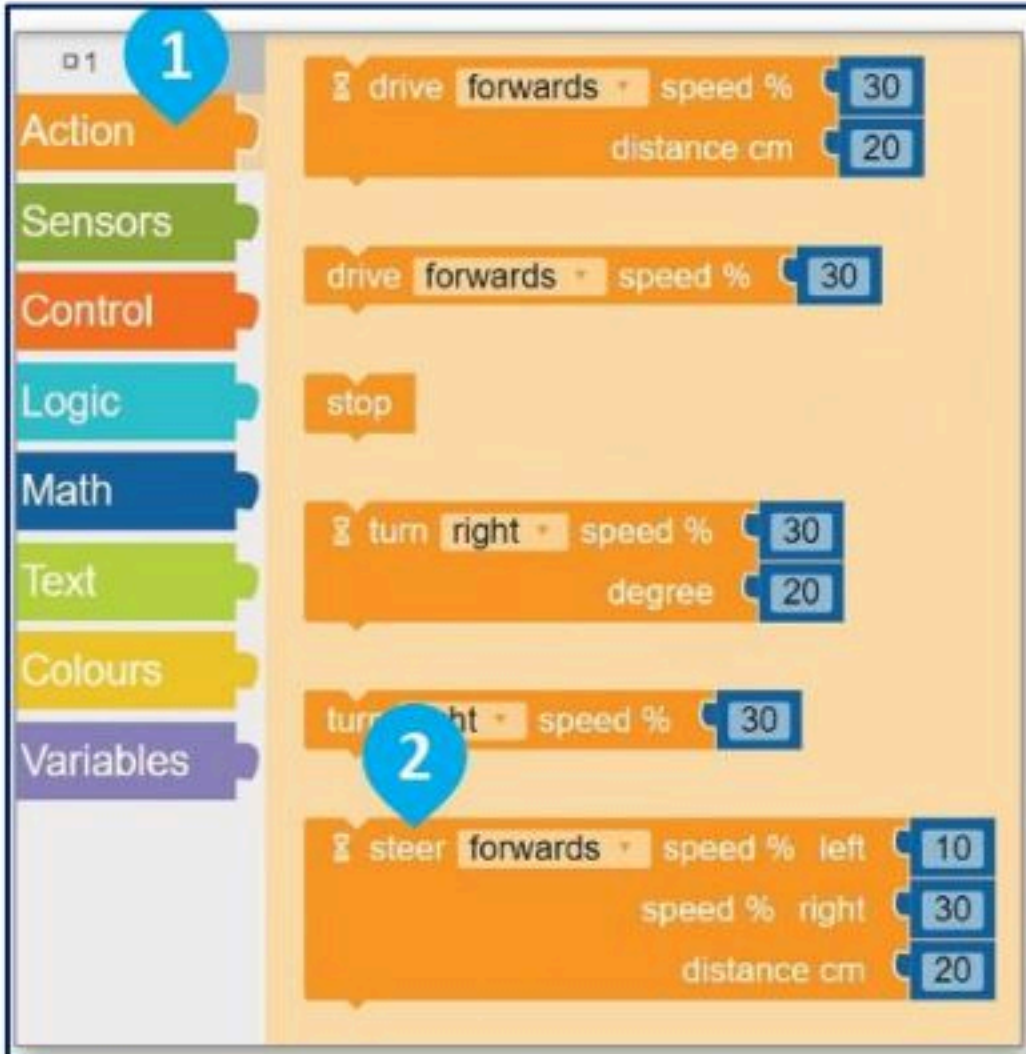


## ملخص الوحدة ٣ الدرس ١: الروبوتات في حياتنا اليومية - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

## ١١ برمجة الروبوت ليتحرك ويرسم دائرة:

برمجة الروبوت لرسم دائرة:

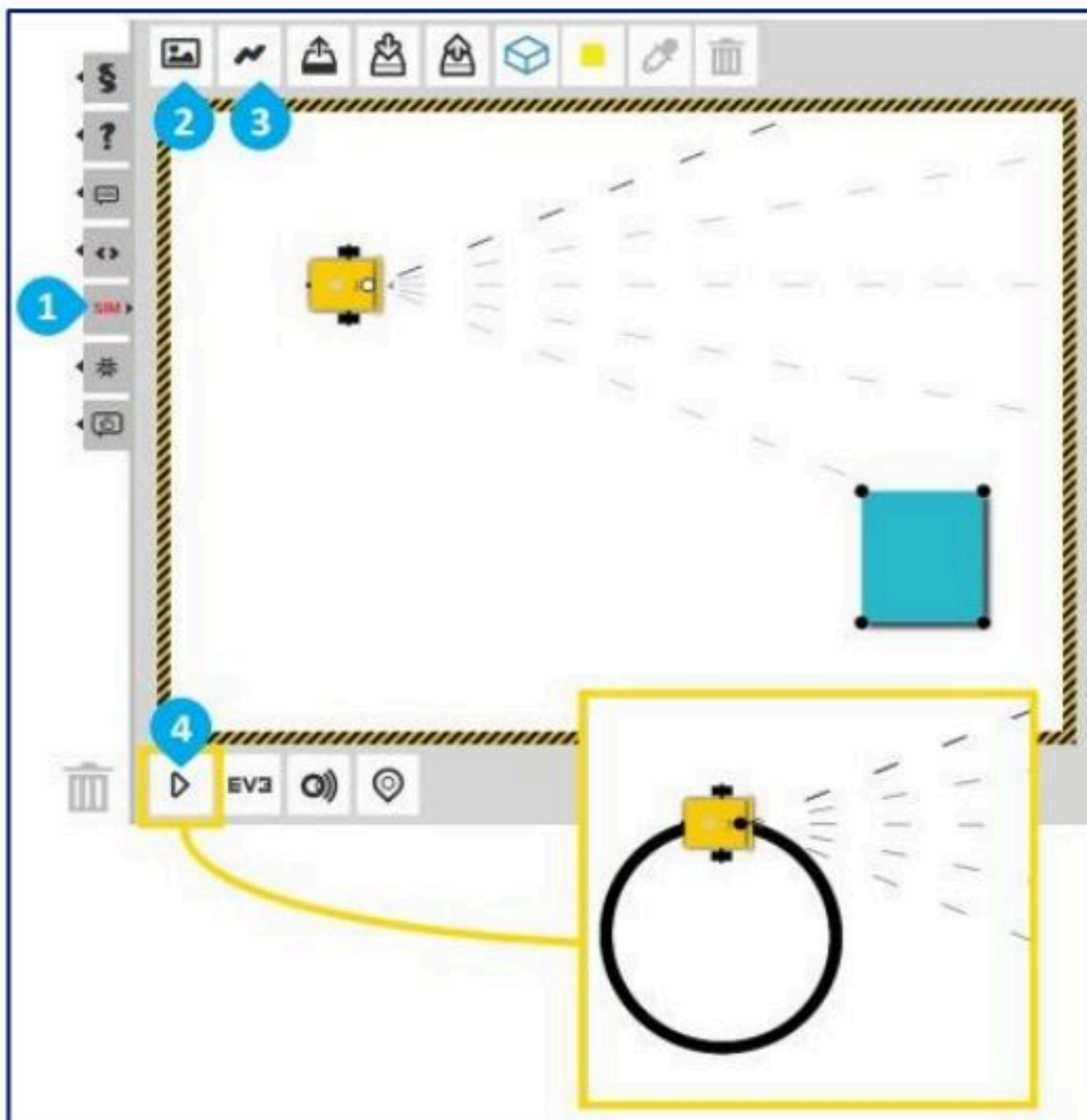
- ١- من فئة (الحدث) Action أضف لبنت (التوجيه) Steer مع معامل (المسافة بالسنتيمتر) distance cm.
- ٢- اضبط (نسبة السرعة لليسار) Speed % left إلى ١٠٠.
- ٣- اضبط (نسبة السرعة لليمين) Speed % right إلى ٥٥.
- ٤- اضبط (المسافة بالسنتيمتر) distance cm إلى ١٩٥.



## ١٢ تشغيل البرنامج:

لتشغيل البرنامج:

- ١- اضغط على زر (سيم) SIM.
- ٢- اضغط على زر تغيير المشهد مرة واحدة.
- ٣- اضغط على الأيقونة (تشغيل/إيقاف مسار رسم الروبوت) Enable/Disable robot draw trail لجعل الروبوت يرسم مسار حركته عندما يبدأ بالتحرك.
- ٤- اضغط على زر بدء المحاكاة.





## ملخص الوحدة ٣ الدرس ٢: استخدام التكرارات - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

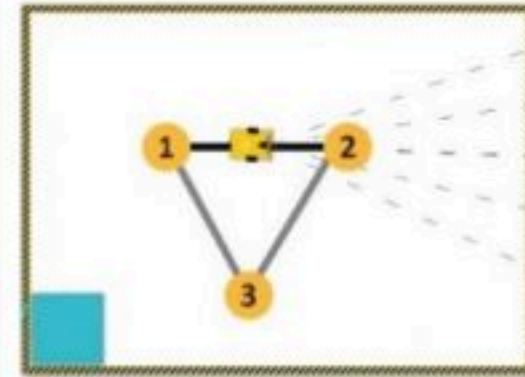
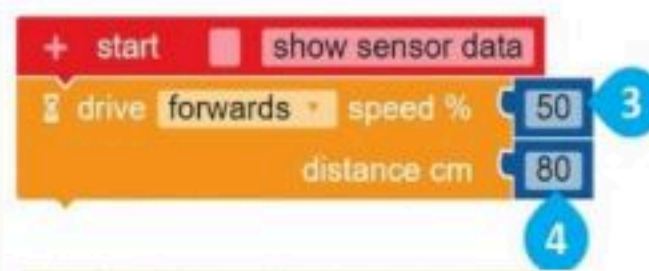
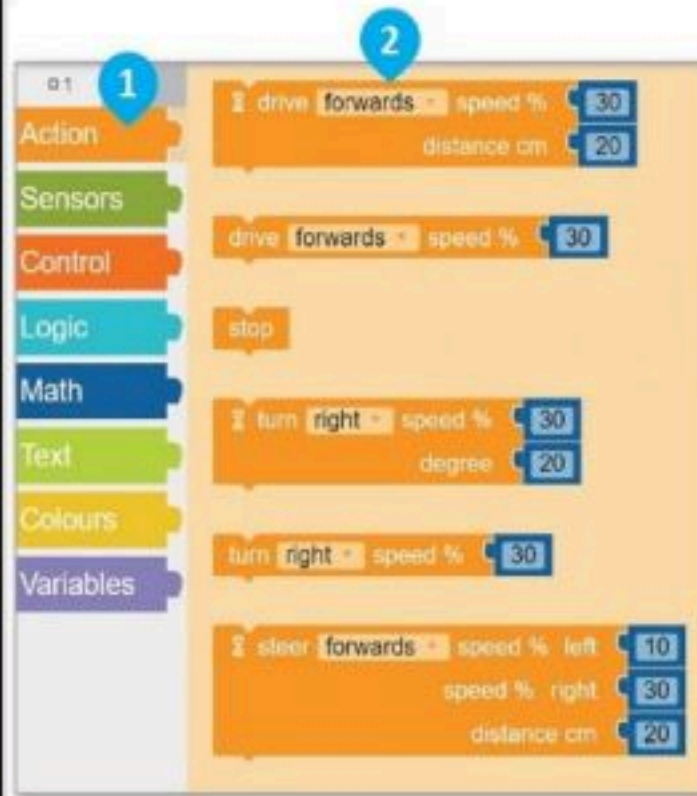
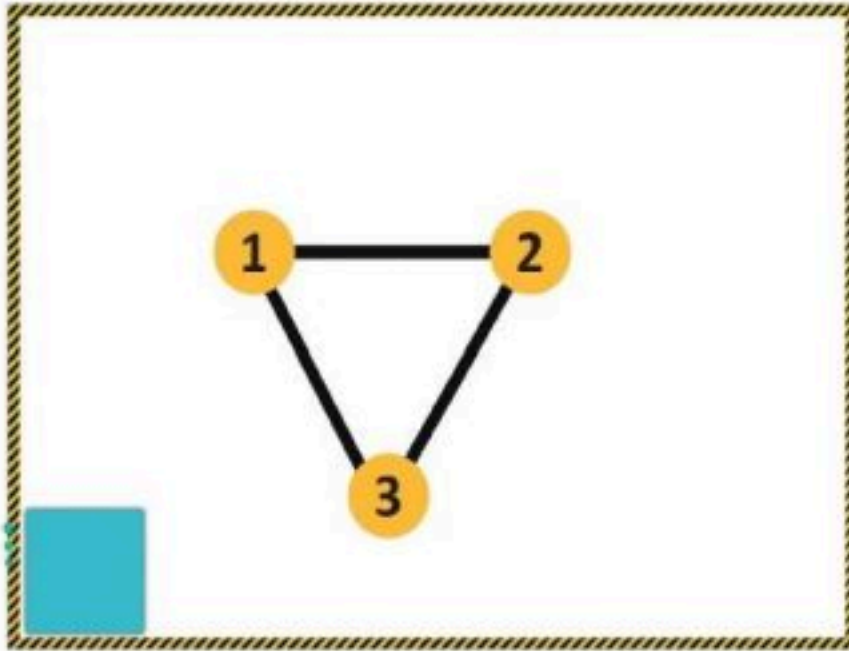
## ١ برمجة الروبوت ليتحرك ويرسم مثلث:

(نظريا) نبرمج الروبوت كالتالي:

١- يبدأ مسار الروبوت من النقطة ١ ويمضي نحو النقطة ٢.

٢- ينعطف لليمين.

٣- يكرر الخطوات ثلاث مرات لإكمال رسم المثلث.



(عمليا) أولا: برمجة الروبوت ليتحرك للأمام:

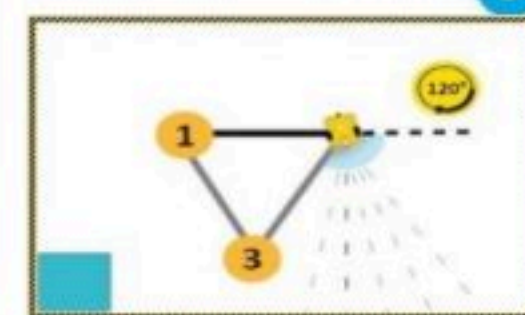
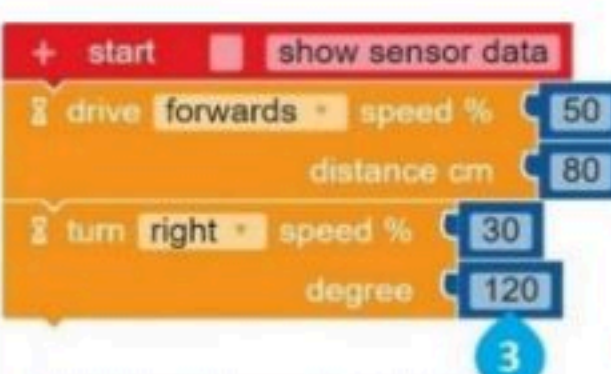
١- من فئة (الحدث) Action، أضف

لبنت (القيادة) Drive مع معامل

(المسافة بالسنتيمتر) Distance cm.

٢- اضبط (نسبة السرعة) Speed% إلى ٥٠.

٣- اضبط (المسافة بالسنتيمتر) Distance cm إلى ٨٠.



ثانيا: برمجة الروبوت للانعطاف نحو اليمين:

١- من فئة (الحدث) Action، أضف لبنت

(الانعطاف) turn مع معامل (الدرجة) degree.

٢- اضبط (الدرجة) degree إلى ١٢٠.

ثالثا: كسر الخطوات ٣ مرات:

بعد أن رسمت الضلع الأول للمثلث كرر

الخطوات باستخدام لبنت

(التكرار ( ) مرة) Repeat(times).



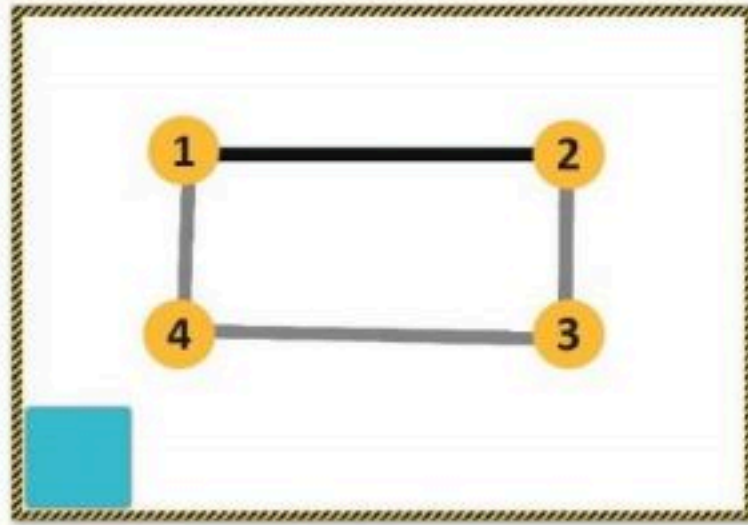
تنبيه: يجب أن يكون عدد التكرارات عددا صحيحا.



## ملخص الوحدة ٣ الدرس ٢: استخدام التكرارات - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

## ٢ برمجة الروبوت ليتحرك ويرسم مستطيل:

(نظريا) يتكون المستطيل من أربع زوايا وضلعين طويلين متساويين في الطول

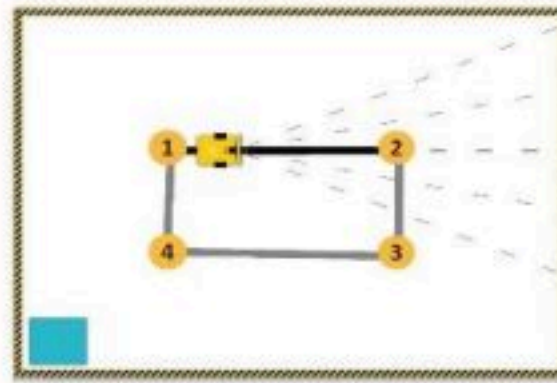


وضلعين قصيرين متساويين في الطول ونرسم مستطيلا:

١- يبدأ الروبوت من النقطة ١ ويمضي إلى الأمام نحو النقطة ٢.

٢- ينعطف لليمين، ثم يتقدم للنقطة ٣.

٣- ينعطف لليمين، ثم يتقدم حتى يصل لنقطة البداية.



(عمليا) أولا: برمجة الروبوت ليتحرك للأمام:

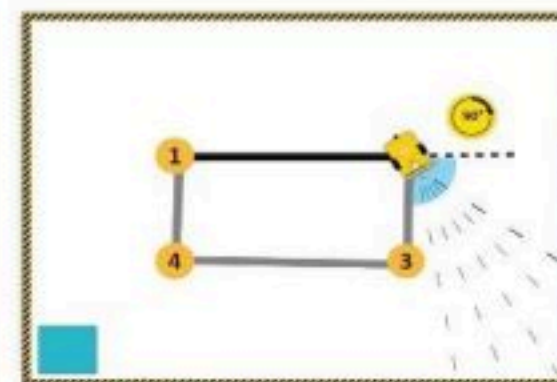
١- من فئة (الحدث) Action، أضف

لبنت (القيادة) Drive مع معامل

(المسافة بالسنتيمتر) Distance cm.

٢- اضبط (نسبة السرعة) Speed% إلى ٥٠.

٣- اضبط (المسافة بالسنتيمتر) Distance cm إلى ١٠٠.

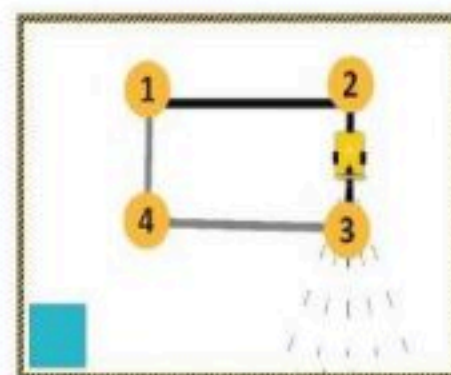
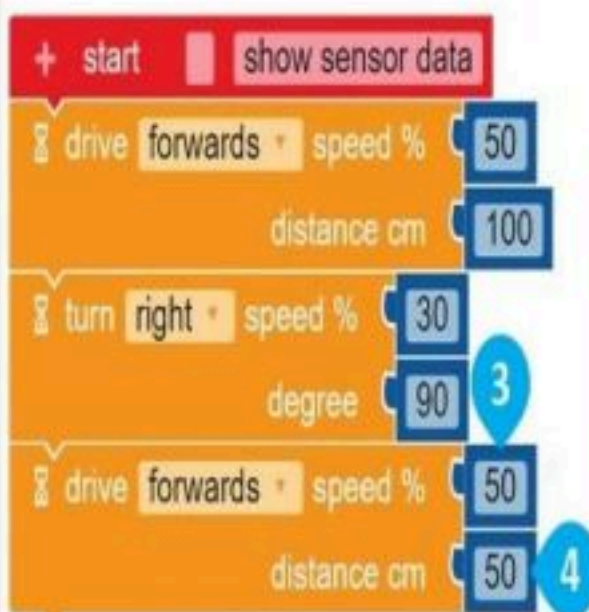


ثانيا: برمجة الروبوت للانعطاف نحو اليمين:

١- من فئة (الحدث) Action، أضف لبنت

(الانعطاف) turn مع معامل (الدرجة) degree.

٢- اضبط (الدرجة) degree إلى ٩٠.



ثالثا: برمجة الروبوت ليتحرك للأمام:

١- من فئة (الحدث) Action، أضف لبنت (القيادة)

Drive مع معامل (المسافة بالسنتيمتر) Distance cm.

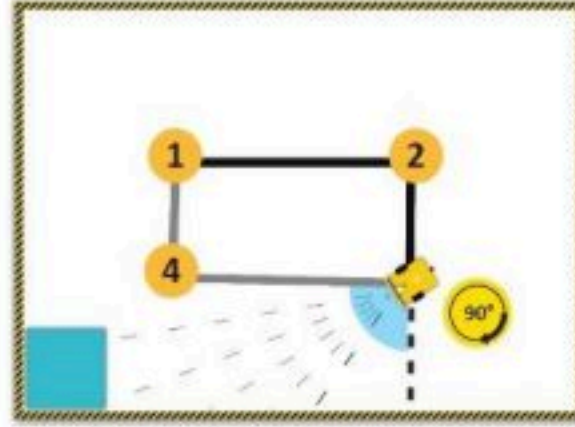
٢- اضبط (نسبة السرعة) Speed% إلى ٥٠.

٣- اضبط (المسافة بالسنتيمتر) Distance cm إلى ٥٠.



## ملخص الوحدة ٣ الدرس ٢: استخدام التكرارات - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

## ٢ تابع برمجة الروبوت ليتحرك ويرسم مستطيل:

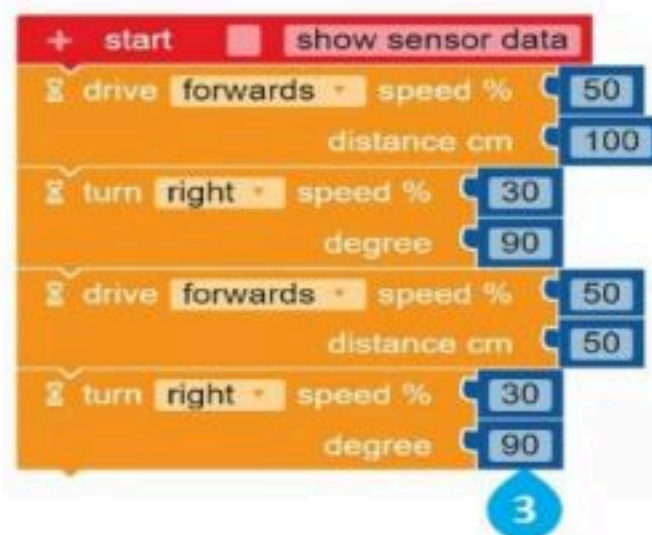


رابعاً: برمجة الروبوت للانعطاف نحو اليمين:

١- من فئة (الحدث) Action، أضف لبنت

(الانعطاف) turn مع معامل (الدرجة) degree.

٢- اضبط (الدرجة) degree إلى ٩٠.



خامساً: بعد رسم ضلعي المستطيل نقوم بعمل التكرار:

١- من فئة (التحكم) Control، أضف

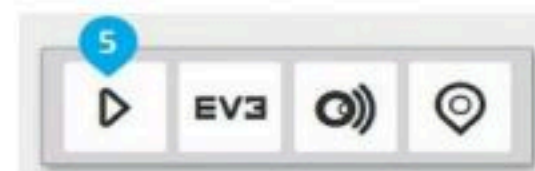
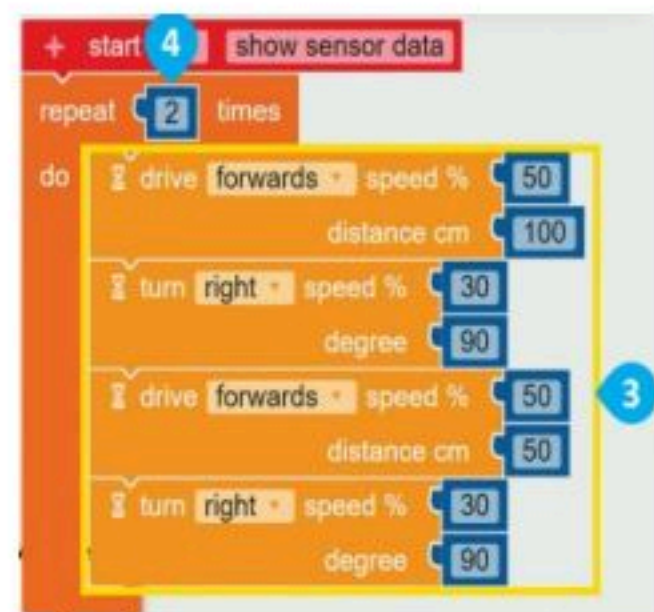
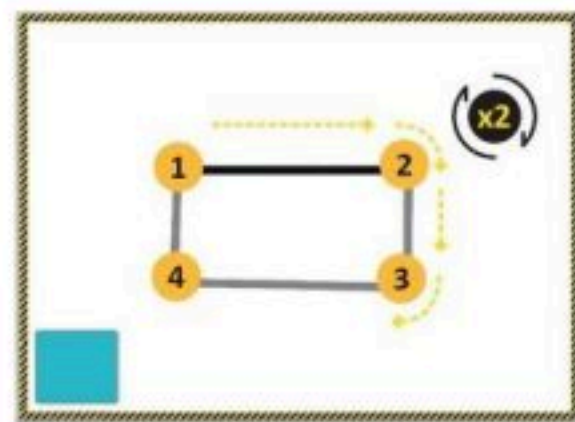
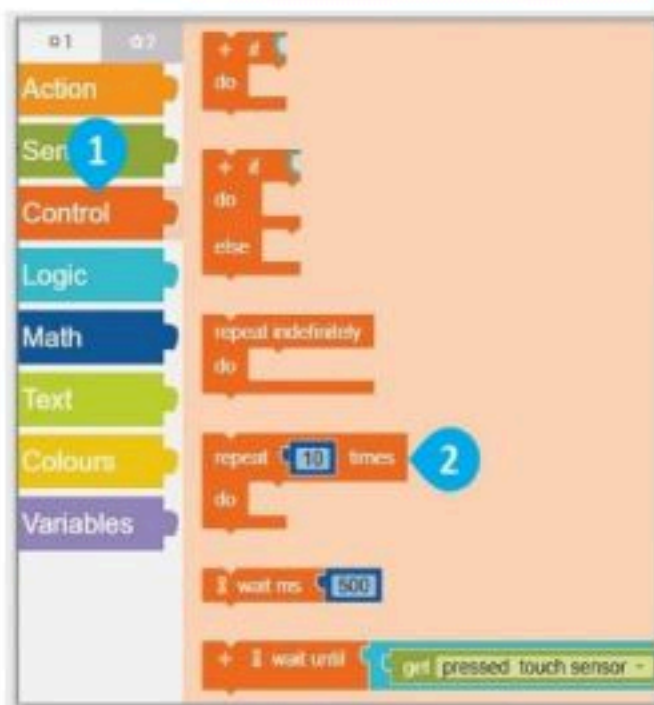
لبنت (التكرار) ( ) مرة) repeat () times.

٢- ضع اللبنتين داخل لبنت

(التكرار) ( ) مرة) repeat () times.

٣- اضبط (المرات) times إلى ٢.

٤- اضغط على بدء المحاكاة.



## ملخص الوحدة ٣ الدرس ٣: رسم مكعب - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

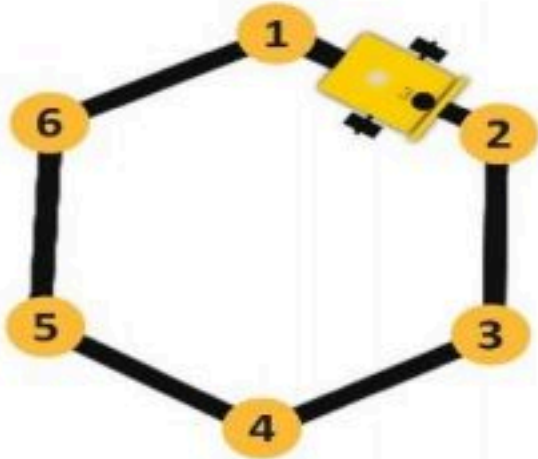
## ١ برمجة الروبوت ليتحرك ويرسم مكعب:

(نظريا) نبرمج الروبوت ليرسم المضلع السداسي:

١- يبدأ من النقطة ١ وينتقل إلى النقطة ٢.

٢- عندما يصل إلى النقطة ٢ ينعطف إلى اليمين.

٣- يكرر جميع الخطوات السابقة ٦ مرات حتى يعود إلى نقطة البداية.



(عمليا) أولا: برمجة الروبوت ليتحرك من قمت

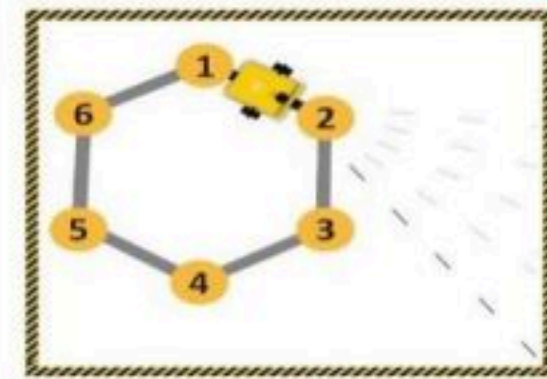
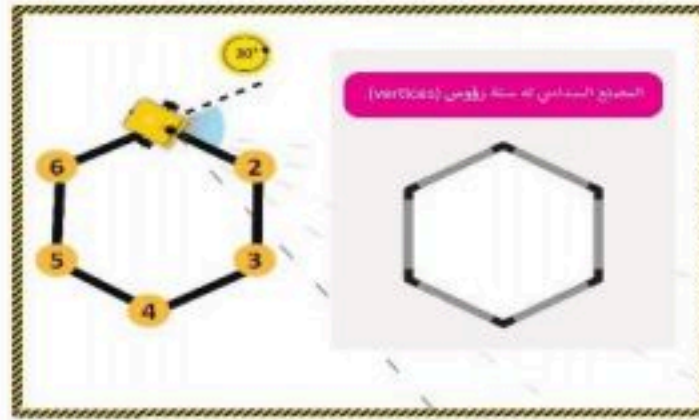
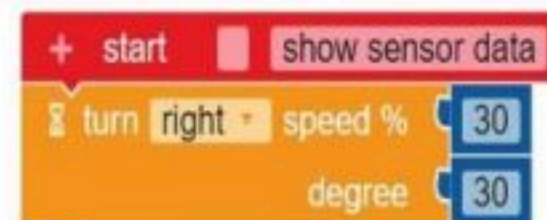
المضلع السداسي وينعطف ٣٠ درجة لليمين:

١- من فئة (الحدث) Action، أضف

لبنة (الانعطاف) turn مع معامل

(الدرجة) degree.

٢- اضبط (الدرجة) degree إلى ٣٠.



ثانيا: برمجة الروبوت ليرسم المضلع الأول

بسرعة ٣٠ ومسافة ٤٠ سم:

١- من فئة (الحدث) Action، أضف لبنة

(القيادة) drive مع معامل

(المسافة بالسنتيمتر) distance cm.

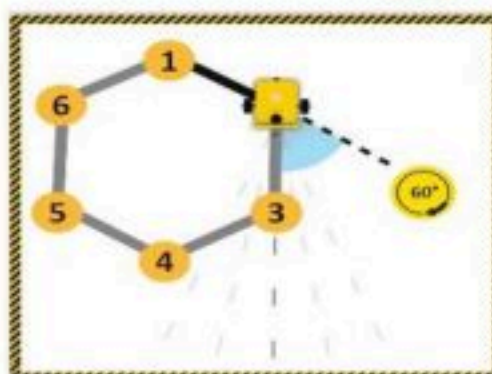
٢- اضبط (المسافة بالسنتيمتر) distance cm إلى ٤٠.

ثالثا: برمجة الروبوت لينعطف:

١- من فئة (الحدث) Action، أضف لبنة

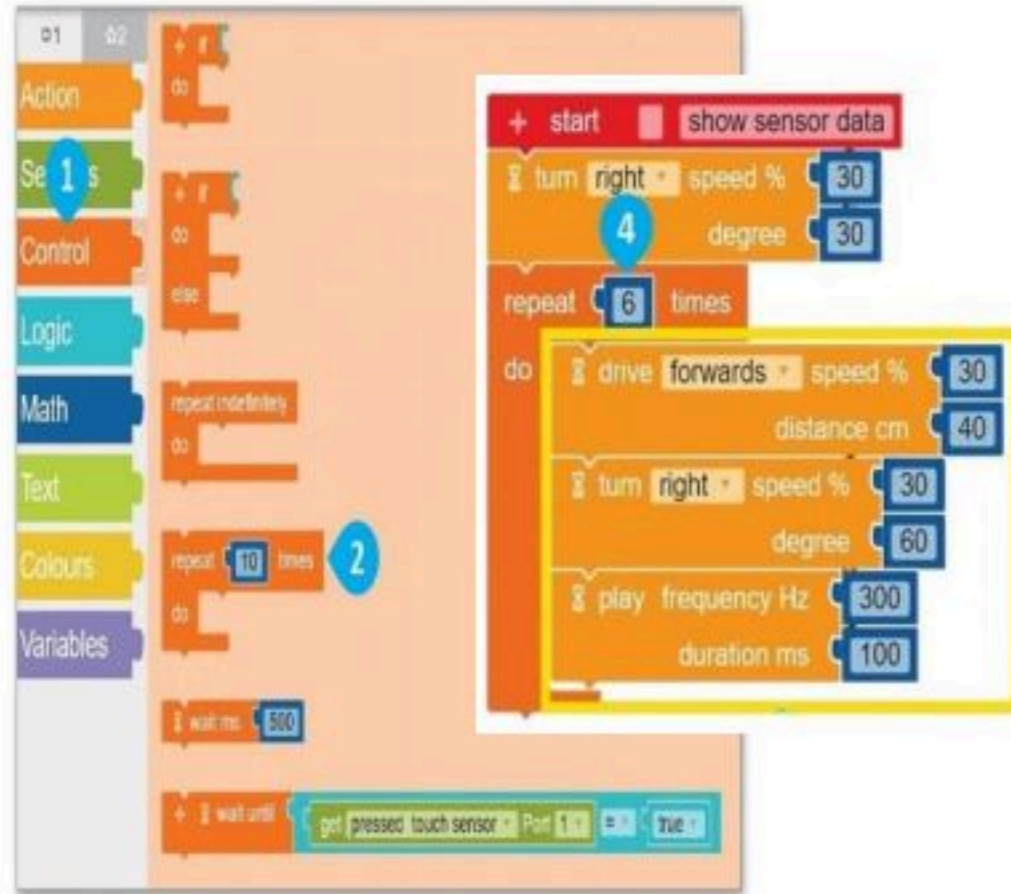
(الانعطاف) turn مع معامل (الدرجة) degree.

٢- اضبط (الدرجة) degree إلى ٦٠.



## ملخص الوحدة ٣ الدرس ٣: رسم مكعب - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

## ١ تابع برمجة الروبوت ليتحرك ويرسم مكعب:



رابعاً: برمجة الروبوت ليكرر الخطوات السابقة ٦ مرات:

١- من فئة (التحكم) control، أضف

لبنية (التكرار) (مرة) repeat () times.

٢- ضع كل اللبنيات داخل لبنة

(التكرار) (مرة) repeat () times

٣- اضبط (المرات) times إلى ٦.



## ٢ برمجة الروبوت لإضافة مؤثر صوتي:

تستخدم لإصدار نغمات:

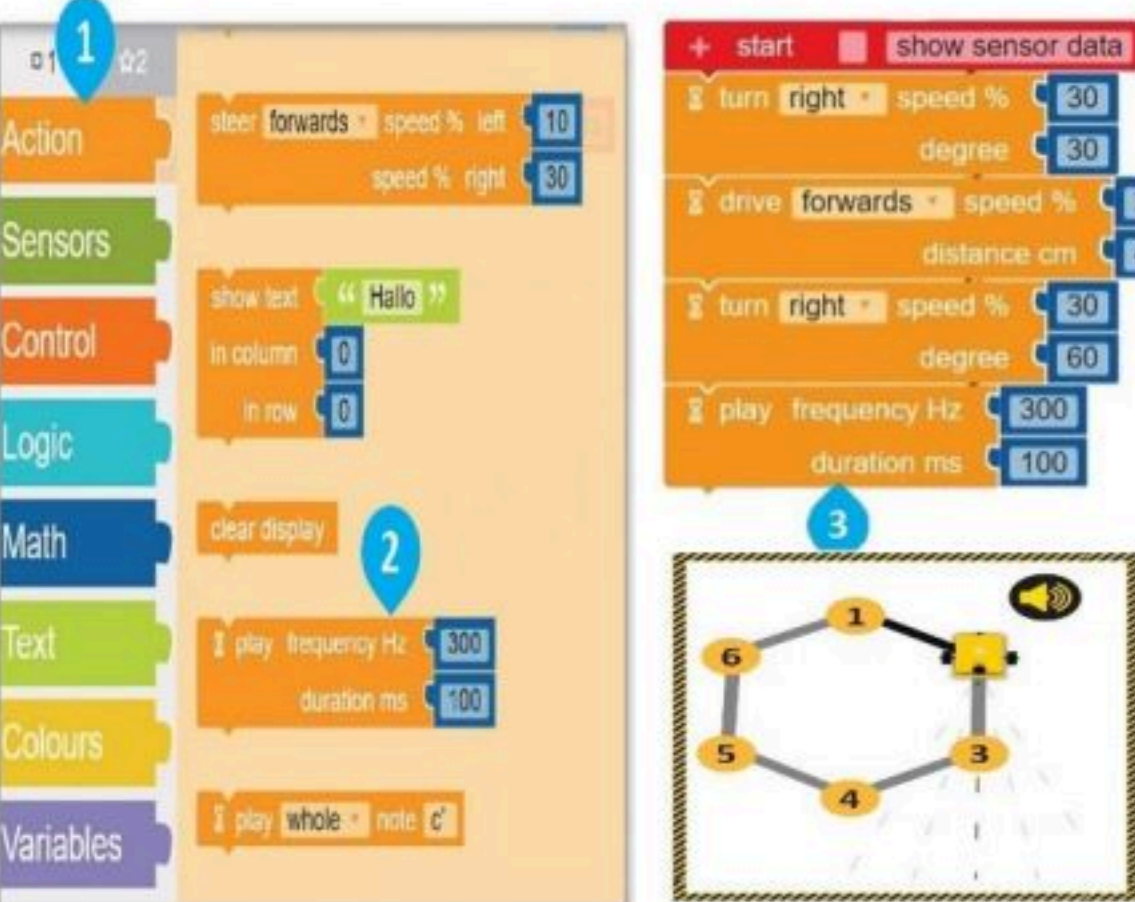
١- من فئة (الحدث) action، اسحب وأفلت لبنة

(تردد التشغيل بالهرتز) play frequency Hz.

٢- ضع كل اللبنيات داخل لبنة

(التكرار) (مرة) repeat () times

٣- اضبط (المرات) times إلى ٦.



## ٣ عرض رسالة على شاشة عرض الروبوت: لعرض رسالة:

١- من فئة (الحدث) action، أضف لبنة (عرض النص) show text.

٢- اضغط على الرسالة الافتراضية الظاهرة، ثم اكتب "اكتمل المضلع السداسي"



شاشة عرض الروبوت هي جزء في الروبوت الافتراضي EV3، ويمكن برمجتها لعرض الرسائل النصية مثل الموجودة في الروبوت الحقيقي EV3



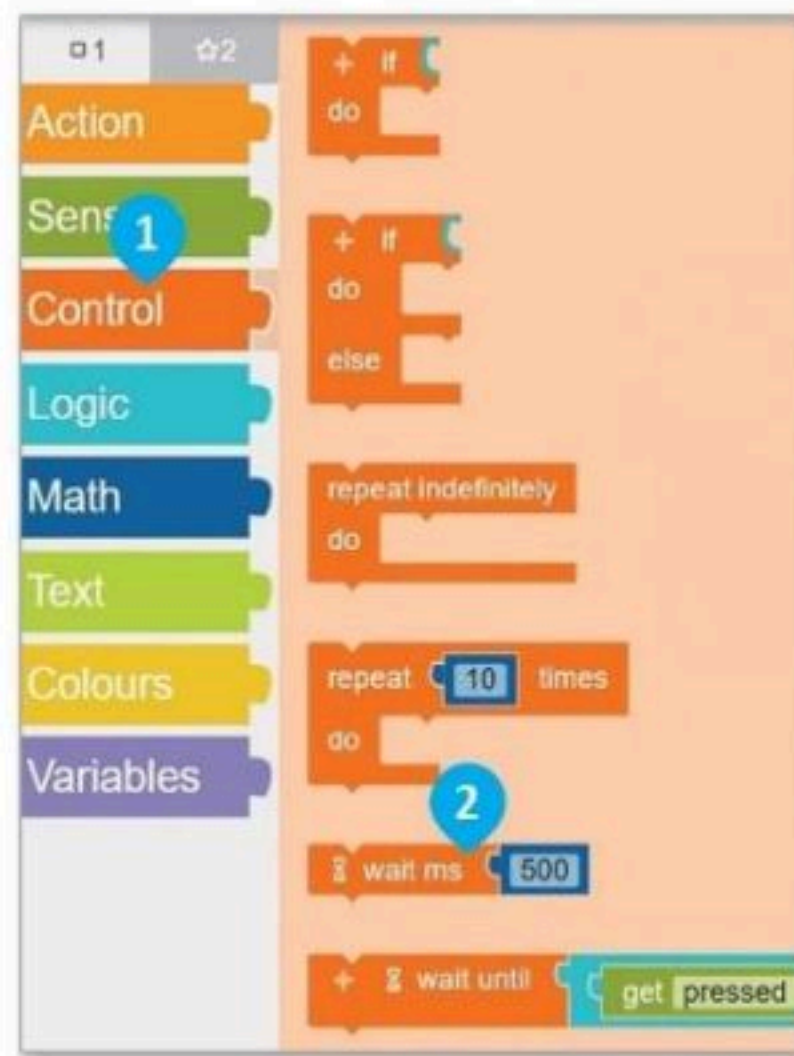
## ملخص الوحدة ٣ الدرس ٣: رسم مكعب - الصف/ الخامس - الفصل الثالث ١٤٤٥ هـ

## ٤ إيقاف تشغيل مقطع برمجي:

لإيقاف تشغيل مقطع برمجي لعدد محدد من الملي ثانية:

١- من فئة (التحكم) Control، أضف لبنت (انتظر ملي ثانية) wait ms.

٢- اضبط الانتظار بالملي ثانية ليكون ٢٠٠٠.



## ٥ مسح العرض:

تستخدم لمسح الرسائل النصية المكتوبة في شاشة عرض الروبوت:

١- من فئة (الحدث) Action، اسحب وأفلت لبنت (مسح العرض) clear display.

