

****

**وزارة التربية والتعليم**

إختبارالانتساب لمادة التربية الفنية للصف الثاني متوسط الفصل الدراسي الأول

اسم الطالب/ ة رباعي:……………….. الصف ……………..

السؤالالاول **:** ضعيكلمةصحامامالعبارةالصحيحةوكلمةخطأأمامالعبارةغيرالصحيحة

فيمايأتي **:**

١- الخط الكانتوري ظهر في العصور البدائية على جدران الكهوف والجبال (. ) .

٢-الألوان الزيتية يمكن استخدامها بشكل مباشر من الأنبوب إلى اللوحة مباشرة (. ) .

٣-المنظور هو تمثيل الأجسام المرئية على اللوحات المسطحة من خلال الرسم ( ) .

٤- قواعد رسم المنظور هي رسم خطوط عامودية و أفقية ( ) .

٥- يظهر الخط الكانتوري في رسومات الأطفال ( ) .

٦- التناسب والتشابك من أهم القواعد في الزخرفة الإسلامية ( ) .

٧- ظهرت الزخرفة الإسلامية في أشكال متعددة مثل الطراز العباسي والأموي والأندلسي والمملوكي ( ) .

٨- من خصائص الزخرفة الإسلامية الاستمرارية واللانهائية ( )

٩- اللانهائية في الفن الزخرفي الإسلامي تعني الاستمرار في متابعة المشاهدة خارج حدود الوحدة الزخرفية والانطلاق بالرؤية إلى مالا نهاية ( ).

١٠- لتكرار الزخرفة نستخدم الورق الشفاف ( ).

١١- ظهر فن الباتيك في الهند ثم انتقل إلى جزيرة جاوة بإندونيسيا (. ).

١٢- انتقل الباتيك إلى الدول المجاورة عن طريق التجارة (. ).

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**السؤال الثاني : اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي :**

**١-في العصور البدائية ظهر الخط الكانتوري في  :**

(جدران الكهوف والجبال **-** على الملابس **-** في المساجد )

**٢- قواعد رسم المنظور :**

(الخطوط المائلة والمتعرجة **-** خط الأفق ونقطة التلاشي **-** الكتلة والفراغ )

٣**-**المادةالوسيطلمزجالألوانالزيتيةهي **:**

(الماء **-** الزيت المخفف (التربنتين ) **-** لاتحتاج إلى مواد إضافية لمزجها )

٤**-** اللانهائيةتعتبرمنمزاياوخصائص **:**

( الزخارف البدائية **-** الزخارف الإسلامية **-** الرسومات الرمزية )

٥**-** اللانهائيةفيالزخرفةالإسلاميةتعني **:**

(الأشكال والعناصر المستخدمة في تصميم الزخرفة **-** الاستمرارية والانطلاق بالرؤية إلى مالانهاية **-**

- التوازن في توزيع عناصر الزخرفة)

٦**-** الباتيكهو**:**

( إحدى طرق الطباعة اليدوية - الرسومات الجدارية - عمل فني بخامات البيئة )

٧**-** الباتيكيعتقدانهعرففي **:**

( السعودية - الصين - الهند )

٨**-** لتطبيقالباتيكبالتنقيطنحتاجأدواتمنضمنها **:**

( شمع مصهور - ألوان زيتية - ألوان فلوماستر )

٩**-** نستطيععملقوالبالباتيكمن **:**

(القطع القماشية - خامات البيئة - الرمل )

معلم**/**ةالمادة **:**