تم تحميل وعرض المادة من



موقع منهجي منصة تعليمية توفر كل ما يحتاجه المعلم والطالب من حلول الكتب الدراسية وشرح للدروس بأسلوب مبسط لكافة المراحل التعليمية وتوازيع المناهج وتحاضير وملخصات ونماذج اختبارات وأوراق عمل جاهزة للطباعة والتحميل بشكل مجاني

حمل تطبيق منهجي ليصلك كل جديد











المَثِلُ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْعِلِيلِ لِلْمُنْ الْمُنْعِلْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ا





```
إختبار الانتساب لمادة التربية الفنية الصف الأول متوسط الفصل الدراسي الأول
                       اسم الطالب/ة رياعي: الصف
             السؤال الاول: ضعى كلمة صح امام العبارة الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:
           ١- عندما نستخدم أكثر من خامة مختلفة في اللوحة الفنية فيمكن أن نطلق عليها لوحة ذات ملمس واحد (
  . (
                                                              ٢- دورق الماء يصنع من الطين العادي (
                                                      ٣- يعتبر اللون في اللوحة هو أساس العمل الفني (
٤- المنمنمة هي :عبارة عن نوع من الرسم المصغر "عادة بحجم صفحة الكتاب " يعبر به عن قصة أو مقامة أو وصفة
                                                                            طبية أو حدث تاريخي (
                         ٥- ألوان الإكريليك : عبارة عن ألوان مصنوعة من المواد البترولية ،وهي ألوان جذابة
                                                                      و سريعة الجفاف وشديدة الثبات (
                            ٦- الإفريز هو حصر التعبيرات الزخرفية بين خطين متوازيين على المسطحات المختلفة (
                 . (
                                           ٧- الزوايا في الإطارات الزخرفية هي نوعان منفصلة ومتصلة (
                                                 ٨-قبة الصخرة قائمة على اربعة عشر عاموداً من الرخام (
                 ٩- الوان المدرسة العربية (الأزرق - الأصفر الذهبي - الأحمر الزاهي - والأخضر الزرعي) (
   .(
              ١٠- الوان المدرسة الأندلسية ( الأحمر - الأصفر - الأزرق - البنفسجي - الأخضر - والبرتقالي )(
                                                            ١١- اللون البرتقالي أحد الألوان الأساسية (
                                                             ١٢- اللون البنفسجي أحد الألوان الفرعية (
                                                    السؤال الثاني: اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتى:
                                                                         ١-يقصد بالوسيط في اللون:
          (الأداة المضافة لحل اللون . - سكين الرسم . - الألوان الموجودة في منتصف اللوحة . )
                                                                           ٢-الالوان الأساسية هي:
          (أخضر ، برتقالي ، بنفسجي – برتقالي ، أحمر ، أصفر – أحمر ، أصفر ، أزرق )
                                      ٣-لحل ألوان الإكريليك وتجهيزها للاستخدام يتم إضافة:
                                                          (الزيت - الماء - الترينتين)
                                                                     ٤-الزخارف الاسلامية هي :
                                 ( هندسية و حيوانية - كتابية و نباتية - جميع ماسبق )
                                                                         ٥- الألوان الفرعية هي:
             (أحمر ، أصفر ، أزرق - أخضر ، برتقالي ، بنفسجي - برتقالي ، أحمر ، أصفر )
                                                                       ٦- الألوان الساخنة هي :
             (أحمر ، أصفر ، أزرق – أخضر ، برتقالي ، بنفسجي – برتقالي ، أحمر ، أصفر )
                                                                          ٧- الألوان الباردة هي :
                 (أحمر ، أصفر ، أزرق - أخضر ، أزرق ، بنفسجي - برتقالي ، أحمر ، أصفر )
                                                                             ٨- الألوان المحايدة:
                       (أبيض ، أسود – أخضر ، برتقالي ، بنفسجي – برتقالي ، أحمر ، أصفر )
```

معلم/ة المادة:.







وزارة التربية والتعليم

السؤال الاول: ضعي كلمة صح امام العبارة الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

- ١- عندما نستخدم أكثر من خامة مختلفة في اللوحة الفنية فيمكن أن نطلق عليها لوحة ذات ملمس واحد (خطأ).
 - ٢- دورق الماء يصنع من الطين العادي (صح).
 - ٣- يعتبر اللون في اللوحة هو أساس العمل الفني (صح) .
- ٤- المنمنمة هي :عبارة عن نوع من الرسم المصغر "عادة بحجم صفحة الكتاب " يعبر به عن قصة أو مقامة أو وصفة طبية أو حدث تاريخي (صح) .
 - الوان الإكريليك: عبارة عن ألوان مصنوعة من المواد البترولية ،و هي ألوان جذابة وسريعة الجفاف وشديدة الثبات (صح).
 - ٦- الإفريز هو حصر التعبيرات الزخرفية بين خطين متوازيين على المسطحات المختلفة (خطأ) .
 - ٧- الزوايا في الإطارات الزخرفية هي نوعان منفصلة ومتصلة (صح) .
 - ٨-قبة الصخرة قائمة على اربعة عشر عاموداً من الرخام (خطأ).
 - ٩- الوان المدرسة العربية (الأزرق الأصفر الذهبي الأحمر الزاهي والأخضر الزرعي) (صح)
 - ١٠- الوان المدرسة الأندلسية (الأحمر الأصفر الأزرق البنفسجي الأخضر والبرتقالي)(صح).
 - ١١- اللون البرتقالي أحد الألوان الأساسية (خطأ) .
 - ١٢- اللون البنفسجي أحد الألوان الفرعية (صح)

السؤال الثاني: اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١-يقصد بالوسيط في اللون:

(الأداة المضافة لحل اللون . — سكين الرسم . — الألوان الموجودة في منتصف اللوحة .)

٢-الالوان الأساسية هي:

(أخضر ، برتقالي ، بنفسجي - برتقالي ، أحمر ، أصفر - أحمر ، أصفر ، أزرق)

٣-لحل ألوان الإكريليك وتجهيزها للاستخدام يتم إضافة:

(الزيت - الماء - التربنتين)

٤-الزخارف الإسلامية هي:

(هندسية و حيوانية - كتابية و نباتية - جميع ماسبق)

٥- الألوان الفرعية هي:

(أحمر ، أصفر ، أزرق - أخضر ، برتقالي ، بنفسجي - برتقالي ، أحمر ، أصفر)

٦- الألوان الساخنة هي :

(أحمر ، أصفر ، أزرق - أخضر ، برتقالي ، بنفسجي - برتقالي ، أحمر ، أصفر)

٧- الألوان الباردة هي:

(أحمر ، أصفر ، أزرق - أخضر ، أزرق ، بنفسجي - برتقالي ، أحمر ، أصفر)

٨- الألوان المحايدة:

(أبيض ، أسود - أخضر ، برتقالي ، بنفسجي - برتقالي ، أحمر ، أصفر)

معلم/ة المادة:.

