

تم تحميل وعرض المادة من

منهجي

mnhaji.com



موقع منهجي منصة تعليمية توفر كل ما يحتاجه المعلم
والطالب من حلول الكتب الدراسية وشرح للدروس
بأسلوب مبسط لكافة المراحل التعليمية وتوزيع
المناهج وتحضير وملخصات ونماذج اختبارات وأوراق
عمل جاهزة للطباعة والتحميل بشكل مجاني

حمل تطبيق منهجي ليصلك كل جديد



الرياضيات

الصف الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الثالث



قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

ح) وزارة التعليم ، ١٤٤٤ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
التعليم، وزارة

الرياضيات - الصف الأول الابتدائي - التعليم العام - الفصل الدراسي الثالث.
/ وزارة التعليم. - الرياض، ١٤٤٤ هـ.
١٠٧ ص؛ ٢١ × ٢٧ سم

ردمك: ٦-٢٩٥-٥١١-٦٠٣-٩٧٨

١ - الرياضيات - مناهج - السعودية ٢ - التعليم الابتدائي - السعودية
أ - العنوان

١٤٤٤/١٥٢٧

ديوي ٣٧٥،٥١

رقم الإيداع: ١٤٤٤/١٥٢٧

ردمك: ٦-٢٩٥-٥١١-٦٠٣-٩٧٨

حول الغلاف

يدرس الطالب في هذا الصف الأشكال الهندسية والأنماط.
يحدد الطالب الأشكال الهندسية والأنماط التي يراها على الغلاف.



حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربية والتعليم:
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

تعد مادة الرياضيات من المواد الدراسية الأساسية التي تهيئُ للطالب فرص اكتساب مستويات عُليا من الكفايات التعليمية، مما يتيح له تنمية قدرته على التفكير وحل المشكلات، ويساعده على التعامل مع مواقف الحياة وتلبية متطلباتها.

ومن منطلق الاهتمام الذي توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين بتنمية الموارد البشرية، وعياً بأهمية دورها في تحقيق التنمية الشاملة، كان توجه وزارة التعليم نحو تطوير المناهج الدراسية وفي مقدمتها مناهج الرياضيات، بدءاً من المرحلة الابتدائية، سعياً للارتقاء بمخرجات التعليم لدى الطلاب، والوصول بهم إلى مصاف أقرانهم في الدول المتقدمة.

وتتميز هذه الكتب بأنها تتناول المادة بأساليب حديثة، تتوافر فيها عناصر الجذب والتشويق، التي تجعل الطالب يقبل على تعلمها ويتفاعل معها، من خلال ما تقدمه من تدريبات وأنشطة متنوعة. كما تؤكد هذه الكتب على جوانب مهمة في تعليم الرياضيات وتعلمها، تتمثل فيما يأتي:

- الترابط الوثيق بين محتوى الرياضيات وبين المواقف والمشكلات الحياتية.
 - تنوع طرائق عرض المحتوى بصورة جذابة مشوقة.
 - إبراز دور المتعلم في عمليات التعليم والتعلم.
 - الاهتمام بالمهارات الرياضية، والتي تعمل على ترابط المحتوى الرياضي وتجعل منه كلاً متكاملًا، ومن بينها: مهارات التواصل الرياضي، ومهارات الحس الرياضي، ومهارات جمع البيانات وتنظيمها وتفسيرها، ومهارات التفكير العليا.
 - الاهتمام بتنفيذ خطوات أسلوب حل المشكلات، وتوظيف استراتيجياته المختلفة في كيفية التفكير في المشكلات الرياضية والحياتية وحلها.
 - الاهتمام بتوظيف التقنية في المواقف الرياضية المختلفة.
 - الاهتمام بتوظيف أساليب متنوعة في تقويم الطلاب بما يتناسب مع الفروق الفردية بينهم.
- هذه الكتب توفر للمعلم مجموعة متكاملة من المواد التعليمية المتنوعة التي تراعي الفروق الفردية بين الطلاب، بالإضافة إلى البرمجيات والمواقع التعليمية، التي توفر للطالب فرصة توظيف التقنيات الحديثة والتواصل المبني على الممارسة، مما يؤكد دوره في عملية التعليم والتعلم.
- ونحن إذ نقدم هذه الكتب لأعزائنا الطلاب، لنا أمل أن تستحوذ على اهتمامهم، وتلبي متطلباتهم، وتجعل تعلمهم لهذه المادة أكثر متعة وفائدة.

والله ولي التوفيق

القيمة المنزلية

٤٩	التهيئة	٩	التهيئة
٥٠	١ العد بالعشرات	١٠	١ الآحاد والعشرات
٥٢	٢ أجل المسألة أبحث عن نمط	١٢	٢ أجل المسألة أظن ثم أتأكد
٥٤	اختبار منتصف الفصل	١٤	٣ الأعداد حتى ٥٠
٥٥	مراجعة تراكمية	١٦	٤ الأعداد حتى ١٠٠
٥٦	٣ لوحة المئة	١٨	اختبار منتصف الفصل
	٤ العد القفزي:	١٩	مراجعة تراكمية
٥٨	اثنيات، خمسات، عشرات	٢٠	٥ التقدير
٦٠	تدريبات إضافية	٢٢	٦ مقارنة الأعداد حتى ١٠٠
٦١	هيا بنا نلعب	٢٤	٧ ترتيب الأعداد حتى ١٠٠
٦٢	اختبار الفصل	٢٦	هيا بنا نلعب
٦٤	الاختبار التراكمي	٢٧	اختبار الفصل
		٢٨	الاختبار التراكمي

القياس

٣١	التهيئة	٣١	التهيئة
٣٢	١ مقارنة الأطوال وترتيبها	٣٢	١ مقارنة الأطوال وترتيبها
٣٤	٢ وحدات الطول غير القياسية	٣٤	٢ وحدات الطول غير القياسية
٣٦	٣ أجل المسألة أظن ثم أتأكد	٣٦	٣ أجل المسألة أظن ثم أتأكد
٣٨	اختبار منتصف الفصل	٣٨	اختبار منتصف الفصل
٣٩	مراجعة تراكمية	٣٩	مراجعة تراكمية
٤٠	٤ مقارنة الكتل وترتيبها	٤٠	٤ مقارنة الكتل وترتيبها
٤٢	٥ مقارنة السعات وترتيبها	٤٢	٥ مقارنة السعات وترتيبها
٤٤	اختبار الفصل	٤٤	اختبار الفصل
٤٦	الاختبار التراكمي	٤٦	الاختبار التراكمي



الأشكال الهندسية والكسور

٦٧	التهيئة
٦٨	١ المجسمات
	٢ تصنيف المجسمات:
٧٠	يتدحرج، يتراص، ينزلق
٧٢	٣ أجل المسألة أبحث عن نمط
٧٤	٤ الأشكال المستوية والمجسمات
٧٦	اختبار منتصف الفصل
٧٧	مراجعة تراكمية
٧٨	٥ الأشكال المستوية
٨٠	٦ الأجزاء المتطابقة
٨٢	٧ النصف
٨٤	٨ الثلث والربع
٨٦	تدريبات إضافية
٨٧	اختبار الفصل
٨٨	الاختبار التراكمي

النقود

٩١	التهيئة
	١ النقود:
٩٢	ريال واحد، ريالان، ٥ ريالات، ١٠ ريالات
٩٤	٢ عد النقود
٩٦	٣ أجل المسألة أمثلها
٩٨	اختبار منتصف الفصل
٩٩	مراجعة تراكمية
١٠٠	٤ المبالغ المتساوية
١٠٢	٥ استعمال النقود
١٠٤	اختبار الفصل
١٠٦	الاختبار التراكمي



الفصل ٩ القيمة المنزلية

أَسْتَكْشِفُ

فِي مُجْمَعٍ سَكْنِيٍّ، مَا رَقْمُ
الْفِيَلَا الَّتِي تَقَعُ بَعْدَ الْفِيَلَا
٢٦ وَقَبْلَ الْفِيَلَا ٢٨؟

الْمُفْرَدَاتُ

عَشْرَاتُ

إِعَادَةُ التَّجْمِيعِ

نشاط

اكتب ١٥ عددًا مختلفًا أقلّ من العدد
١٠٠ على قصاصات ورقية، وضع هذه
القصاصات في كيس، ثم اسحب قصاصة
ورقية واطلب إلى طفلك أن يسحب أخرى.
ثم اطلب إليه أن يحدّد أيّ العددين أكبر.

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الفصل التاسع، وأتعلّم فيه الأعداد
حتى ١٠٠ وقراءتها وكتابتها ومقارنتها، وهذا نشاط
يمكن أن ننفذه معًا.

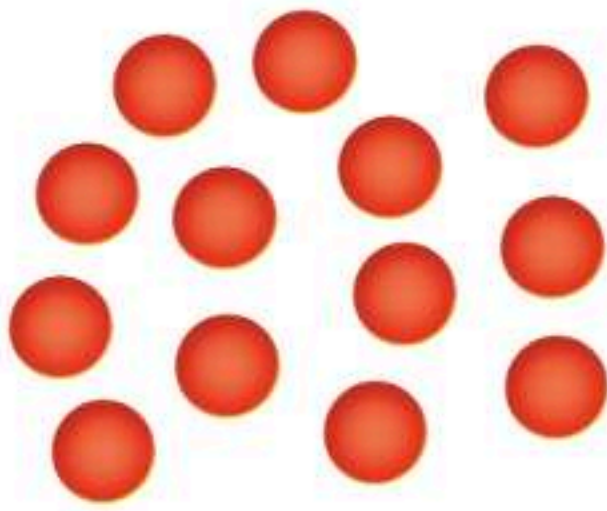
مع وافر الحب، ابنكم / ابنتكم



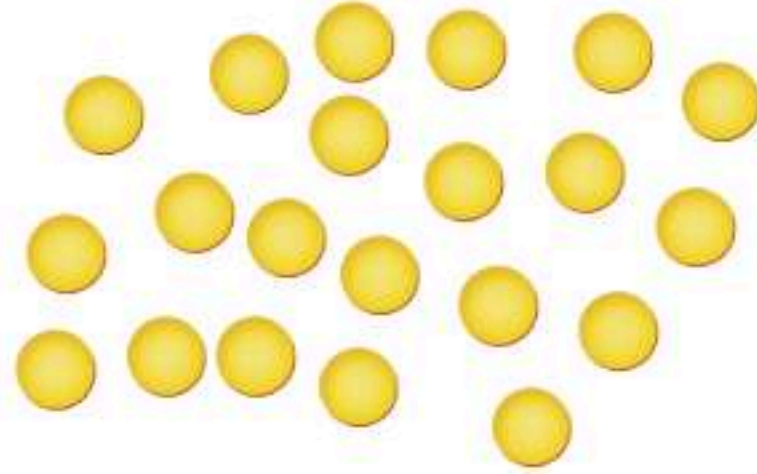
التهيئة



أحوظُ مجموعاتٍ في كُلِّ منها ١٠:



٢



١

٣ أقرأ الأعداد، ثم أكتب الأعداد المفقودة:

	٩		٧		٥		٣	٢	١
٢٠		١٨		١٦		١٤	١٣		١١

٤ أحوظُ مجموعةً فيها ١٠، وأعدُّ جميعَ الضفادعِ، ثم أكتبُ العدد:



ضفدعًا.....

٥ على الطاولة ٤ صناديق، في كُلِّ صندوقٍ منها ١٠ كراتٍ حمراء. ما عددُ الكراتِ في الصناديق جميعها؟

كرةً.....



أستعد

فكرة الدرس

أكون مجموعات من عشرات وأحاد.

المفردات

أحاد

عشرات

إعادة التجميع

أضع ١٠ أحاد؛ لأكون عشرة واحدة.

أمثل العدد على صورة أحاد وعشرات، وأعيد تجميع ١٠ أحاد لتمثل عشرة واحدة.



$$١٦ \text{ أحادًا} = ٦ \text{ أحادٍ و } ١ \text{ عشرات} = ١٦$$

أتأكد

أستعمل لأكون مجموعات من أحاد وعشرات، ثم أكتب العدد:

١ ١٤ أحادًا = أحادٍ و عشرات

.....

٢ ١٨ أحادًا = أحادٍ و عشرات

.....

٣ ٢١ أحادًا = أحادٍ و عشرات

.....


٤ ٥٢ أحادًا = أحادٍ و عشرات

.....

كيف أعيد تجميع ٢٠ أحادًا؟

أتحدث

٥

أَسْتَعْمِلُ  لِأَكُونَنَّ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ:

٦ ١٣ آحادًا = آحادٍ وَ عَشْرَاتٍ
.....

٧ ٢٦ آحادًا = آحادٍ وَ عَشْرَاتٍ
.....


٨ ١٧ آحادًا = آحادٍ وَ عَشْرَاتٍ
.....

٩ ٣٥ آحادًا = آحادٍ وَ عَشْرَاتٍ
.....

١٠ ٤٦ آحادًا = آحادٍ وَ عَشْرَاتٍ
.....

١١ ٦٧ آحادًا = آحادٍ وَ عَشْرَاتٍ
.....

١٢ ٢٩ آحادًا = آحادٍ وَ عَشْرَاتٍ
.....

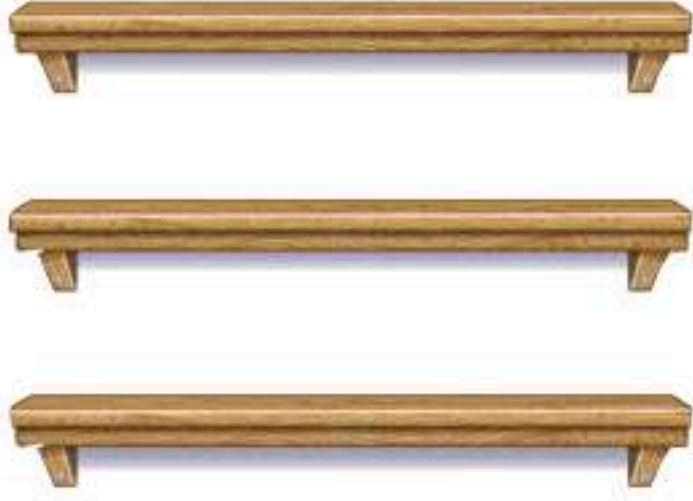
١٣  أَكْتُبُ أَوْضِّحْ كَيْفَ أُعِيدُ تَجْمِيعَ ٥١ آحادًا عَلَى صُورَةِ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ .
.....
.....



أحل المسألة أخمن ثم اتحقق

فكرة الدرس

أحل المسألة
بالتخمين ثم
التحقق.



يُريد عُثْمَانُ أَنْ يَضَعَ ١٥ لُعبَةً عَلَى
٣ رُفوفٍ؛ عَلَى أَنْ تَكُونَ أَعْدَادُ هَذِهِ
اللُّعْبِ مُتساوِيَةً عَلَى الرُّفوفِ الثَّلَاثَةِ.
كَمْ لُعبَةً يَجِبُ أَنْ يَضَعَ عَلَى كُلِّ رَفٍّ؟

أفهم

مَا مُعْطَيَاتُ الْمَسْأَلَةِ؟ أَضِعْ خَطًّا تَحْتَهَا.
مَا الْمَطْلُوبُ مِنَ الْمَسْأَلَةِ؟ أَحِوِّطْهُ.

أخطط

كَيْفَ سَأَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ؟
أَسْتَعْمِلُ الْمُكْعَبَاتِ لِلتَّخْمِينِ ثُمَّ التَّحْقِيقِ.

أحل

أَضَعُ ٤ مُكْعَبَاتٍ عَلَى كُلِّ رَفٍّ، ثُمَّ أَعِدُّ الْمُكْعَبَاتِ، فَأَجِدُهَا ١٢ مُكْعَبًا.
أَحَاوِلُ مِنْ جَدِيدٍ، وَأَضَعُ ٥ مُكْعَبَاتٍ عَلَى كُلِّ رَفٍّ.
يُوضَعُ عَلَى كُلِّ رَفٍّ أَلْعَابِ.

أتحقق

هَلْ إِجَابَتِي مَعْقُولَةٌ؟

أَتَذَكَّرُ

أَفْقِهْ

أَنْظِظْ

أَخْلُ

أَتَحَقَّقْ



أَحَاوِلْ

أَحُلُّ الْمَسَائِلَ بِالتَّخْمِينِ ثُمَّ التَّحَقُّقِ:

١ تُرِيدُ هَيَامُ أَنْ تَضَعَ ١٢ حَبَّةَ كُمَّشْرِي فِي طَبَقَيْنِ، عَلَيَّ أَنْ يَكُونَ عَدَدُهَا مُتَسَاوِيًا فِي الطَّبَقَيْنِ. كَمْ حَبَّةَ كُمَّشْرِي يَجِبُ أَنْ تَضَعَ فِي كُلِّ طَبَقٍ؟

حَبَّاتٍ.....



٢ لَدَيْنَا ٣ مَجْمُوعَاتٍ مِنَ الْأَزْرَارِ، فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ ١٠ أَزْرَارٍ. مَا مَجْمُوعُ هَذِهِ الْأَزْرَارِ فِي الْمَجْمُوعَاتِ كُلِّهَا؟

زُرًّا.....

أَتَدْرِبُ

أَحُلُّ الْمَسَائِلَ بِالتَّخْمِينِ ثُمَّ التَّحَقُّقِ:

٣ لَدَى الْمُعَلِّمَةِ ١٨ بَالُونًا، تُرِيدُ تَوْزِيْعَهَا بَيْنَ هِنْدَ وَأَمِيرَةَ بِالتَّسَاوِي. مَا عَدَدُ الْبَالُونَاتِ الَّتِي سَتَحْصُلُ عَلَيْهَا كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنَ الْفَتَاتَيْنِ؟

بَالُونَاتٍ.....

٤ قَسَمَ الْمُعَلِّمُ الطُّلَابَ إِلَى ٤ مَجْمُوعَاتٍ، كُلُّ مَجْمُوعَةٍ تَتَكَوَّنُ مِنْ ٥ طُلَابٍ. مَا عَدَدُ الطُّلَابِ فِي الْمَجْمُوعَاتِ كُلِّهَا؟

طَالِبًا.....

نَشَاطٌ مَنْزَلِيٌّ



أعط طفلك ٥٠ ريالاً، ثم أطلب منه أن يجد (عن طريق التخمين ثم التحقق) عدد الأطفال الذي يمكن تقسيم النقود عليهم بالتساوي بحيث يأخذ كل طفل ١٠ ريالات.



أستعد

فكرة الدرس


أمثل أعدادا حتى ٥٠
بالآحاد والعشرات.



٢ آحاد و ٣ عشرات
يساوي ٣٢

٣ آحاد و ٢ عشرات
يساوي ٢٣

أتأكد

أستعمل  و  والجداول التالي لأمثل مجموعات من آحاد وعشرات، ثم أقرأ العدد وأكتبه:

٢

آحاد	عشرات
٢	٣

آحاد
عشرات

أقرأ: أربعة وعشرين، أكتب:

١

آحاد	عشرات
٣	١

آحاد
عشرات

أقرأ: ثلاثة عشر، أكتب: ١٣

٤

آحاد	عشرات
٤	٣

آحاد
عشرات

أقرأ: سبعة وثلاثين، أكتب:

٣

آحاد	عشرات
٢	٤

آحاد
عشرات

أقرأ: اثنين وأربعين، أكتب:

ما وجه الاختلاف بين العدد ١٤ والعدد ٤١؟ وما وجه التشابه بينهما؟

أتحدث

أَسْتَعْمِلُ ■ وَ ■ وَالْجَدْوَلِ التَّالِي لِأَمْثَلِ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:

٧

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ

أَحَادٍ

عَشْرَاتٍ

أَقْرَأُ: خَمْسَةٌ وَأَرْبَعِينَ، أَكْتُبُ:

٦

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ

أَحَادٍ

عَشْرَاتٍ

أَقْرَأُ: ثَلَاثَةٌ وَعِشْرِينَ، أَكْتُبُ:

٩

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ

أَحَادٍ

عَشْرَاتٍ

أَقْرَأُ: خَمْسِينَ، أَكْتُبُ:

٨

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ

أَحَادٍ

عَشْرَاتٍ

أَقْرَأُ: ثَمَانِيَةٌ وَثَلَاثِينَ، أَكْتُبُ:

مِلْفُ الْبَيِّنَاتِ

تُسْتَهْرُ مِنْطَقَةُ الْجُوفِ بِالْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ بِزِرَاعَةِ الْفَوَاكِهِ. يَبِينُ الْجَدْوَلُ أَدْنَاهُ عَدَدَ حَبَّاتِ الْفَاكِهَةِ الَّتِي قَطَفَهَا أَحْمَدُ مِنْ مَزْرَعَةِ وَالِدِهِ:

نَوْعُ الْفَاكِهَةِ	عَدَدُ الْحَبَّاتِ الْمَقْطُوفَةِ
التُّفَّاحُ	٣١
الْخَوْخُ	٢٤
الْكُمَّثْرَى	٤٦

١٠ كَمْ حَبَّةَ كُمَّثْرَى قَطَفَ أَحْمَدُ؟

مَا رَقْمُ الْأَحَادِ فِي هَذَا الْعَدَدِ؟ وَمَا رَقْمُ الْعَشْرَاتِ فِيهِ؟

نَشَاطٌ مَنْزَلِي

ضع عددًا من الأشياء (أقل من ٥٠) أمام طفلك، واطلب إليه أن يرتبها في مجموعات من أحاد وعشرات، ثم يقرأ الأعداد.



أستعد

فكرة الدرس

أمثل أعداداً حتى
١٠٠ بالآحاد
والعشرات.

أكتب العدد بطرائق مختلفة.

عشرات	آحاد	عشرات	آحاد

..... آحاد عشرات .
..... اثنان وأربعون .



أتأكد

أستعمل و والجداول التالي لأمثل مجموعات من آحاد وعشرات، ثم أقرأ العدد وأكتبه:

عشرات	آحاد	عشرات	آحاد

..... آحاد و عشرات
أربعة وعشرون


عشرات	آحاد	عشرات	آحاد

١ آحاد و ٣ عشرات
واحد وثلاثون

كيف أكتب العدد ٧٢ بأكثر من طريقة؟

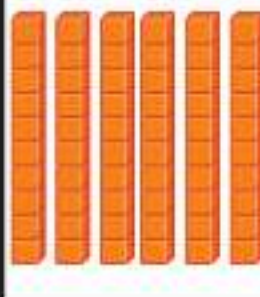

أتحدث

٣

أَسْتَعْمِلُ ■ وَ  وَالْجَدْوَلِ التَّالِي لِأَمْثَلِ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ

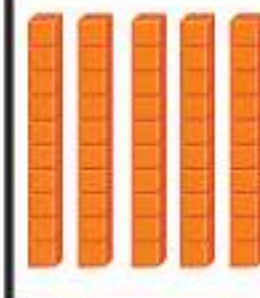

..... اثنانِ وَسِتُونَ

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ
	

..... أَحَادٍ عَشْرَاتٍ

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ

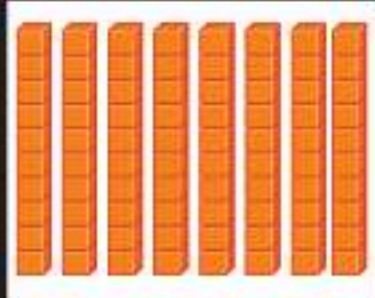

..... سَبْعَةٌ وَخَمْسُونَ

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ
	

..... أَحَادٍ عَشْرَاتٍ

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ

..... خَمْسَةٌ وَثَمَانُونَ

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ
	

..... أَحَادٍ عَشْرَاتٍ

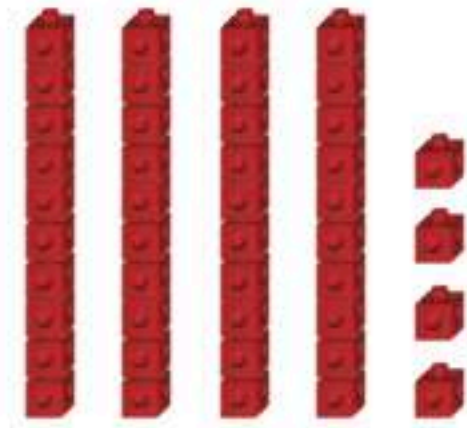
أخِذْ الْمَسْأَلَةَ

٧ الحِسُّ الْعَدَدِيُّ: إِذَا اسْتَعْمَلْتُ ٧  لِأَمْثَلِ الْعَدَدِ ٨٤، فَكَمْ ■ أَحْتَاجُ؟

.....



١ أكونُ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ. ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ.



٤٤ أَحَادًا = أَحَادٍ وَ عَشْرَاتٍ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ:

٢ ٢٧ أَحَادًا = أَحَادٍ وَ عَشْرَاتٍ

٣ ٧٨ أَحَادًا = أَحَادٍ وَ عَشْرَاتٍ

أَقْرَأُ الْعَدَدَ ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ

٥

..... أَحَادٍ عَشْرَاتٍ
ثُمَّ أَكْتُبُ

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ

٤

..... أَحَادٍ عَشْرَاتٍ
ثُمَّ أَكْتُبُ

٦ ٤ بَنَاتٍ مَعَ كُلِّ مِنْهُنَّ ٤ أَلْعَابٍ. كَمْ لُعْبَةً مَعَ الْبَنَاتِ جَمِيعًا؟ لُعْبَةً.





مراجعة تراكمية

أطرح وأكتب جملة الطرح:

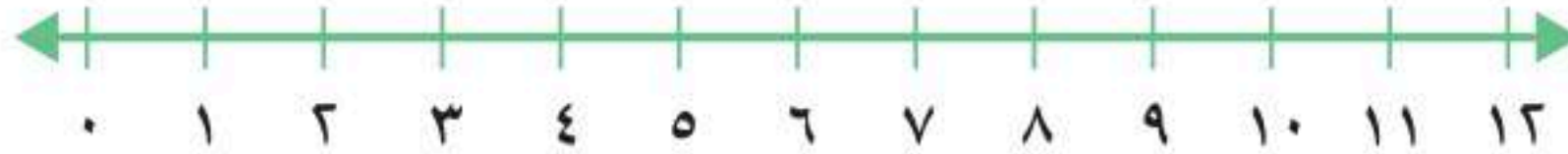


أكتب العدد المناسب في الفراغ:

جزء	جزء	٣
٣	
الكل		
		١٠

جزء	جزء	٢
.....	٥	
الكل		
		٩

أستعمل خط الأعداد؛ لإيجاد ناتج الجمع أو الطرح:



$$\begin{array}{r} 6 \\ - 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$$

أجمع أو أطرح:

$$\dots = 1 + 5 \quad \text{٨}$$

$$\dots = 2 - 4 \quad \text{١٠}$$

$$\dots = 3 - 10 \quad \text{١٣}$$

$$\dots = 3 + 7 \quad \text{٧}$$

$$\dots = 0 - 6 \quad \text{٩}$$

$$\dots = 9 - 9 \quad \text{١١}$$



أستعد

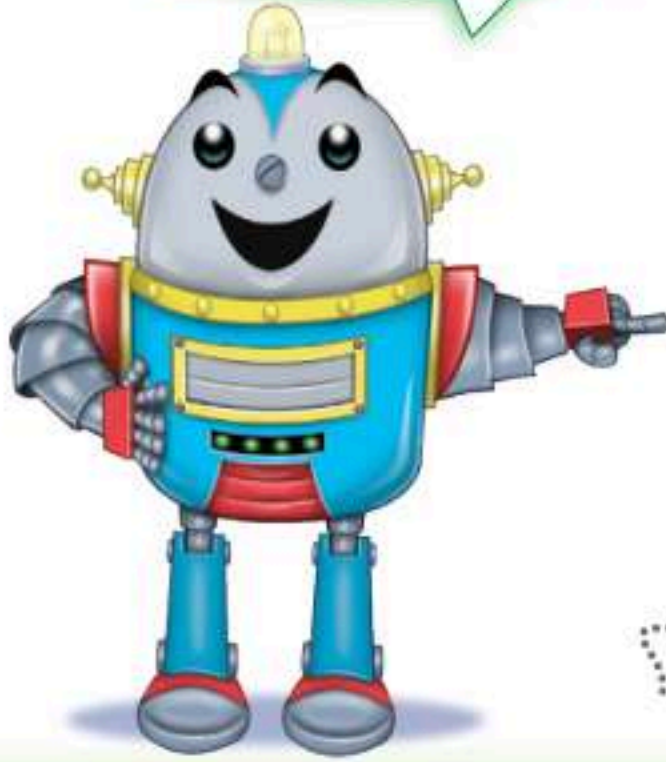
فكرة الدرس

أقدر عدد الأشياء.

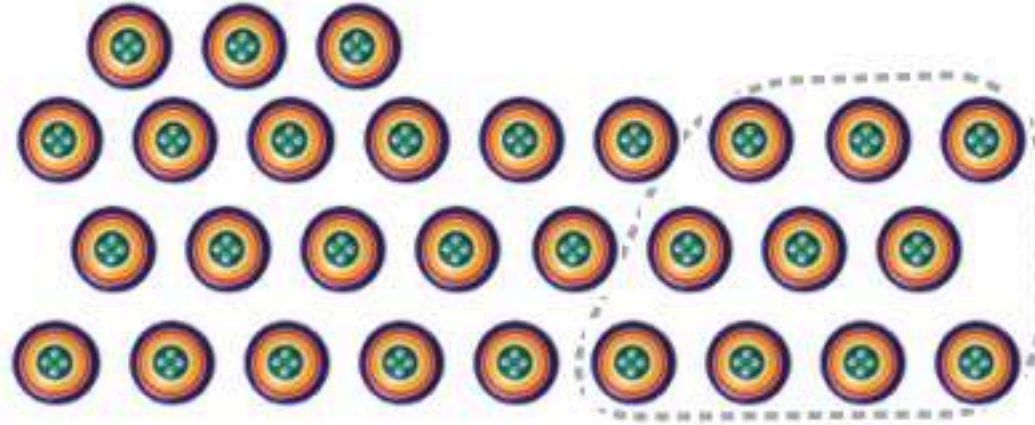
المفردات

التقدير

أحوظ ١٠ أشياء، وأقدر العدد،
ثم أعد لأجد العدد الحقيقي.



أقدر عدد الأشياء لأجد عددها تقريبا.

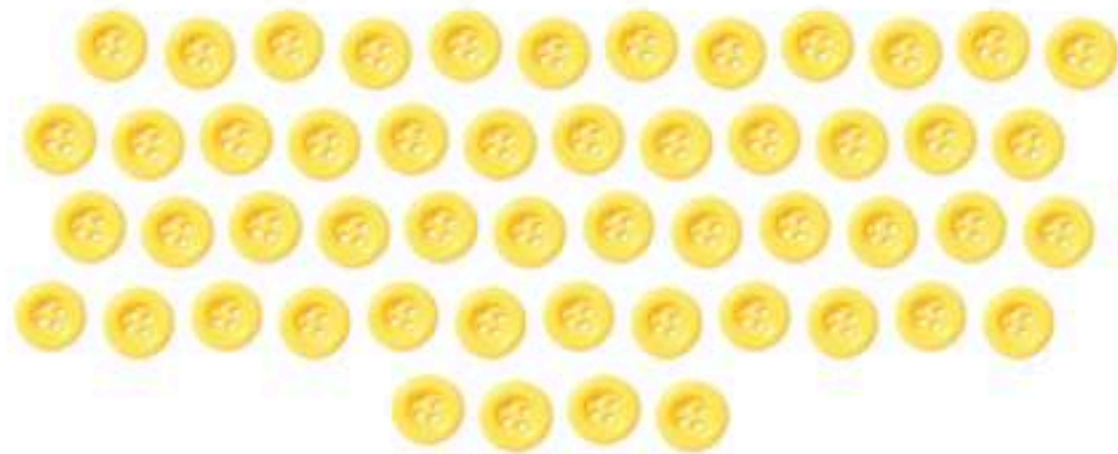


ما العدد التقريبي لهذه الأزرار؟

التقدير: ٣٠ العدد الحقيقي: ٢٩

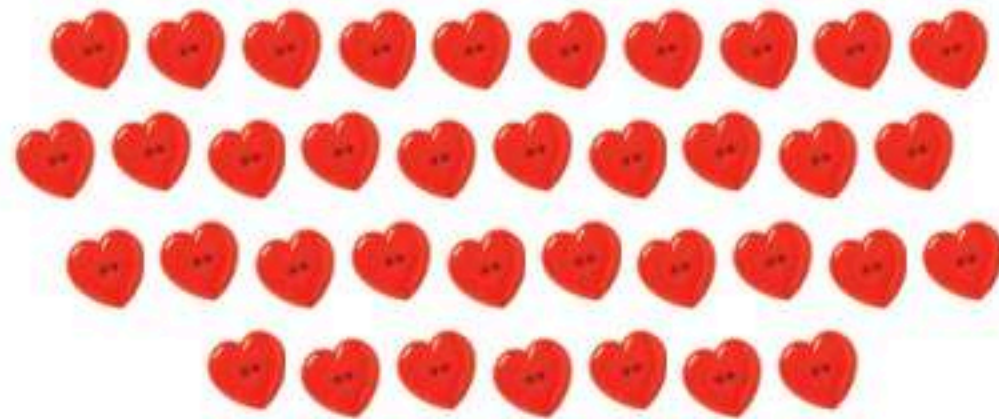
أتأكد

أحوظ ١٠ أشياء، وأقدر العدد، ثم أعد لأجد العدد الحقيقي:



التقدير: ٠

العدد الحقيقي: ٠



التقدير: ٠

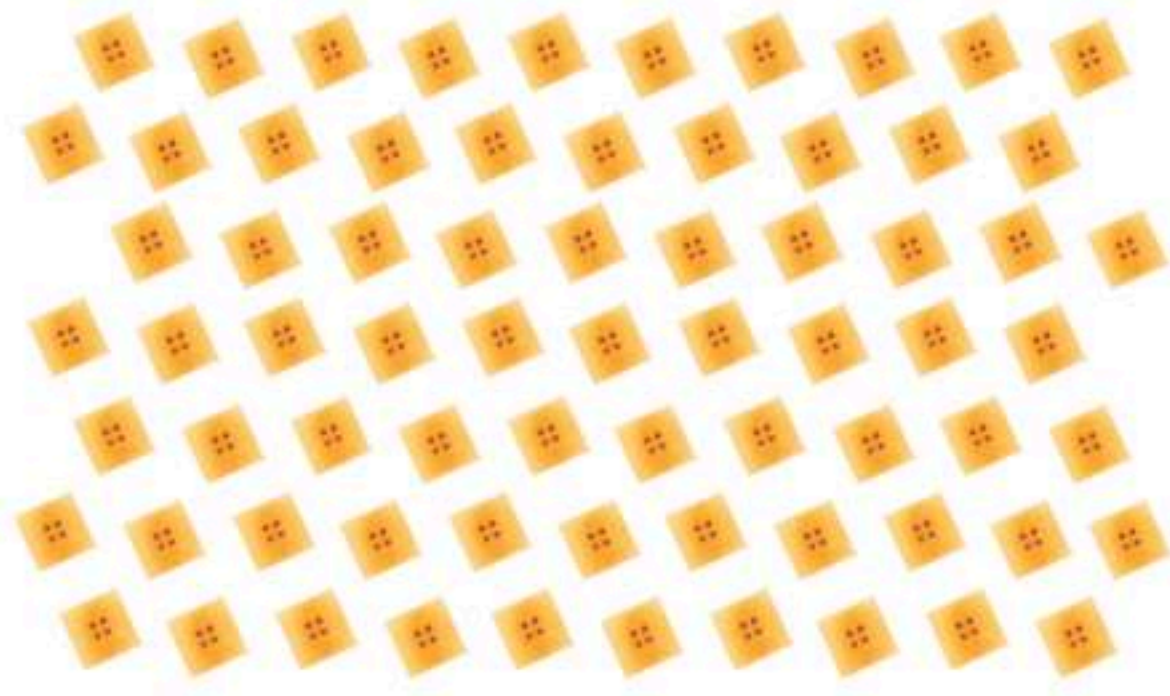
العدد الحقيقي: ٠

عندما أقدر عددًا من الأشياء فإنني أحوظ كل ١٠ منها. أشرح
كيف أستفيد من ذلك؟

أتحدث

أَتَدْرِبُ

أحوظُ ١٠ أشياء، وأقدرُ العددَ، ثم أعدُّ لأجدَ العددَ الحقيقيَّ:



٤

التقديرُ:

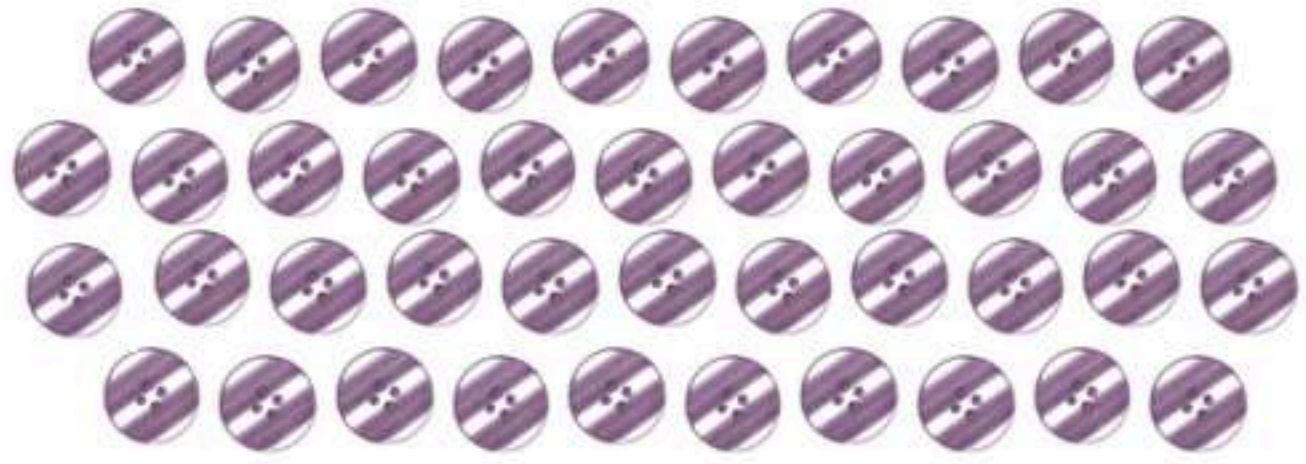
العددُ الحقيقيُّ:



٥

التقديرُ:

العددُ الحقيقيُّ:



٦

التقديرُ:

العددُ الحقيقيُّ:

أخِلْ الْمَسْأَلَةَ

الحِسُّ العَدَدِيُّ: قَدَّرَتْ فَاطِمَةُ عَدَدَ الأَزْهَارِ فِي حَدِيقَتِهَا بِسَبْعِينَ زَهْرَةً. أَحْوْطُ العَدَدَ الَّذِي يُمَكِّنُ أَنْ يُمَثَّلَ العَدَدَ الصَّحِيحَ مِنَ الأَزْهَارِ فِي حَدِيقَةِ فَاطِمَةَ.

٧



١٠٠ ٧٢ ٥٣ ١٢

نشاط منزلي



أعطِ طفلك ملاء كفك من حبات الحمص مثلاً (أقل من ١٠٠)، واطلب إليه تقدير عددها، ثم اطلب إليه عدّها ليجد العدد الحقيقي لها.



مُقَارَنَةُ الأَعْدَادِ حَتَّى ١٠٠

٦-٩

أَسْتَعِدُّ

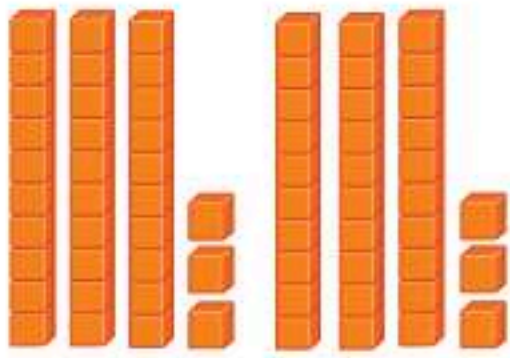
فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقَارِنُ بَيْنَ عَدَدَيْنِ.

المُفْرَدَاتُ

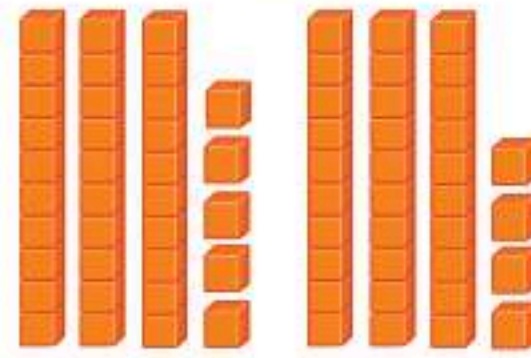
أَكْبَرُ مِنْ <

أَصْغَرُ مِنْ >

العَشْرَاتُ مُتَسَاوِيَةٌ،
وَالْأَحَادُ مُتَسَاوِيَةٌ.

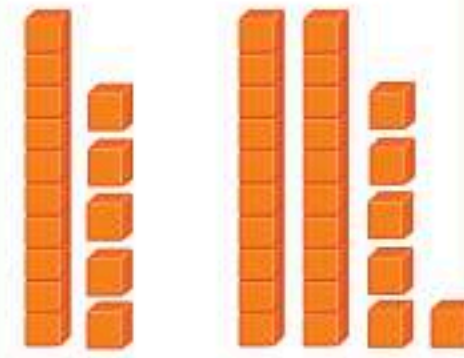
$$33 = 33$$

يُسَاوِي

العَشْرَاتُ مُتَسَاوِيَةٌ، وَلَكِنْ
٤ أَحَادٍ أَصْغَرُ مِنْ ٥ أَحَادٍ.

$$35 > 34$$

أَصْغَرُ مِنْ

عَشْرَتَانِ أَكْبَرُ مِنْ
عَشْرَةٍ وَاحِدَةٍ.

$$15 < 26$$

أَكْبَرُ مِنْ

أَتَأَكَّدُ ✓

أَسْتَعْمِلُ ■ وَ  ، وَأَحِوِّطُ أَكْبَرُ مِنْ ، أَوْ أَصْغَرُ مِنْ ، أَوْ يُسَاوِي :

$$36 \text{ (■) } = 36 \text{ (■) } \quad 2$$

$$36 \text{ (■) } > 36 \text{ (■) }$$

$$36 \text{ (■) } < 36 \text{ (■) }$$


$$36 \text{ (■) } \text{ يُسَاوِي } 36 \text{ (■) }$$

$$31 \text{ (■) } > 17 \text{ (■) } \quad 1$$

$$31 \text{ (■) } < 17 \text{ (■) }$$

$$31 \text{ (■) } \text{ يُسَاوِي } 17 \text{ (■) }$$

$$31 \text{ (■) } \text{ يُسَاوِي } 17 \text{ (■) }$$

أَسْتَعْمِلُ ■ وَ  ، وَأَكْتُبُ : < ، أَوْ > ، أَوْ = فِي ○ :

$$99 \text{ (■) } \text{ (○) } 99 \text{ (■) } \quad 4$$

$$59 \text{ (■) } \text{ (○) } 60 \text{ (■) } \quad 6$$

$$48 \text{ (■) } \text{ (○) } 51 \text{ (■) } \quad 8$$

$$15 \text{ (■) } \text{ (○) } 27 \text{ (■) } \quad 3$$

$$74 \text{ (■) } \text{ (○) } 47 \text{ (■) } \quad 5$$

$$36 \text{ (■) } \text{ (○) } 63 \text{ (■) } \quad 7$$

كَيْفَ أَعْرِفُ أَنَّ ٤٨ أَكْبَرُ مِنْ ٣٨؟

أَتَحَدَّثُ

٩




< أَكْبَرُ مِنْ
> أَصْغَرُ مِنْ
= يُسَاوِي



أَسْتَعْمِلُ ■ وَ , وَأُحِوِّطُ أَكْبَرَ مِنْ،
أَوْ أَصْغَرَ مِنْ، أَوْ يُسَاوِي:

١٩	⊙	١٩	■ ١١	٢٣	⊙	٦٤	■ ١٠
١٩		أَكْبَرُ مِنْ	١٩	٢٣		أَكْبَرُ مِنْ	٦٤
١٩		أَصْغَرُ مِنْ	١٩	٢٣		أَصْغَرُ مِنْ	٦٤
١٩		يُسَاوِي	١٩	٢٣		يُسَاوِي	٦٤

أَسْتَعْمِلُ ■ وَ , وَأَكْتُبُ: <، أَوْ >، أَوْ = فِي ○:

٧٨	○	٨٧	■ ١٤	٥٣	○	٥٣	■ ١٣	٩١	○	٤١	■ ١٢
٩٠	○	٩٩	■ ١٧	٦٣	○	٥٦	■ ١٦	٥٠	○	٣٧	■ ١٥
٢٩	○	٩٢	■ ٢٠	٣٣	○	٤٥	■ ١٩	٨٦	○	٨٢	■ ١٨
٩٠	○	١٠	■ ٢٣	٢٨	○	٦٣	■ ٢٢	٤٨	○	٨٤	■ ٢١

أَخِلُّ الْمَسْأَلَةَ



٢٤ **التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ:** فِي سَلَّتِي عَدَدٌ مِنَ الثَّمَرَاتِ
عَدَدُهَا أَقَلُّ مِنْ ٢٥ حَبَّةً وَأَكْثَرُ مِنْ ٢١. أَكْتُبُ
عَدَدَ الثَّمَرَاتِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تَكُونَ فِي السَّلَّةِ.



تَرْتِيبُ الأَعْدَادِ حَتَّى ١٠٠

٧-٩

أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَرْتَبُ الأَعْدَادَ حَتَّى ١٠٠.

المُضْرَدَاتُ

يَسْبِقُ

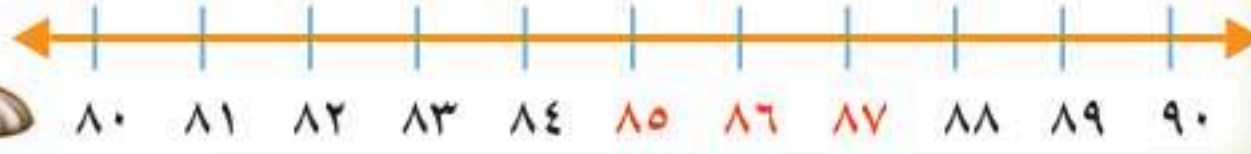
يَلِي

بَيْنَ

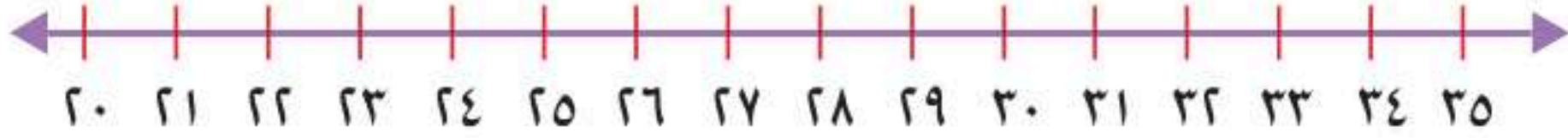
أَرْتَبُ الأَعْدَادَ بِاسْتِعْمَالِ خَطِّ الأَعْدَادِ.



العَدَدُ ٨٥ يَسْبِقُ العَدَدَ ٨٦ مُبَاشَرَةً.
العَدَدُ ٨٦ يَقَعُ بَيْنَ العَدَدَيْنِ ٨٥ وَ ٨٧.
العَدَدُ ٨٧ يَلِي العَدَدَ ٨٦ مُبَاشَرَةً.



أَتَأَكَّدُ



أَكْتُبُ العَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشَرَةً:

٢٥ ، ٣

٣٢ ، ٢

٢٨ ، ٣٧ ١

أَكْتُبُ العَدَدَ الَّذِي يَلِي مُبَاشَرَةً:

..... ، ٢٣ ٦

..... ، ٣٣ ٥

..... ، ٢٠ ٤

أَكْتُبُ العَدَدَ الوَاقِعَ بَيْنَ العَدَدَيْنِ:

٣١ ، ، ٢٩ ٩

٢٣ ، ، ٢١ ٨

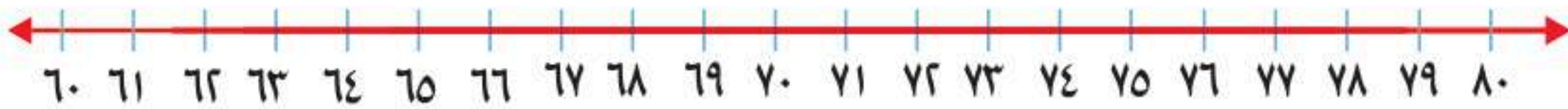
٣٥ ، ، ٣٣ ٧

كَيْفَ أَعْرِفُ العَدَدَ الَّذِي يَلِي العَدَدَ ٨٨ مُبَاشَرَةً؟

أَتَحَدَّثُ

١٠

أَتَدْرِبُ



اَكْتُبِ العَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشِرَةً:

- ١١ ، ٦١ ، ١٢
١٣ ، ٦٢ ، ١٣
١٤ ، ٦٨ ، ١٥
١٦ ، ٨٠ ، ١٥
١٦ ، ٦٥ ، ١٥

اَكْتُبِ العَدَدَ الَّذِي يَلِي مُبَاشِرَةً:

- ١٧ ، ٦٣ ، ١٨
١٩ ، ٦٦ ، ١٨
٢٠ ، ٧٣ ، ٢١
٢٢ ، ٦٩ ، ٢١
٢١ ، ٦٢ ، ٢١

اَكْتُبِ العَدَدَ الوَاقِعَ بَيْنَ العَدَدَيْنِ:

- ٢٣ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٢٣
٢٤ ، ٧١ ، ٧٣ ، ٢٤
٢٥ ، ٦٧ ، ٦٩ ، ٢٥

أَخِلْ الْمَسْأَلَةَ

الحِسُّ العَدَدِيُّ:

٢٦ مَعَ رَامِي أَكْثَرَ مِنْ ٣٤ رِيَالًا، وَأَقَلُّ مِنْ ٣٦ رِيَالًا. كَمْ رِيَالًا مَعَ رَامِي؟

..... رِيَالًا.

٢٧ أَضَعُ فِي حَصَّالَتِي رِيَالًا وَاحِدًا يَوْمِيًّا، فَأَصْبَحَ مَعِي اليَوْمَ ٥٦ رِيَالًا.

كَمْ رِيَالًا كَانَ مَعِي بِالْأَمْسِ؟

..... رِيَالًا.

نشاط منزلي






اكتب عددًا على ورقة، ثم اسأل طفلك عن العدد الذي يسبقه مباشرة، والعدد الذي يليه مباشرة، كرر هذا النشاط.

أَلْعَبُ مَعَ الْعَشْرَةِ


تَكْوِينُ الْعَشْرَةِ

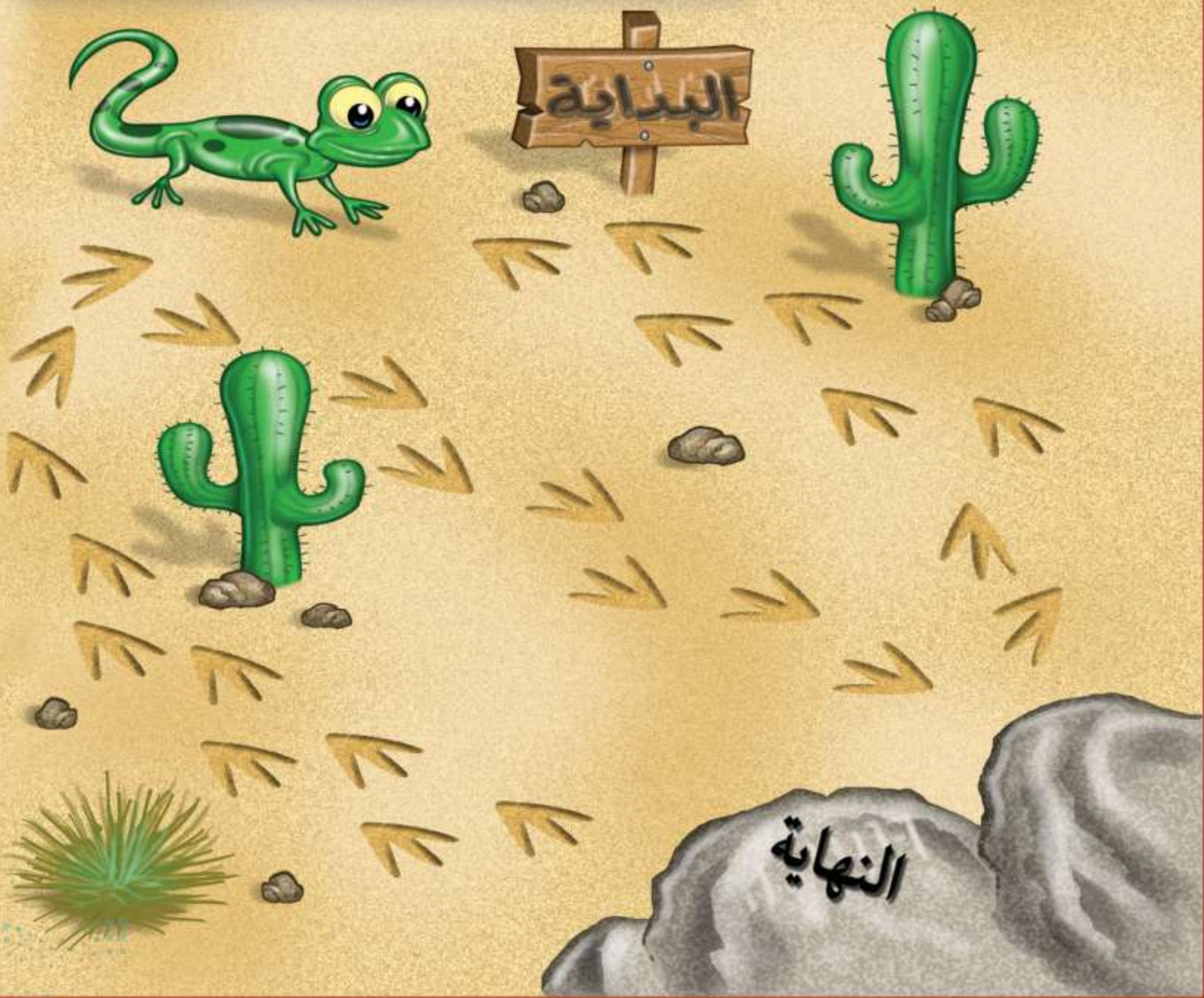
أَلْعَبُ مَعَ زَمِيلِي، وَأَتَبَادَلُ الْأَدْوَارَ مَعَهُ:

- أَخْتَارُ ، وَأَضَعُهُ عِنْدَ الْبِدَايَةِ.
- أُلْقِي .
- أَحَدُّ الْعَدَدِ الَّذِي يَجِبُ إِضَافَتُهُ إِلَى الرَّقْمِ الظَّاهِرِ؛ لِأَكُونَ ١٠، ثُمَّ أَحْرَكُ  عَلَى الْخُطُواتِ الْمَرْسُومَةِ بِحَسَبِ ذَلِكَ الْعَدَدِ.
- اللَّاعِبُ الَّذِي يَصِلُ إِلَى النِّهَايَةِ أَوَّلًا هُوَ الْفَائِزُ.

مَوَادُّ اللَّعْبَةِ



(مُرَقَّمٌ مِنْ ٠ إِلَى ٥) 





أكتب العدد في صورة أحادٍ وعشرات:

- ١ ٧٥ آحادًا = أحادٍ و عشرات .
٢ ٩٢ آحادًا = آحادٍ و عشرات .

أكتب العدد بطرائقٍ مختلفة:

عشرات	آحاد

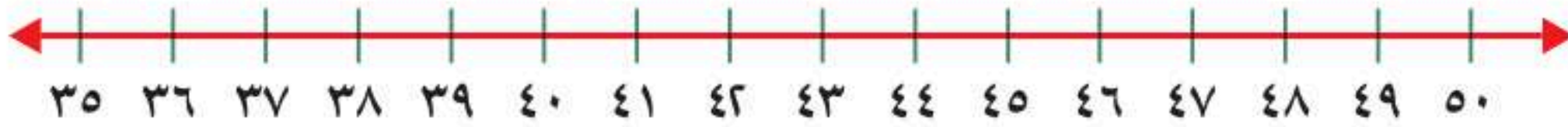
عشرات	آحاد
	•••••

..... آحادٍ و عشرات

أستعمل ■ و ■ ، وأكتب: $أ > أ$ أو $أ = أ$ في ○ :

- ٤ ٨٥ ○ ٦٥ ٥ ٣٧ ○ ٣٧ ٦ ٨٢ ○ ٨٦

أكتب العدد الذي يلي مباشرة:



- ٧ ، ٣٧ ٨ ، ٣٩ ٩ ، ٤١

أكتب العدد الذي يسبق مباشرة:

- ١٠ ، ٣٦ ١١ ، ٥٠ ١٢ ، ٤٦

أحل المسألة

- ١٣ مع خولة ١٠ خرزات. إذا وضعت كل ٥ منها في خيط، فكم خيطًا تحتاج إليه؟

..... خيط



أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ:

١ عددُ العَشْرَاتِ الظَّاهِرَةِ فِي الصُّورَةِ هُوَ:



٦٠ ○ ٣٠ ○ ١٠ ○ ٦٠

٤ عددُ الآحَادِ وَالْعَشْرَاتِ فِي الصُّورَةِ:



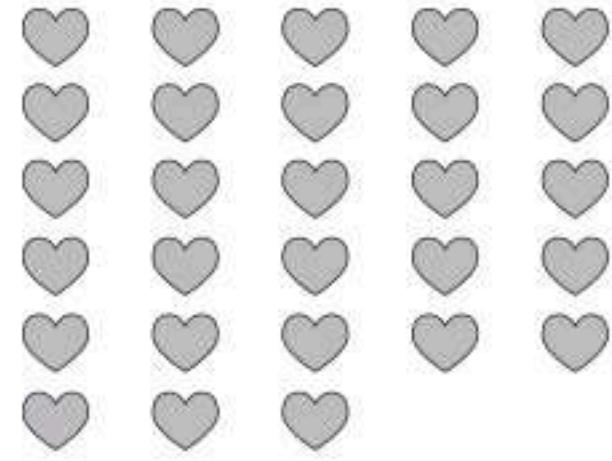
- ٢ آحَادٍ وَ ٢ عَشْرَاتٍ.
○ ٣ آحَادٍ وَ ١ عَشْرَةٍ.
○ ٣ آحَادٍ وَ ٢ عَشْرَاتٍ.
○ ٢ آحَادٍ وَ ٣ عَشْرَاتٍ.

٥ الجُمْلَةُ الَّتِي تُمَثِّلُ الشَّكْلَ هِيَ:



- ٣ = ٥ - ٨ ○ ٤ = ٤ - ٨
○ ٨ = ٤ + ٤ ○ ٨ = ٣ + ٥

٢ تَقْدِيرُ عَدَدِ الْقُلُوبِ هُوَ:



٤٠ ○ ٣٠ ○ ٢٠ ○ ١٠ ○

٦ العَدَدُ الَّذِي يُمَثِّلُ الآحَادَ وَالْعَشْرَاتِ فِي الجَدْوَلِ هُوَ:

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
٧	٢

- ٦٢ ○ ٢٧
○ ٧٢ ○ ٦٧

٣ طَرِيقَةٌ أُخْرَى لِكِتَابَةِ العَدَدِ ٥٦ هِيَ:

- ٥ آحَادٍ وَ ٦ عَشْرَاتٍ.
○ ٦ آحَادٍ وَ ٥ عَشْرَاتٍ.
○ ٨ آحَادٍ وَ ٤ عَشْرَاتٍ.
○ ٣ آحَادٍ وَ ٥ عَشْرَاتٍ.

٧ الإِشَارَةُ الْمُنَاسِبَةُ فِي الْفَرَاغِ هِيَ:

$$7 \bigcirc 3 - 10$$

- +
> =

١١ أَكْتُبِ الْعَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشَرَةً:

٧٢،.....

٧١ ٧٠
٧٣ ٧٢

٨ الإِشَارَةُ الْمُنَاسِبَةُ فِي الْفَرَاغِ هِيَ:

$$76 \bigcirc 67$$

> <
= +

١٢ الْجُمْلَةُ الَّتِي تُمَثِّلُ الشَّكْلَ هِيَ:



٩ = ٤ + ٥
١ = ٤ - ٥
٤ = ٥ - ٩
٥ = ٤ - ٩

٩ أَكْتُبِ الْعَدَدَ الَّذِي يَلِي مُبَاشَرَةً:

.....، ٦٨

٦٨ ٦٧
٧٠ ٦٩

١٣ يُتَدَرَّبُ نَوَافٌ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ لِلْمُشَارَكَةِ

فِي سِبَاقِ الْجَرِيِّ، فَيَرْكُضُ نَوَافٌ
٤٥ دَقِيقَةً يَوْمِيًّا، بَيْنَمَا يَرْكُضُ
عَبْدُ الْعَزِيزِ ٣٥ دَقِيقَةً يَوْمِيًّا. أَيُّهُمَا
يَرْكُضُ زَمَنًا أَطْوَلَ؟
.....

١٠ أَكْتُبِ الْعَدَدَ الْوَاقِعَ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ:

٨١،.....، ٨٣

٨٢ ٨١
٨٤ ٨٣

١٤ تَفَكَّرَ سَلْمَى فِي عَدَدٍ. فِيهِ ٧ عَشْرَاتٍ

وَ ٣ أَحَادٍ فَمَا هُوَ الْعَدَدُ الَّذِي تَفَكَّرَ
فِيهِ؟
.....



أَسْتَكْشِفُ

أَضَعُ عَلامَةً (✓)
عَلَى الأَطْوَلِ.
وَأَضَعُ عَلامَةً (x)
عَلَى الأَقْصَرِ.

المُفْرَدَاتُ

الطُّولُ

وَحْدَةُ القِيَّاسِ

أَقْيَسُ

الكُتْلَةُ

نشاط

اعمل شريطًا ورقيًا طويلًا نسبيًا، وارسم شبرًا مبتدئًا من طرف الشريط. وكرّر رسم الشبر عدة مرات إلى أن تصل إلى الطرف الآخر من الشريط، ثم عدّ الرسوم؛ لتجد طول الشريط مقدّرًا بعدد الأشبار. يمكنك استعمال أشياء أخرى لقياس طول الشريط، مثل استعمال كتب أو أحذية. تأكد أن طفلك يقوم بالنشاط بشكل صحيح، وقدم إليه النصح والتوجيه. قارن بين الأطوال التي حصلت عليها مستعملًا وحدات قياس مختلفة.

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الفصل العاشر، وأتعلم فيه الطول، والكتلة، والسعة، وهذا نشاط يمكن أن ننفذه معًا.

مع وافر الحب، ابنكم / ابنتكم



التَّهْيِئَةُ



أَحْوِطُ الْأَطْوَلَ:



٢



١

أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْجِسْمِ الْأَثْقَلِ:



٤



٣

أَضَعُ عَلَامَةَ (X) عَلَى الْوِعَاءِ الْأَقْلِّ سَعَةً:



٦



٥



٧

أَذْكُرُ شَيْئًا أَطْوَلَ مِنْ هَذَا الْحَبْلِ:

وَشَيْئًا أَقْصَرَ مِنْهُ:



مُقارَنَةُ الأَطْوَالِ وَتَرْتِيبُهَا

١-١٠

أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أُقَارِنُ بَيْنَ الأَطْوَالِ، ثُمَّ أُرْتَبُهَا.

المُفْرَدَاتُ

الطُّولُ

قَصِيرٌ / أَقْصَرُ مِنْ /

الأَقْصَرُ

طَوِيلٌ / أَطْوَلُ مِنْ /

الأَطْوَلُ

أُقَارِنُ بَيْنَ الأَشْيَاءِ بِحَسَبِ أَطْوَالِهَا.

المِمْحَاةُ هِيَ الأَقْصَرُ.



الكِتَابُ
أَطْوَلُ مِنَ القَلَمِ.

أَتَأَكَّدُ

أُحْضِرُ الأَشْيَاءَ المُوضَّحَةَ، وَأُقَارِنُ بَيْنَ أَطْوَالِهَا، ثُمَّ أُحَوِّطُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

٢ أَيُّهُمَا أَطْوَلُ؟



١ أَيُّهُمَا أَقْصَرُ؟



٣ أُرْتَبُ الأَشْيَاءَ مِنَ الأَقْصَرِ إِلَى الأَطْوَلِ، أَكْتُبُ الأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مَبْتَدِئًا بالأَقْصَرِ:



٤ أَتَحَدِّثُ أَذْكَرُ أَشْيَاءَ أُخْرَى فِي عُرْفَةِ الصَّفِّ يُمَكِّنُ أَنْ أُقَارِنَ بَيْنَ أَطْوَالِهَا.

أَتَحَدِّثُ

أَتَدْرِبُ

أُحْضِرُ الْأَشْيَاءَ الْمَوْضُوحَةَ، وَأُقَارِنُ بَيْنَ أَطْوَالِهَا، ثُمَّ أَحِوِّطُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

٥ أَيُّهُمَا أَقْصَرُ؟



٦ أَيُّهُمَا أَطْوَلُ؟



٧ أُرَتِّبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ، وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مَبْتَدِئًا بِالْأَقْصَرِ:



٨ أُرَتِّبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ، وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مَبْتَدِئًا بِالْأَطْوَلِ:



٩ كَيْفَ أَحُلُّ السُّؤَالَ ٨ إِذَا كَانَ الْمَطْلُوبُ تَرْتِيبَ الْأَشْيَاءِ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ؟





وَحَدَاتُ الطُّولِ غَيْرُ الْقِيَاسِيَّةِ

٢-١٠

أَسْتَعْمِدُ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقِيسُ الطُّولَ بِوَحَدَاتٍ
غَيْرِ قِيَاسِيَّةٍ.

المُفْرَدَاتُ

وَحْدَةُ الْقِيَاسِ

أَقِيسُ

أَسْتَعْمِلُ وَحْدَةَ قِيَاسٍ مُنَاسِبَةً لِأَقِيسَ الْأَطْوَالَ.

يُمْكِنُ أَنْ أَسْتَعْمِلَ
لِقِيَاسِ الطُّولِ.



يُمْكِنُ أَنْ أَسْتَعْمِلَ
لِقِيَاسِ الطُّولِ.



أَسْتَعْمِلُ لِأَقِيسَ الطُّولَ:



١

حَوَالِي



٢

حَوَالِي



٣

حَوَالِي

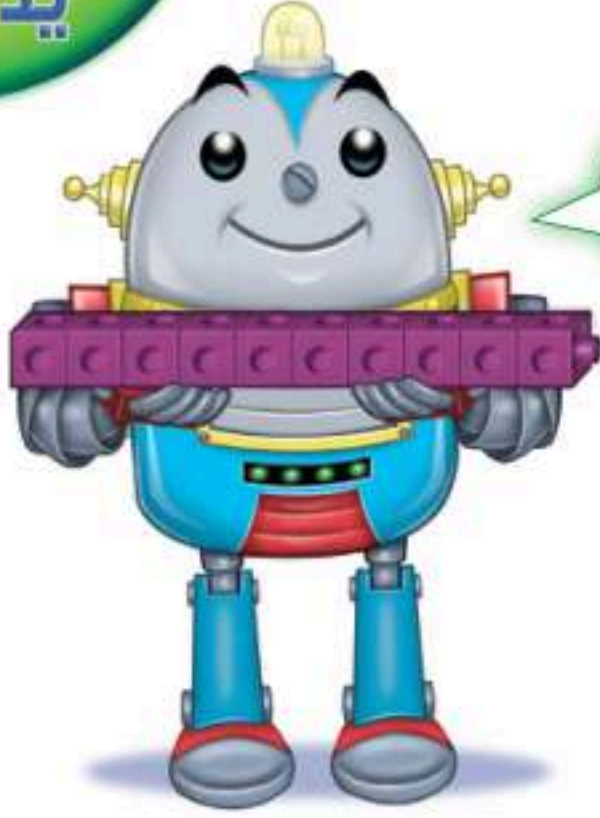
كَيْفَ أَعْرِفُ الْقَلَمَ الْأَطْوَلَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْلَامِ الْمَرْسُومَةِ أَعْلَاهُ؟

أَتَحَدَّثُ

٤



يدويات



أَسْتَعْمِلُ
لِأَقْيَسِ الطُّوْلِ.

أَتَدْرِبُ

أَسْتَعْمِلُ لِأَقْيَسِ الطُّوْلِ:



حَوَالِي حَوَالِي



حَوَالِي حَوَالِي



حَوَالِي حَوَالِي

أَخْلِ الْمَسْأَلَةَ

٨ التَّفْكِيرُ الْبَصْرِيُّ:



أَرَسُمُ قَلَمٍ رَصَاصٍ أَقْصَرَ مِنْ هَذَا الْقَلَمِ.



أَرَسُمُ قَلَمٍ رَصَاصٍ أَطْوَلَ مِنْ هَذَا الْقَلَمِ.

نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك أن يستعمل وحدات غير قياسية، مثل مشابك الورق؛ لقياس أطوال بعض الأشياء في المنزل، والمقارنة بينها.



أحل المسألة أخمن ثم اتحقق

كم مكعبًا يكون طول هذه الجزرة؟



فكرة الدرس

أحل المسألة بالتخمين
ثم التَّحَقُّق.

أفهم

ما المطلوب من المسألة؟ أحوطه.

أنظِّط

كيف سأحل المسألة؟ أحل المسألة بالتخمين ثم التَّحَقُّق.

أحل

أحل المسألة بالتخمين ثم التَّحَقُّق.

مكعباتٍ

أتحقَّق

هل إجابتي معقولة؟

أَتَذَكَّرُ

أَفْهَمْ

أَنْظِظْ

أَخْلُ

أَتَحَقَّقْ

أَحَاوَلْ

كَمْ طُولُ كُلِّ مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ؟ أَخْمَنْ، ثُمَّ أَقِيسُ الطَّوْلَ
لِأَتَحَقَّقَ مِنْ إِيَّابَتِي.



١

أَخْمَنْ: حَوَالِي مُكَعَّبَاتٍ.

أَقِيسُ: حَوَالِي مُكَعَّبَاتٍ.



٢

أَخْمَنْ: حَوَالِي مُكَعَّبَاتٍ.

أَقِيسُ: حَوَالِي مُكَعَّبَاتٍ.



٣

أَخْمَنْ: حَوَالِي مُكَعَّبَاتٍ.

أَقِيسُ: حَوَالِي مُكَعَّبَاتٍ.



٤

أَخْمَنْ: حَوَالِي مُكَعَّبَاتٍ.

أَقِيسُ: حَوَالِي مُكَعَّبَاتٍ.

نشاط منزلي



اطلب إلى طفلك أن يخمن عدد مشابك الورق التي يبلغها طول حدائه،
ثم اجعله يتحقق من ذلك مستعملًا المشابك فعليًا.



أَحْوَطُ الشَّيْءَ الْأَقْصَرَ.



٢



١



أَحْوَطُ الشَّيْءَ الْأَطْوَلَ.



٤



٣



٥ أَرْتَبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ، وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مُبْتَدِئًا
بِالْأَطْوَلِ:



.....

.....

.....

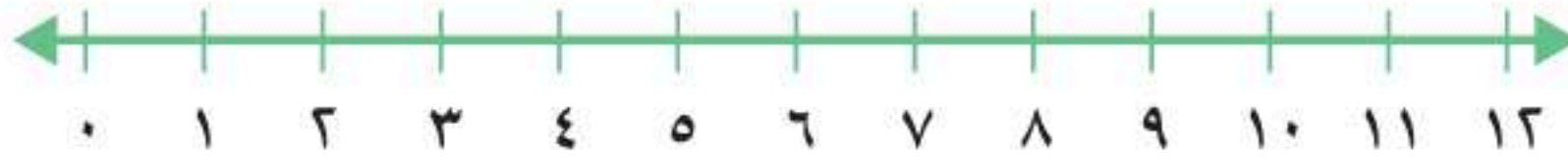
٦ دَفْتَرُ مِلَاحَظَاتٍ طَوْلُهُ ٦ مَشَابِكِ وَرَقٍ. إِذَا كَانَ كِتَابُ الرِّيَاضِيَّاتِ أَطْوَلَ مِنْ دَفْتَرِ
المِلَاحَظَاتِ بِمِقْدَارِ ٥ مَشَابِكِ، فَمَا طَوْلُ كِتَابِ الرِّيَاضِيَّاتِ؟

..... مِشْبِكِ وَرَقٍ.



مراجعة تراكمية

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدَادِ لِأَجْدَ نَاتِجِ الجَمْعِ أَوِ الطَّرْحِ:



..... = 3 + 2 **٢**

..... = 2 + 5 **١**

..... = 0 - 4 **٤**

..... = 1 - 8 **٣**

..... = 3 + 7 **٦**

..... = 3 + 3 **٥**

أَجْمَعُ أَوِ أَطْرَحُ:

..... = 4 + 8 **٩**

..... = 3 - 5 **٨**

..... = 2 + 6 **٧**

..... = 9 - 9 **١٢**

..... = 1 - 3 **١١**

..... = 4 + 5 **١٠**

أَكْتُبُ العَدَدَ فِي صُورَةِ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ العَدَدَ:

..... = ٢٣ آحادًا و آحادٍ و عَشْرَاتٍ. **١٣**

..... = ٥٥ آحادًا و آحادٍ و عَشْرَاتٍ. **١٤**

..... = ٧٦ آحادًا و آحادٍ و عَشْرَاتٍ. **١٥**

..... = ٩٨ آحادًا و آحادٍ و عَشْرَاتٍ. **١٦**

أَكْتُبُ < أَوْ > أَوْ = فِي ○:

٢٦ ○ ٢٦ **١٨**

٣٩ ○ ٥١ **١٧**

٣٧ ○ ٧٣ **٢٠**

٨٦ ○ ٦٨ **١٩**



مُقَارَنَةُ الكُتَلِ وَتَرْتِيبُهَا

٤-١٠

أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أُقَارِنُ بَيْنَ الكُتَلِ، ثُمَّ
أُرْتَبُهَا.

المُفْرَدَاتُ

الكُتْلَةُ

نَقِيلُ / أَثْقَلُ مِنْ / الأَثْقَلُ

خَفِيفٌ / أَحْفُ مِنْ / الأَحْفُ



أُقَارِنُ بَيْنَ الأَشْيَاءِ بِحَسَبِ كُتْلِهَا.
بَعْضُ الأَشْيَاءِ ثَقِيلٌ،
وَبَعْضُهَا الأَخْرُ خَفِيفٌ.

أَثْقَلُ

أَتَأَكَّدُ

أُحْضِرُ الأَشْيَاءَ المَوْضَحَةَ، وَأُقَارِنُ بَيْنَ كُتْلِهَا، ثُمَّ أُحَوِّطُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

٢ أَيُّهُمَا أَحْفُ؟



١ أَيُّهُمَا أَثْقَلُ؟



٣ أَرْتَبُ الأَشْيَاءَ مِنَ الأَحْفِ إِلَى الأَثْقَلِ، وَأَكْتُبُ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مُبْتَدِئًا بِالأَحْفِ:



٤ أَتَحَدَّثُ أَصِفُ شَيْئَيْنِ لِهَمَا الكُتْلَةَ نَفْسُهَا.

أَتَحَدَّثُ

٤



أَتَدْرِبُ

أُحْضِرُ الْأَشْيَاءَ الْمَوْضُوحَةَ، وَأُقَارِنُ بَيْنَ كُتْلَيْهَا، ثُمَّ أَحِوِّطُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

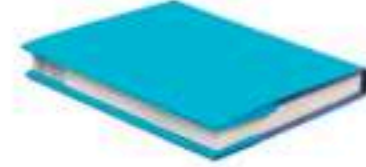
٥ أَيُّهُمَا أَثْقَلُ؟



٦ أَيُّهُمَا أَخْفُ؟



٧ أَحِوِّطُ الشَّيْءَ الْأَثْقَلَ:



٨ أَحِوِّطُ الشَّيْءَ الْأَخْفَّ:

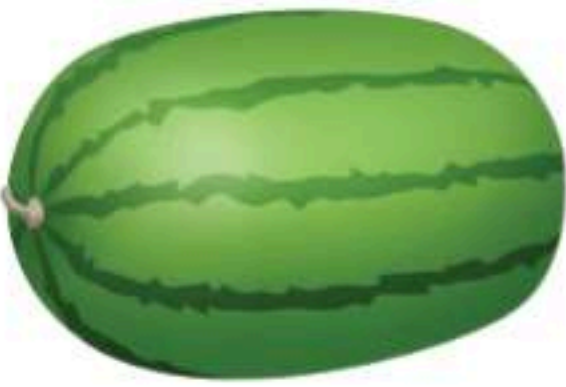


٩ أَرْتَبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَثْقَلِ إِلَى الْأَخْفِّ، وَأَكْتُبُ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مُبْتَدَأًا بِالْأَثْقَلِ:



أَخِذْ الْمَسْأَلَةَ

١٠ التَّفْكِيرُ الْبَصْرِيُّ: ارْسُمْ شَيْئًا أَخْفَّ مِنْ هَذِهِ الْبَطِّيخَةِ.



نشاط منزلي



مُقَارَنَةُ السَّعَاتِ وَتَرْتِيبُهَا

٥-١٠

أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقَارِنُ بَيْنَ السَّعَاتِ، ثُمَّ
أَرْتَبُهَا.

المُضْرَدَاتُ

سَعَةٌ أَكْبَرُ / الأَكْبَرُ سَعَةٌ
سَعَةٌ أَقْلُ / الأَقْلُ سَعَةٌ

تَخْتَلِفُ الأَوْعِيَّةُ مِنْ حَيْثُ سَعَتُهَا.

الكَّأْسُ سَعَتُهَا أَقْلُ مِنْ سَعَةِ
الإِبْرِيْقِ، وَالإِبْرِيْقُ سَعَتُهُ أَكْبَرُ
مِنْ سَعَةِ الكَّأْسِ.



أَتَأْكُدُ

أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَقْلُ:



٢



١

أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَكْبَرُ:



٤



٣

أَرْتَبُ الأَشْيَاءَ، مِنْ الأَقْلِّ سَعَةً إِلَى الأَكْبَرِ سَعَةً، وَأَكْتُبُ الأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣
مُبْتَدَأًا بِالشَّيْءِ الأَقْلِّ سَعَةً:



٥

إِذَا كَانَ مَعِيَ وَعَاءَانِ، فَكَيْفَ أَحَدُّدُ الوِعَاءِ الَّذِي سَعَتُهُ أَكْبَرُ؟

أَتَحَدَّثُ

٦

أَتَدْرِبُ

أَحْوَطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعْتُهُ أَقَلُّ:



أَحْوَطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعْتُهُ أَكْبَرُ:



١١ أَرْتَبُ الْأَشْيَاءَ، مِنْ الْأَكْبَرِ سَعَةً إِلَى الْأَقَلِّ سَعَةً، وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مُبْتَدَأً
بِالشَّيْءِ الْأَكْبَرِ سَعَةً:



أَخْلُ الْمَسْأَلَةَ

١٢ التَّفْكِيرُ الْبَصْرِيُّ: ارْسُمْ شَيْئًا لَهُ سِعَةٌ أَقَلُّ مِنْ إِبْرِيْقِ الشَّايِ؟



نشاط منزلي

أعطِ طفلك وعاءين للسوائل، واطلب إليه تحديد أكبرهما سعة، ثم اجعله يتحقق من صحة إجابته بالتجربة.



١ أرتب الأشياء من الأقصر إلى الأطول، وأكتب الأرقام ١ أو ٢ أو ٣ مبتدئًا بالأقصر:



.....

.....

.....

أحوط الشيء الأخف:



٣



٦

أحوط الشيء الذي سعته أقل:



٥



٤

أحوط الشيء الذي سعته أكبر:



٧



٦



أَسْتَعْمِلُ  لِأَقْيَسَ الطُّوْلَ:

حَوَالِي 



٨

حَوَالِي 



٩

حَوَالِي 



١٠



١١

حَوَالِي 

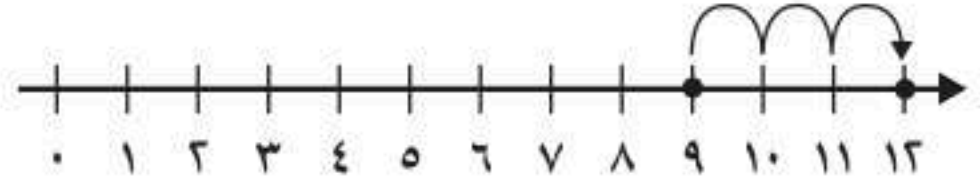
أَخْذُ الْمَسْأَلَةِ

١٢ خَيْطٌ أَزْرَقُ طُوْلُهُ ٨ مَشَابِكَ وَرَقٍ. إِذَا كَانَ الْخَيْطُ الْأَحْمَرُ أَطْوَلَ مِنَ الْأَزْرَقِ بِمِقْدَارِ ٦ مَشَابِكَ. فَمَا طُوْلُ الْخَيْطِ الْأَحْمَرِ؟
..... مَشَابِكَ وَرَقٍ.



أختارُ الإجابةَ الصحيحة:

١ الجُملة التي تُمثّل الشكل هي:



$11 = 2 + 9$ ○ $11 = 3 + 8$ ○

$9 = 1 + 8$ ○ $12 = 3 + 9$ ○

٢ الإشارة المناسبة في الفراغ هي:

77 ○ 75

$=$ ○

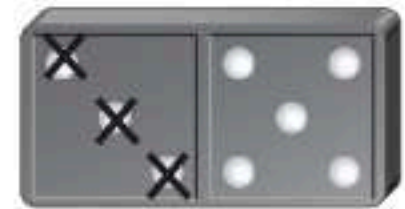
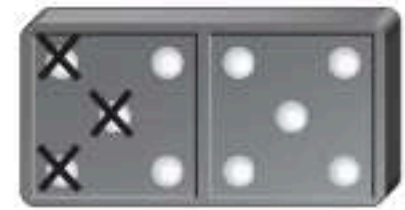
$+$ ○

$>$ ○

$<$ ○

٣ الشكل الذي يُمثّل الجُملة العدديّة

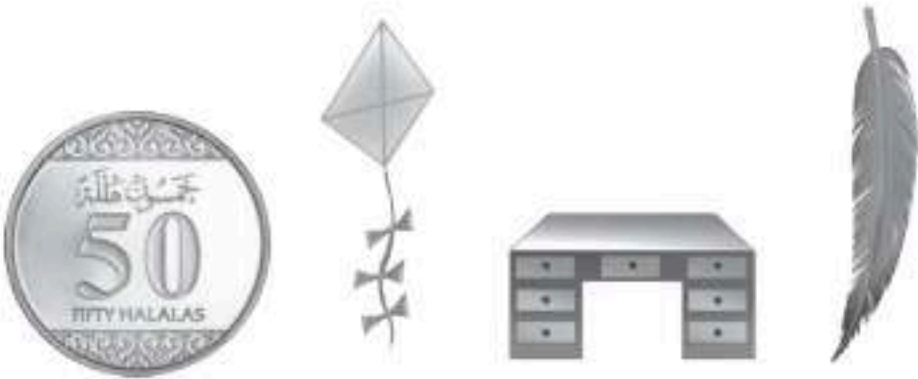
$5 = 3 - 8$ هو:



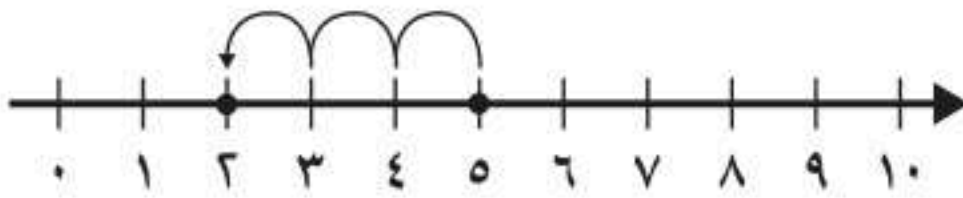
٤ الزهرة الأقصر هي:



٥ الشيء الأثقل من كتاب الرياضيات هو:



٦ الجُملة التي تُمثّل الشكل هي:



$2 = 3 - 5$ ○ $3 = 5 - 8$ ○

$4 = 3 - 7$ ○ $2 = 8 - 10$ ○



٧ العدد الذي أحاده ٥، وعشراته ٦ هو:

٥٥ ٥٦

٦٥ ٦٦

١١ أكتب العدد الذي يسبق مباشرة

٨٧،....

٨٧ ٨٨

٨٥ ٨٦

٨ ما ناتج الجمع؟

$$= ٤ + ٧$$

٣ ٤

١١ ١٢

١٢ صندوق فيه ٨ كرات حمراء وخضراء،

إذا كان عدد الكرات الحمراء ٥، فما

عدد الكرات الخضراء؟

..... كرات.

٩ ما ناتج الطرح؟

$$= ٠ - ٩$$

٠ ١

٨ ٩

١٣ شاهد إبراهيم ٥ أفئال في حديقة

الحيوانات، وشاهد صالح فيلين

آخرين. ما عدد الأفئال كلها؟

..... أفئال.

١٠ مع سلمى أكثر من ٢٨ ريالاً وأقل من

٣٠ ريالاً. فكم ريالاً مع سلمى؟

٢٧ ٢٩

٣٠ ٣١

أَسْتَكْشِفُ

كَمْ عَشْرَةً فِي الْعَدَدِ

٣٠؟

المُفْرَدَاتُ

لَوْحَةُ الْمِئَةِ

الْعَدَدُ الْقَفْزِيُّ

نشاط

اختر عددًا واطلب إلى طفلك أن يرسم خطًا للأعداد، ويوضح كيف يقوم بالعد القفزي بمجموعات متساوية على خط الأعداد ليحصل على ذلك العدد.

مثال: لديك ١٥ زهرة في ٣ مجموعات، اطلب إلى طفلك أن يعد خمس زهرات في كل مرة؛ ليصل إلى العدد ١٥.

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الفصل الحادي عشر، وأتعلم فيه
العد والأنماط حتى ١٠٠، وهذا نشاط يمكن أن ننفذه معًا.
مع وافر الحب، ابنكم / ابنتكم



١ أكتب الأعداد المفقودة في الجدول:

٥		٣		١
١٠		٨		٦
	١٤		١٦	

٢ أكتب عدد كل مما يأتي:

قبعاتٍ



٢

قلوبٍ



٣

شطائرٍ



٤

٥ لدى عائشة ١٢ وردةً، أعطت معلمتها ٤ منها. كم وردة بقيت لديها؟

ورداتٍ

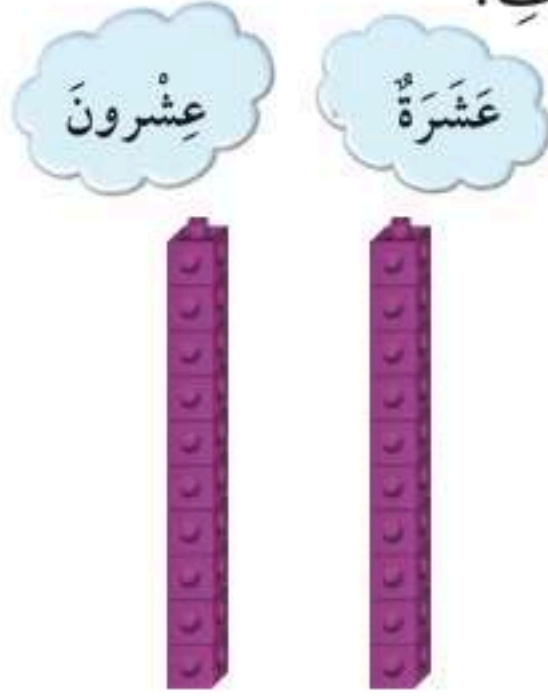


أَسْتَعِدُّ

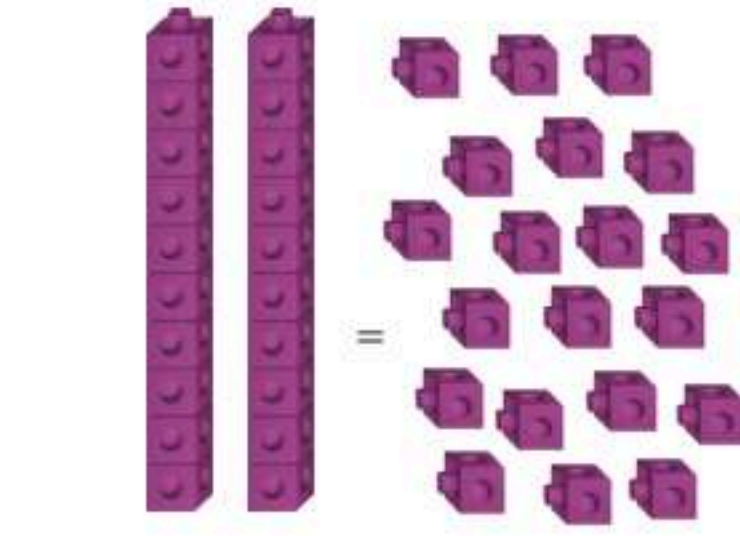
فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَعُدُّ بِالْعَشْرَاتِ.

يُمْكِنُ أَنْ أَعُدَّ الْأَشْيَاءَ وَاحِدًا وَاحِدًا، أَوْ أَضَعَهَا فِي مَجْمُوعَاتٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ عَشْرَةِ أَشْيَاءَ، ثُمَّ أَعُدُّ بِالْعَشْرَاتِ.



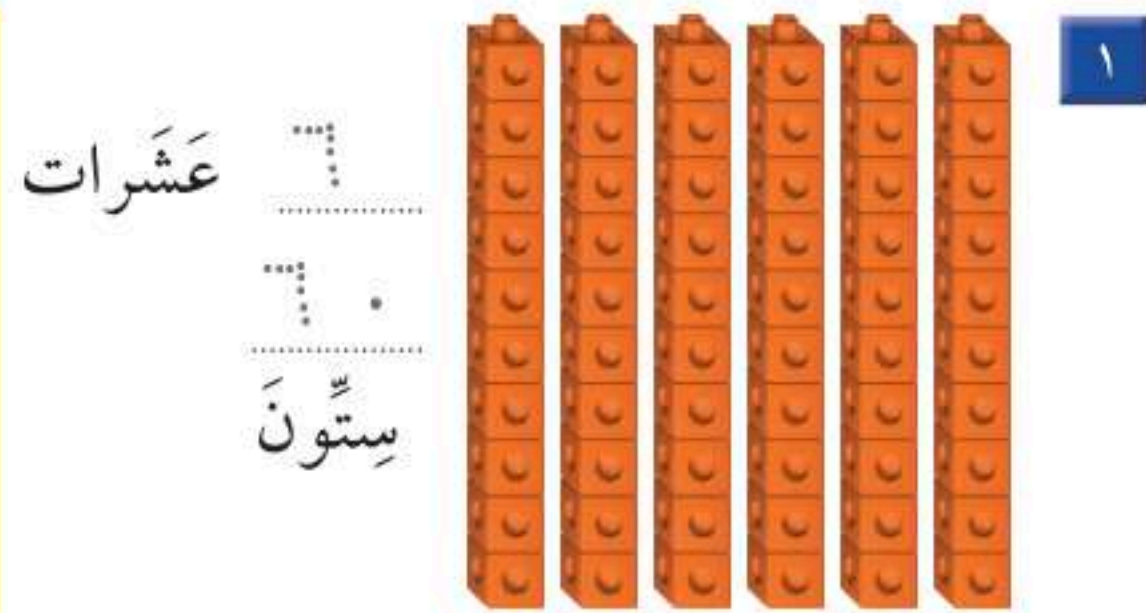
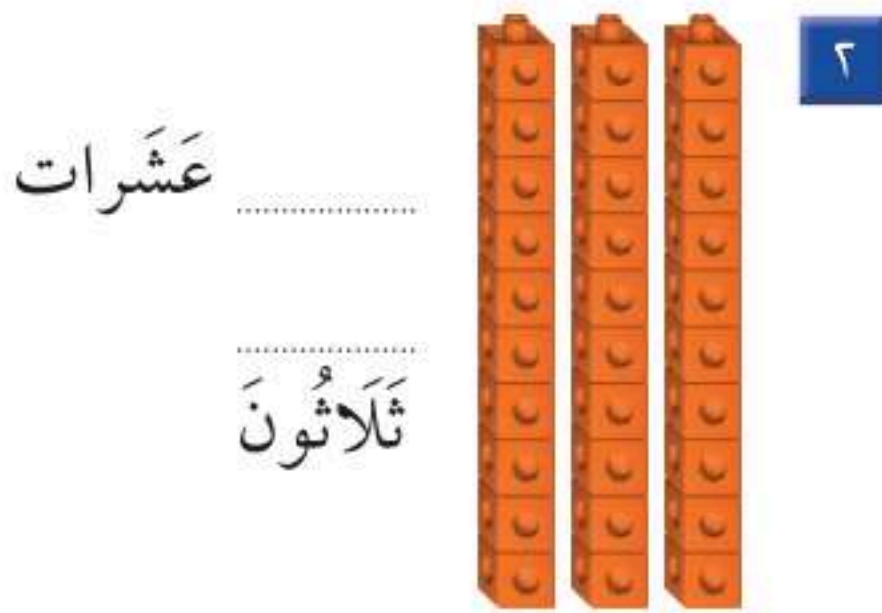
عَشْرُونَ
عِشْرِينَ
= ٢ عَشْرَاتٍ



٢٠ أَحَادًا = ٢ عَشْرَاتٍ

أَتَأْكُدُّ

أَسْتَعْمِلُ الْمُكْعَبَاتِ ، لِأَعُدَّ بِالْعَشْرَاتِ ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:



كَمْ عَشْرَةً فِي الْعَدَدِ ٥٠؟ أَوْضِّحْ ذَلِكَ.

أَتَحَدَّثُ

٣



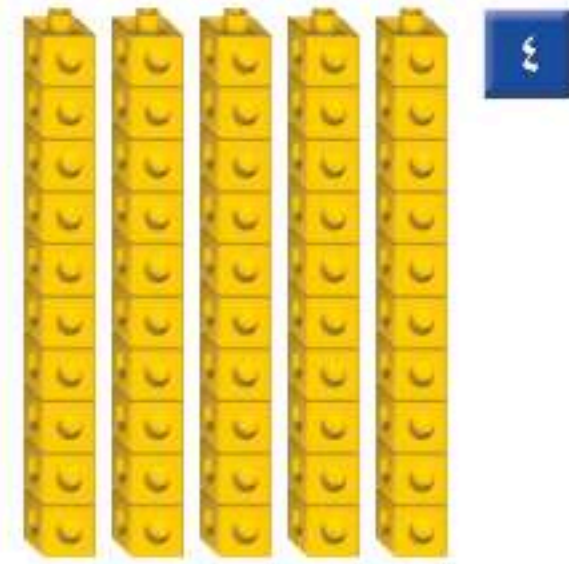
أَسْتَعْمِلُ الْمَكْعَبَاتِ ، لِأَعْدِّ بِالْعَشْرَاتِ ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:



٥

..... عَشْرَاتِ

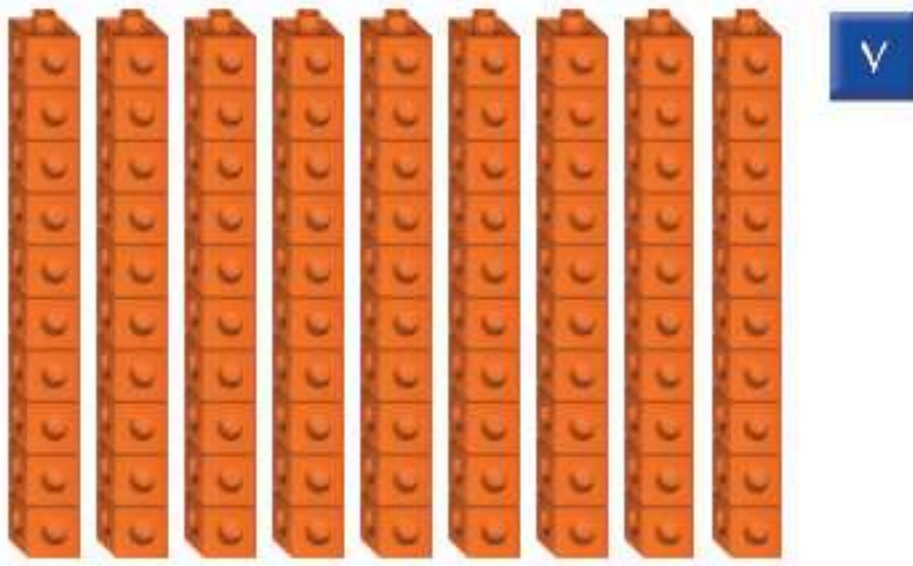
..... سَبْعُونَ



٤

..... عَشْرَاتِ

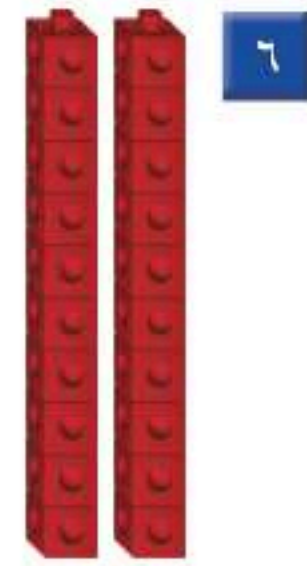
..... خَمْسُونَ



٧

..... عَشْرَاتِ

..... تِسْعُونَ



٦

..... عَشْرَاتِ

..... عِشْرُونَ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ:

..... = ٨ عَشْرَاتِ ١٠

..... = ٣ عَشْرَاتِ ٩

..... = ٦ عَشْرَاتِ ٨

أَخْرُ الْمَسْأَلَةَ

١١ **التَّفْكِيرُ الْمَنْطِقِيُّ:** تُرِيدُ سَارَةُ أَنْ تَعُدَّ بِالْعَشْرَاتِ حَتَّى ١٠٠ ، فَبَدَأَتْ بِالْعَدِّ

١٠ ، وَكَتَبَتْ ٨ أَعْدَادٍ فِي وَرَقَتِهَا. مَا آخِرُ عَدَدٍ كَتَبَتْهُ سَارَةُ؟

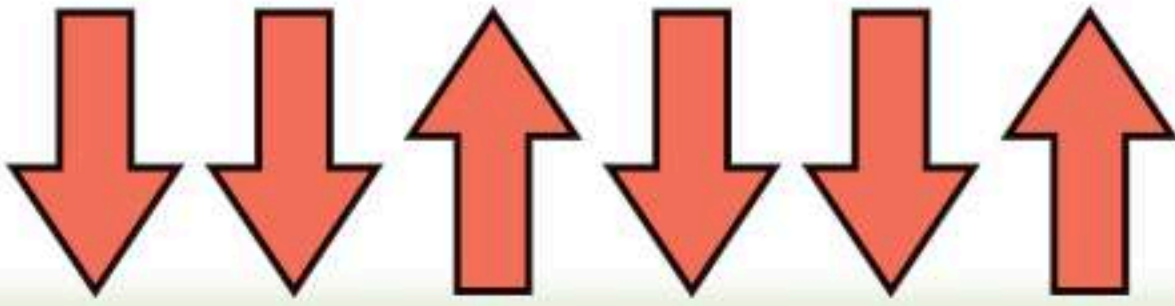
نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك أن يحسب عدد أصابع أفراد العائلة، مستعملاً العدَّ بالعشرات.



أحل المسألة أبحث عن نمط

رأى حسين هذا النمط على حقيبته.
ما الشكل التالي في هذا النمط؟



فكرة الدرس

أبحث عن نمط لأحل
المسألة.

أفهم

ما معطيات المسألة؟ أضع خطاً تحتها.
ما المطلوب من المسألة؟ أحوطه.

أخطط

كيف سأحل المسألة؟ أبحث عن نمط لأحل المسألة.

أحل

الشكل التالي في النمط هو

أتحقق

هل إجابتي معقولة؟



أَتَذَكَّرُ

أَفْقَمُ

أَنْظِظُ

أَحُلُّ

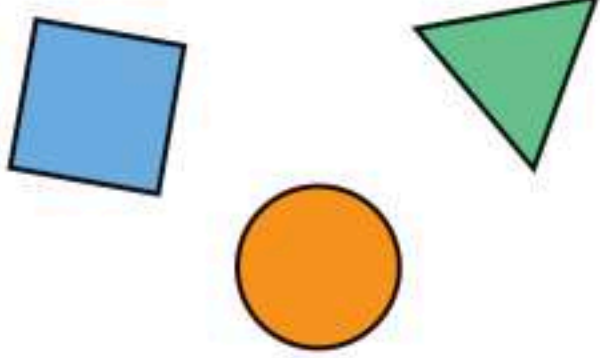
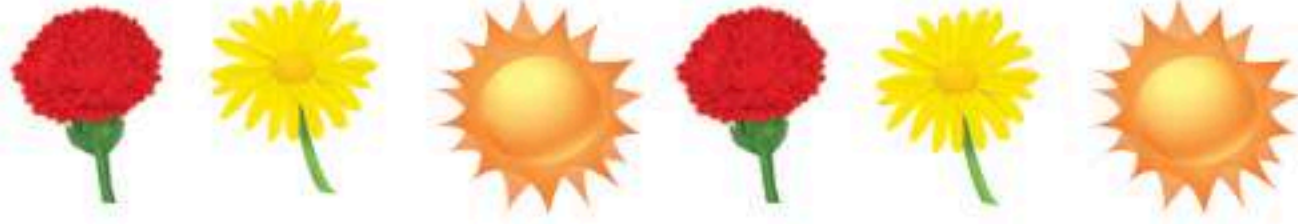
أَتَحَقَّقُ

أَحَاوِلُ

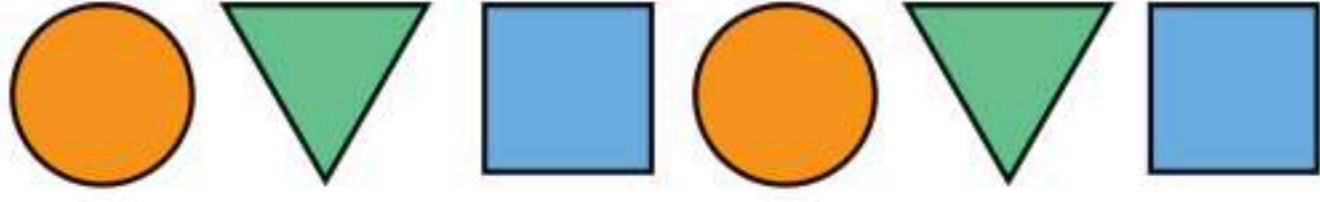
أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ، ثُمَّ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ:



١ رَأَتْ مَرِيْمٌ هَذَا النَّمَطَ. أَحَوِّطُ الشَّكْلَ التَّالِيَّ فِيهِ.



٢ رَأَتْ مَهَا هَذَا النَّمَطَ. أَحَوِّطُ الشَّكْلَ التَّالِيَّ فِيهِ.

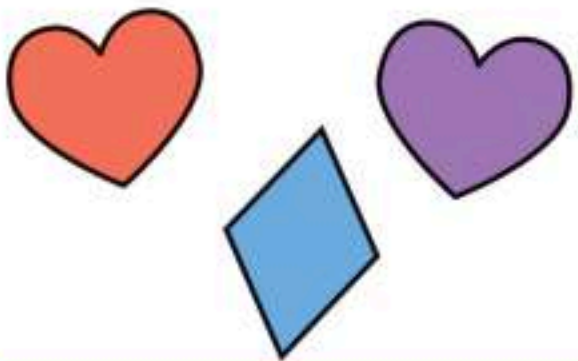


أَتَدْرِبُ

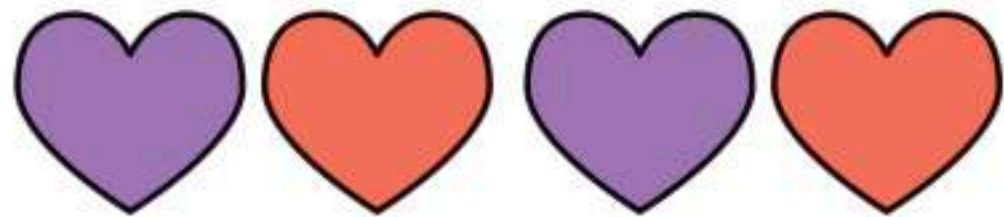
أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ، ثُمَّ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ:



٣ رَأَى أُسَامَةُ هَذَا النَّمَطَ. أَحَوِّطُ الشَّكْلَ التَّالِيَّ فِيهِ.



٤ رَأَى عَلِيٌّ هَذَا النَّمَطَ. أَحَوِّطُ الشَّكْلَ التَّالِيَّ فِيهِ.

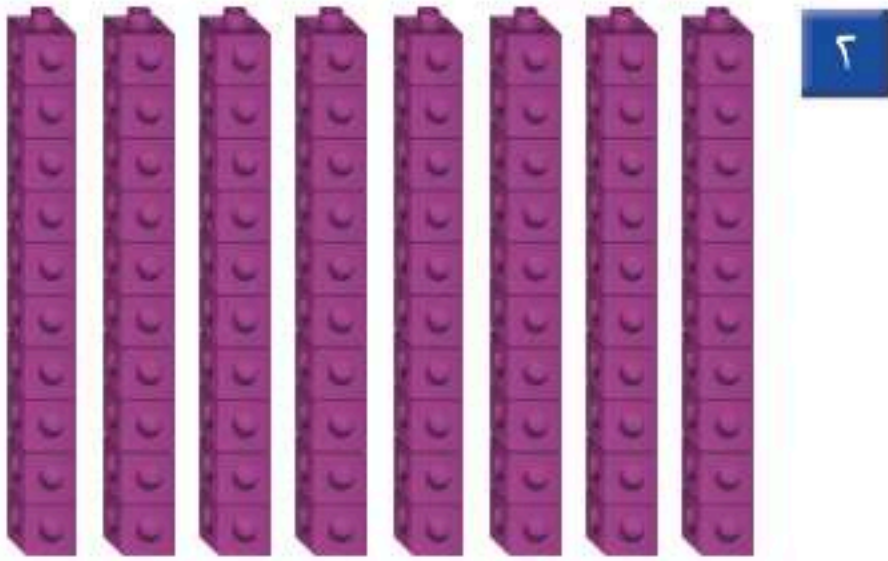


نَشَاطٌ مَنْزَلِيٌّ



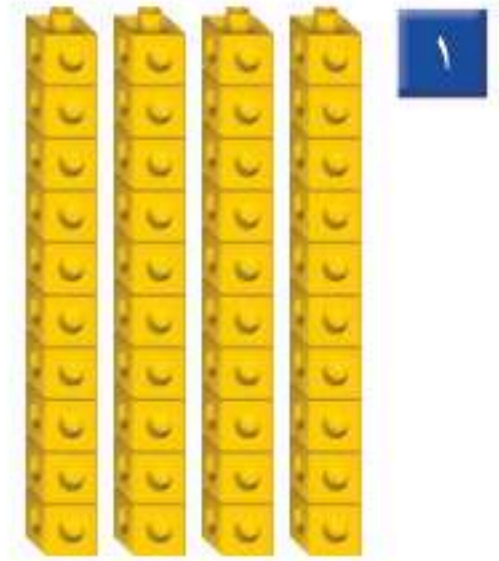


أَعِدُّ بِالْعَشْرَاتِ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:



..... عَشْرَاتٍ

.....
ثَمَانُونَ



..... عَشْرَاتٍ

.....
أَرْبَعُونَ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ:

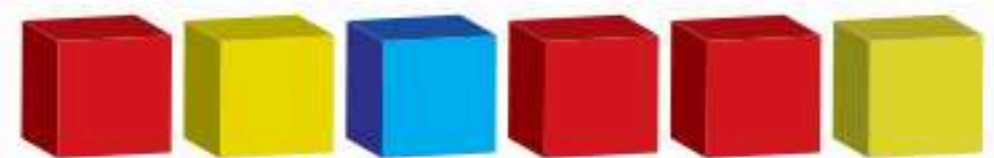
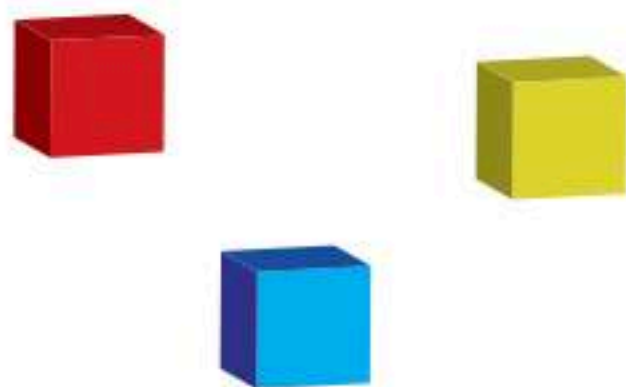
..... = ٧ عَشْرَاتٍ = ٥
سَبْعِينَ

..... = ٥ عَشْرَاتٍ = ٤
خَمْسِينَ

..... = ٩ عَشْرَاتٍ = ٣
تِسْعِينَ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ، ثُمَّ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ:

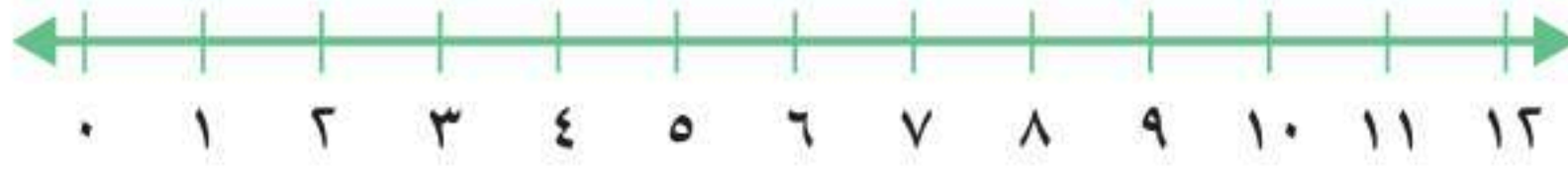
٦ رَأَتْ مَنَالٌ هَذَا النَّمَطَ. أَحْوِطُ الشَّكْلَ التَّالِيَّ فِيهِ:





مراجعة تراكمية

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدَادِ؛ لِأَجِدَ نَاتِجَ الجَمْعِ أَوْ الطَّرْحِ:



$$\begin{array}{r} 8 \\ - 1 \\ \hline \end{array}$$

3

$$\begin{array}{r} 11 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$$

2

$$\begin{array}{r} 5 \\ - 2 \\ \hline \end{array}$$

1

$$\begin{array}{r} 4 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$

6

$$\begin{array}{r} 7 \\ + 0 \\ \hline \end{array}$$

5

$$\begin{array}{r} 6 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$$

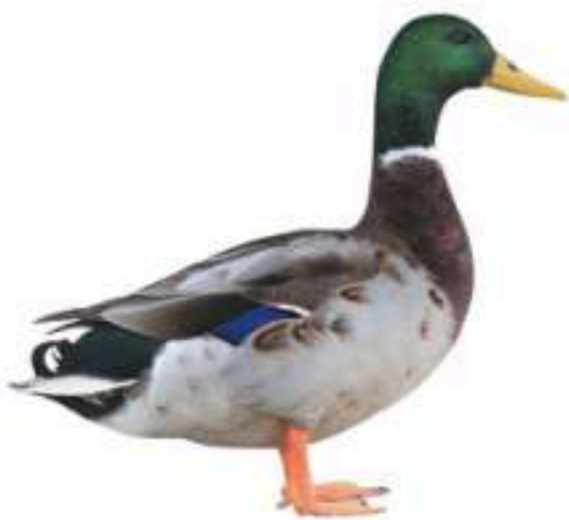
4

أَكْتُبُ العَدَدَ فِي صُورَةِ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

٧ ٣٤ آحادًا = آحادٍ و عَشْرَاتٍ.

٨ ٦٣ آحادًا = آحادٍ و عَشْرَاتٍ.

أَحَوِّطُ الشَّيْءَ الأَثْقَلَ:



10



9



أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقْرَأُ الأَعْدَادَ عَلَى
لَوْحَةِ الْمِئَةِ، وَأَعِدُّهَا
بِالترْتِيبِ.

المُضْرَدَاتُ

لَوْحَةُ الْمِئَةِ


١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١





أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ
لِقِرَاءَةِ الأَعْدَادِ وَعَدِّهَا بِالترْتِيبِ.

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ أَغْلَاهُ :

أَتَأَكَّدُ

١. أَعُدُّ مِنْ ١ حَتَّى ٢٥، مُلَوِّناً الأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ  عِنْدَ قِرَاءَتِهَا.

٢. أَعُدُّ مِنْ ٢٦ حَتَّى ٥٠، مُلَوِّناً الأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ  عِنْدَ قِرَاءَتِهَا.

٣. أَعُدُّ مِنْ ٥١ حَتَّى ١٠٠، مُلَوِّناً الأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ  عِنْدَ قِرَاءَتِهَا.

٤. أَكْتُبُ الأَعْدَادَ ١٣، ٣١، ٢٣ بِالترْتِيبِ. _____، _____، _____.

٥. أَكْتُبُ الأَعْدَادَ ٥٢، ٣٦، ٤٨، ٦٥ بِالترْتِيبِ. _____، _____، _____.

٦. أَعُدُّ مِنْ ٩١ حَتَّى ١٠٠، ثُمَّ أَعُدُّ تَنَازُلِيًّا مِنْ ١٠٠ حَتَّى ٩١. مَا وَجْهُ الشَّبَهِ

أَتَحَدَّثُ

بَيْنَ العَدِّ التَّصَاعُدِيِّ وَالعَدِّ التَّنَازُلِيِّ؟ وَمَا وَجْهُ الاختِلَافِ بَيْنَهُمَا؟

أَتَدْرِبُ

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَكْتُبَ الْأَعْدَادَ بِالترْتِيبِ.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

أَتَذَكِّرُ

الْأَعْدَادُ تُكُونُ مُرْتَبَةً
عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ.

١٨ ٨١ ٨٩

٨

.....

٤١ ١٤ ٤٤

٧

.....

٤٩ ٨ ٧٤

١٠

.....

٤٧ ٢٩ ٣٨

٩

.....

٣ ٣٧ ٩٦ ١٨

١٢

.....

٧٨ ٨٧ ١٤ ٢٢

١١

.....

١١ ٥٦ ٢١ ٧٩

١٤

.....

٤ ٣٨ ١٦ ٥٥

١٣

.....

كَمْ عَدَدًا أَصْغَرَ مِنْ ٢٠ عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ؟



١٥

نشاط منزلي



اطلب إلى طفلك أن يختار عددًا من لوحة المئة، ويبدأ به؛ فيعدُّ تنازليًا حتى ١، وتصاعديًا حتى ١٠٠.





العَدُّ القَفْزِيُّ: اثْنِيَّاتٍ، خَمْسَاتٍ، عَشْرَاتٍ

١١-٤

أَسْتَعِدُّ

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدَادِ وَلَوْحَةَ المِئَةِ؛ لِأَعْدَدٍ بالقَفْزِ.

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَعْدُ بالقَفْزِ اثْنِيَّاتٍ
وَحَمْسَاتٍ وَعَشْرَاتٍ.

المُضْرَدَاتُ

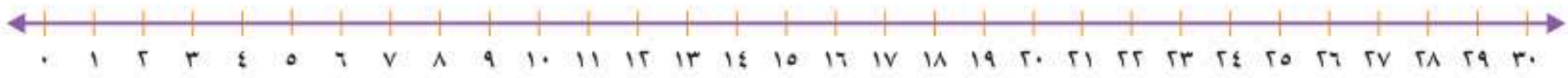
العَدُّ القَفْزِيُّ

أَعْدُ بِالْاِثْنِيَّاتِ: ٢، ٤، ٦، ٨، ١٠،
١٢، ١٤، ١٦، ١٨، ٢٠



أَتَأَكَّدُ ✓

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدَادِ لِأَعْدَدٍ بالقَفْزِ:



أَعْدُ اثْنِيَّاتٍ

.....، ٢، ٤، ٦، ٨، ١٠، ١٢، ١٤، ١٦، ١٨، ٢٠، ٢٢، ٢٤، ٢٦، ٢٨، ٣٠

أَعْدُ خَمْسَاتٍ

.....، ٥، ١٠، ١٥، ٢٠، ٢٥، ٣٠

أَعْدُ عَشْرَاتٍ

.....، ١٠، ٢٠، ٣٠

مَا النَّمَطُ المُتَّبِعُ عِنْدَ العَدِّ: اثْنِيَّاتٍ، خَمْسَاتٍ، عَشْرَاتٍ؟

أَتَحَدَّثُ

٤



أَتَدْرِبُ

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَعْدِّ بِالْقَفْزِ:

٥ أَعْدُّ اثْنَيْنِ، أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٢، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْمَفْقُودَةَ.

٦ أَعْدُّ خَمْسَاتٍ، أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٥، ثُمَّ أُلَوِّنُ الْأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ



٧ أَعْدُّ عَشْرَاتٍ، أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ ١٠، ثُمَّ أُلَوِّنُ الْأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ



١٠	٩	٧	٥	٣	١
	١٩	١٧	١٥	١٣	١١
	٢٩	٢٧	٢٥	٢٣	٢١
	٣٩	٣٧	٣٥	٣٣	٣١
	٤٩	٤٧	٤٥	٤٣	٤١
	٥٩	٥٧	٥٥	٥٣	٥١
	٦٩	٦٧	٦٥	٦٣	٦١
	٧٩	٧٧	٧٥	٧٣	٧١
	٨٩	٨٧	٨٥	٨٣	٨١
	٩٩	٩٧	٩٥	٩٣	٩١

مَلَفُ الْبَيِّنَاتِ

يَرْبِطُ جِسْرُ الْمَلِكِ فَهْدٍ بَيْنَ الشَّقِيقَتَيْنِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ
السُّعُودِيَّةِ وَمَمْلَكَةِ الْبَحْرَيْنِ، وَيَسِيرُ عَلَيْهِ كَثِيرٌ مِنَ
الْحَافِلَاتِ وَالسِّيَّارَاتِ وَالشَّاحِنَاتِ الْكَبِيرَةِ.
أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

٨ عَلَى الْجِسْرِ ٥ سِيَّارَاتٍ، فِي كُلِّ مِنْهَا شَخْصَانِ. كَمْ شَخْصًا فِي السِّيَّارَاتِ
كُلِّهَا؟

٩ عَلَى الْجِسْرِ ٣ حَافِلَاتٍ، فِي كُلِّ مِنْهَا ١٠ أَشْخَاصٍ. كَمْ شَخْصًا فِي
الْحَافِلَاتِ كُلِّهَا؟

نَشَاطٌ مَنْزَلِيٌّ

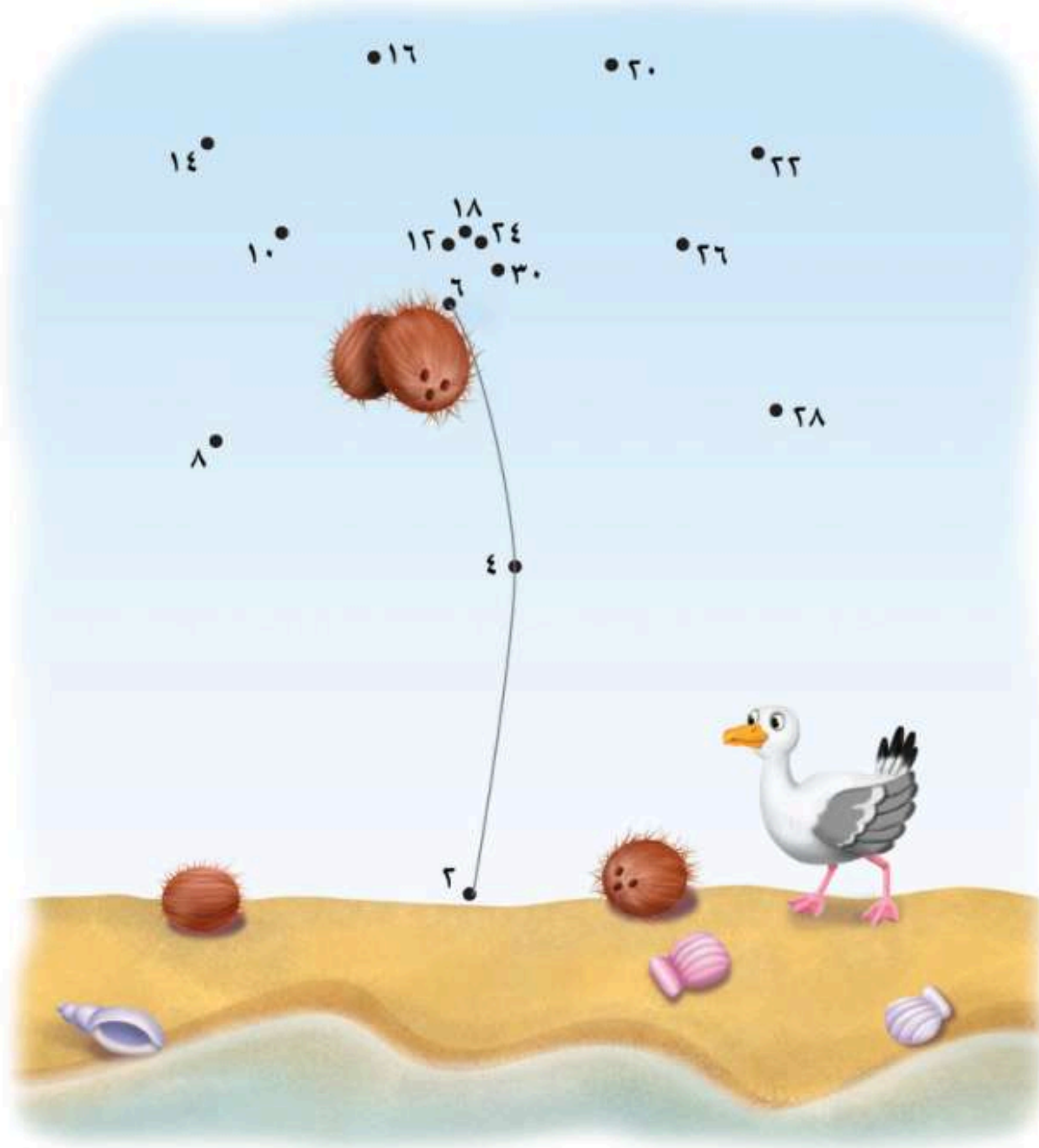
اطلب إلى طفلك أن يستعمل أشياء من
المنزل؛ ليتدرّب على العد القفزي.



أَسْتَخِدِمُ الْعَدَّ الْقَفْزِيَّ لِإِجَادِ مَا يَأْتِي:


- ١ ، ١٤ ، ١٢ ، ١٠ ، ٨
- ٢ ، ٤٠ ، ٣٥ ، ٣٠ ، ٢٥
- ٣ ، ٦٠ ، ٥٠ ، ٤٠
- ٤ ، ٧٠ ، ٦٥ ، ٦٠ ، ٥٥ ، ٥٠
- ٥ ، ٢٨ ، ٢٦ ، ٢٤ ، ٢٢

أَعِدُّ اثْنَيْنِ لِأَصْلِ بَيْنَ النَّقَاطِ، وَأَحْصِلْ عَلَى الشَّكْلِ النَّهَائِيِّ:




الْعَبُ مَعَ الْأَعْدَادِ

مُقَارَنَةُ الْأَعْدَادِ


يُخْتَارُ كُلُّ طَالِبٍ مَسَارًا لِلْعِبِّ عَلَى اللُّوْحَةِ،
ثُمَّ يَضَعُ  الْخَاصَّ بِهِ عَلَى الْبِدَائِيَّةِ.


الْعَبُّ مَعَ زَمِيلِي، وَاتَّبَادَلُ الْأَدْوَارَ مَعَهُ:

 أَلْقِي  .

 اسْتَغْمِلِ الرَّقْمَيْنِ الظَّاهِرَيْنِ عَلَى  .

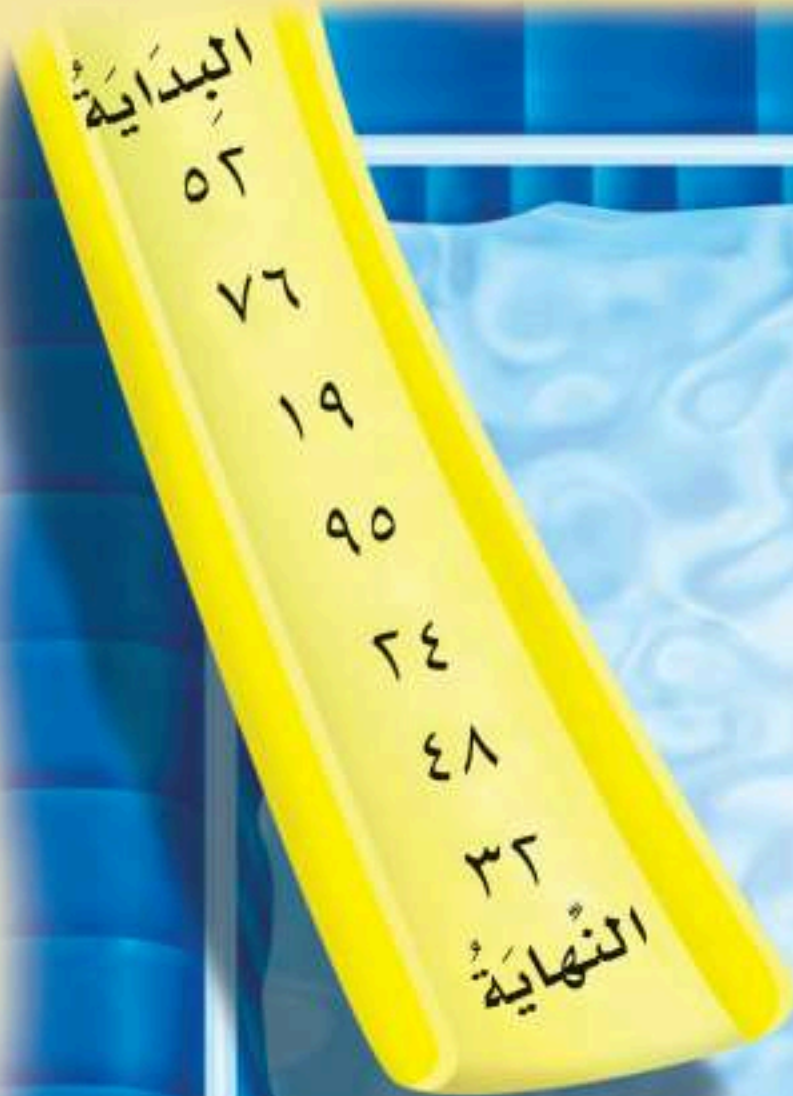
لَأَكُونَ عَدَدًا أَقْلَ مِنَ الْعَدَدِ التَّالِيِ عَلَى لَوْحَةِ اللَّعِبِ.

 إِذَا اسْتَطَعْتُ تَكْوِينَ عَدَدٍ أَقْلَ، أُحْرِكُ  إِلَى الْعَدَدِ التَّالِيِ.

 إِذَا لَمْ أَسْتَطِعْ تَكْوِينَ عَدَدٍ أَقْلَ، أَبْقَى مَكَانِي.

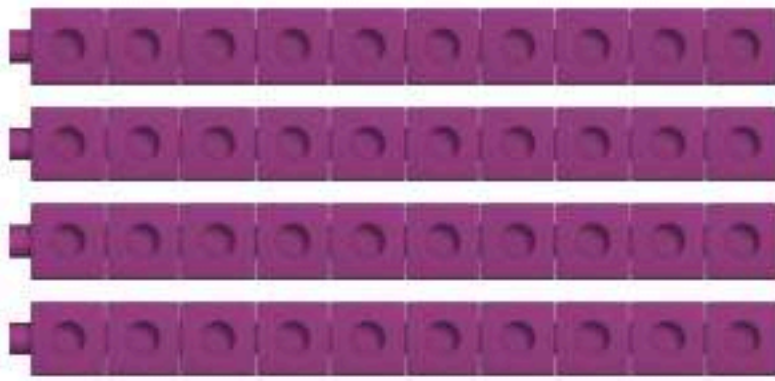
 يَرْبِحُ اللَّاعِبُ الَّذِي يَصِلُ إِلَى النِّهَائِيَّةِ أَوَّلًا.

مَوَادُّ اللَّعْبَةِ    



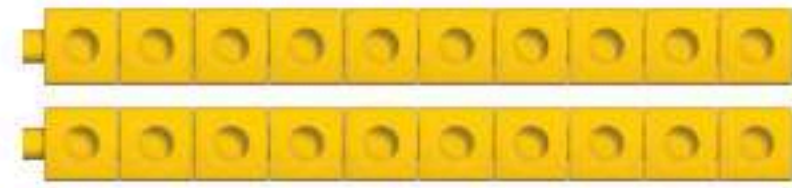


أستعمل المكعبات ، لأعدُّ بالعشرات ، ثم أقرأ العدد وأكتبه:



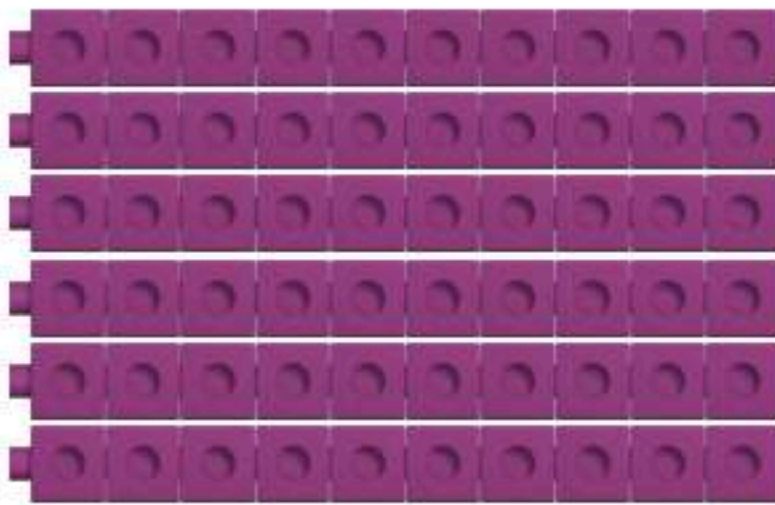
٢

..... عشرات
أربعون



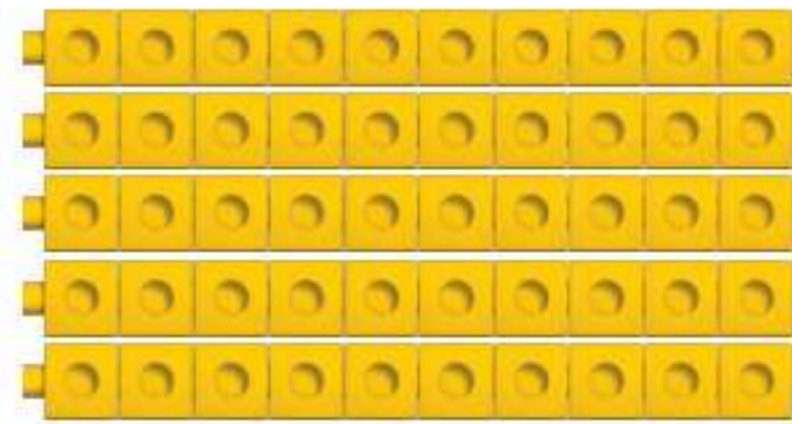
١

..... عشرات
عشرون



٤

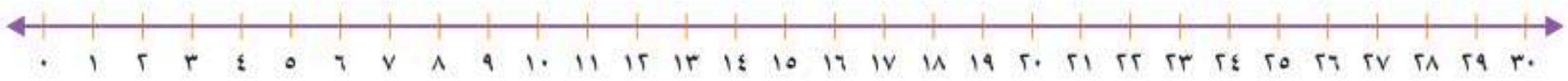
..... عشرات
ستون



٣

..... عشرات
خمسون

أستعمل خطَّ الأعدادِ لأعدُّ بالقفز:



.....، ٢٥،، ١٥، ١٠

٦

.....، ٤، ٢

٥

.....، ٣٠، ٢٠،

٨

.....،،، ١٠، ٥

٧

.....،،، ١٢، ٢٠، ١٨،

١٠

.....،، ١٠، ٣٠

٩


أَعُدُّ بِالْعَشْرَاتِ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ:


١٢ ٨ عَشْرَاتٍ = _____

١١ ٦ عَشْرَاتٍ = _____

١٤ ٣ عَشْرَاتٍ = _____

١٣ ٧ عَشْرَاتٍ = _____

١٥ مَا الشَّكْلُ التَّالِي فِي النَّمَطِ  ؟

١٦ مَا الشَّكْلُ التَّالِي فِي النَّمَطِ  ؟

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَكْتُبَ الْأَعْدَادَ بِالتَّرْتِيبِ:

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

١٧ ٥ ٥١ ١٥ ٥٠

١٨ ٨٤ ٢٢ ١٤ ٢٤

١٩ ١٠٠ ٩٩ ٨٣ ٧٥

٢٠ ٣ ١٩ ٣٢ ١٣

أَخِلْ الْمَسْأَلَةَ

٢١ لَدَى شَيْمَاءَ ٤ مَجْمُوعَاتٍ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ ١٠ أَقْلَامٍ.

إِذَا أَعْطَتْ صَدِيقَتَهَا ١٠ أَقْلَامٍ، فَكَمْ قَلَمًا يَبْقَى لَدَيْهَا؟ قَلَمًا.



أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ:

٥ الأعدادُ في العددِ ٩٦ هُوَ:

- ٩ ○ ٤ ○
٦ ○ ٨ ○

١ عددُ العشراتِ في ٦٠ هُوَ:

- ٥ ○ ٤ ○
٦ ○ ٨ ○

٦ أيُّ الأعدادِ التاليةِ مُرتَّبةٌ مِنَ الأصغرِ إلى الأكبرِ؟

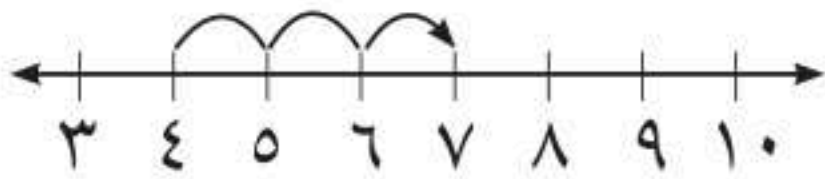
- ٨١ ٢٦ ٤ ○
٤ ٨١ ٢٦ ○
٢٦ ٨١ ٤ ○
٤ ٢٦ ٨١ ○

٢ الإشارةُ المناسبةُ في الفراغِ هي:

$$٣ = ٥ \square ٨$$

- = ○ + ○
- ○ □ ○

٧ الجملةُ التي تُمثِّلُ الشكلَ هي:



- ١٠ = ٣ + ٧ ○ ٧ = ٣ + ٤ ○
١١ = ٧ + ٤ ○ ٦ = ٢ + ٤ ○

٣ الشَّيْءُ الَّذِي سَعْتُهُ أَكْبَرُ هُوَ:



٨ العددُ الَّذِي آحادُهُ ١ وَعَشْرَاتُهُ ٧ هُوَ:

- ١٧ ○ ١٦ ○
١٨ ○ ٧١ ○

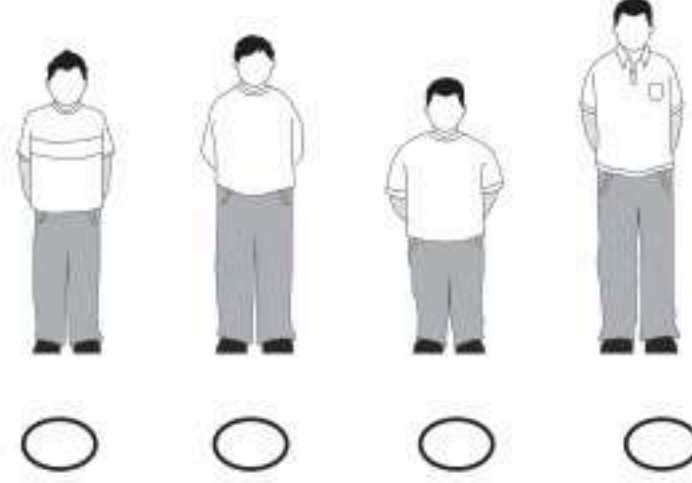
٤ الإشارةُ المناسبةُ في الفراغِ هي:

$$٢٥ \bigcirc ٢٧$$

- > ○ + ○
< ○ = ○



٩ أطول الأولاد هو:



١٣ ما العدد الواقع بين ٣٩ و ٤١؟

٤٢ ○ ٣٨ ○

٤٠ ○ ٣٠ ○

١٠ ما العدد التالي في النمط:

.....، ٢٠، ١٥، ١٠، ٥

١٥ ○ ٢١ ○

٥ ○ ٢٥ ○

١٤ = ٧ + ٣

١١ ١٠ ٩ ٨

○ ○ ○ ○

١١ مع سعاد ٩ ريالاً، تبرعت

بـ ٦ ريالاً منها، كم ريالاً بقي معها؟

٦ ○ ٩ ○

٣ ○ ٤ ○

١٥ في موقف سيارات هناك ٩ سيارات

٥ منها سوداء اللون والباقي بيضاء

اللون. ما عدد السيارات البيضاء؟

سيارات.....

١٢ ما العدد الذي يقل بـ ١٠ عن العدد

٦٥؟

٥٥ ○ ٦٠ ○

٤٥ ○ ٥٠ ○

١٦ كتب خالد عدداً أحاده ٣، وعشراته

٩. ما العدد الذي كتبه خالد؟

.....

الأشكال الهندسية والكسور

أستكشفُ

ما الأشكال التي أجدها
في غرفة الصف وتُشبهه
التي أراها في هذه
الصورة؟

المفردات

مجسم

شكل مستو

ضلع

رأس

الأجزاء المتطابقة

الكسر

النصف

نشاط

اطلب إلى طفلك أن يحضر أو يُسمي
أشياء في المنزل، تكون على شكل:
مكعب، كرة، أسطوانة، مخروط، مثلث،
مربع، مستطيل، دائرة، ثم اطلب إليه أن
يرسمها.

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الفصل الثاني عشر، وأتعلم فيه الأشكال
الهندسية المستوية والمجسمة، وأسمي الأجزاء المتطابقة في
الشكل، وهذا نشاط يمكن أن ننقذه معًا.

مع وافر الحب، ابنكم / ابنتكم



التَّهْيِئَةُ

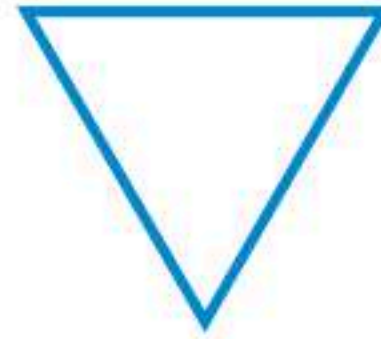
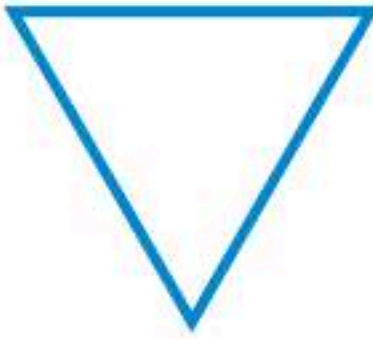


فِي كُلِّ مِنَ السَّطْرَيْنِ التَّالِيَيْنِ شَكْلٌ مُكَرَّرٌ مَرَّتَيْنِ، أَحْوَطُهُ:

١

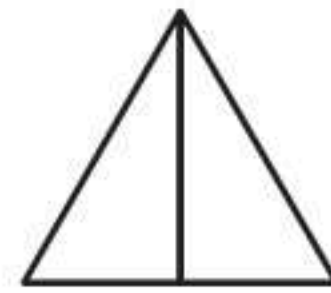


٢



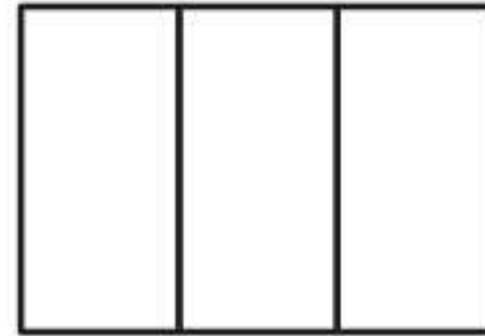
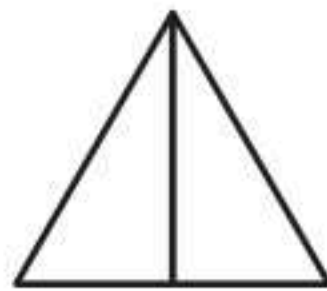
٣

أَحْوَطُ الشَّكْلَ الْمُقَسَّمِ إِلَى جُزْأَيْنِ مُتطَابِقَيْنِ:



٤

أَحْوَطُ الشَّكْلَ الْمُقَسَّمِ إِلَى ٤ أَجْزَاءٍ مُتطَابِقَةٍ:





أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَتَعَرَّفُ المَكْعَبَ
والْكُرَّةَ والمَخْرُوطَ
والأُسْطُوَانَةَ.

المُفْرَدَاتُ

مُجَسِّمٌ

مُكْعَبٌ

كُرَّةٌ

مَخْرُوطٌ

أُسْطُوَانَةٌ



أُسْطُوَانَةٌ



مَخْرُوطٌ



كُرَّةٌ

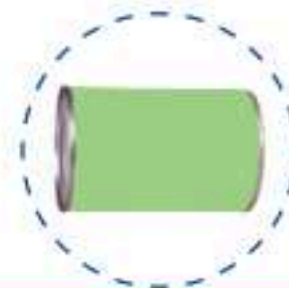


مُكْعَبٌ



أَتَأَكَّدُ

أُحَوِّطُ المُجَسَّمَاتِ الَّتِي لَهَا الشَّكْلُ نَفْسُهُ، وَأَذْكُرُ اسْمَهَا:



١



٢



٣



٤

أَسْمِي أَشْيَاءَ مِنْ حَوْلِي لَهَا شَكْلُ المَكْعَبِ.

أَتَحَدَّثُ

٥

أَبْحَثْ عَنْ أَشْيَاءٍ تُشْبِهُهُ الْمُجَسَّم، ثُمَّ ارْسُمُهَا:



٧

أُسْطُوَانَةٌ



٦

مُكْعَبٌ



٩

كُرَّةٌ



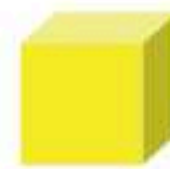
٨

مَخْرُوطٌ

أَصْنِفِ الْمُجَسَّمَاتِ إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ. أَحِوِّطُ الْمَجْمُوعَةَ الْأُولَى بِخَطٍّ أَخْضَرَ، وَالْمَجْمُوعَةَ الثَّانِيَةَ بِخَطٍّ أَزْرَقٍ.



١٠



أَشْرَحْ كَيْفَ صَنَّفْتُ هَذِهِ الْمُجَسَّمَاتِ.

.....

.....





تَصْنِيفُ الْمَجَسَّمَاتِ: يَتَدَخَّرُ، يَتَرَاصُّ، يَنْزَلِقُ

١٢-٢

أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

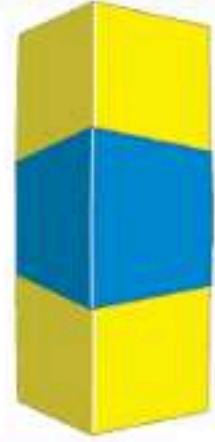
أَصْنَفُ الْمَجَسَّمَاتِ مِنْ حَيْثُ إِنَّهَا تَتَدَخَّرُ أَوْ تَتَرَاصُّ أَوْ تَنْزَلِقُ.

الْمُضْرَدَاتُ

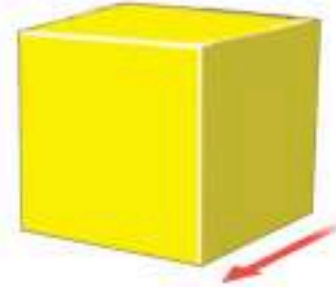
يَتَدَخَّرُ

يَنْزَلِقُ

يَتَرَاصُّ



يَتَرَاصُّ



يَنْزَلِقُ



يَتَدَخَّرُ



أَتَأَكَّدُ

١ أَحْوِطُ الْمَجَسَّمَاتِ الَّتِي تَتَدَخَّرُ:



٢ أَحْوِطُ الْمَجَسَّمَاتِ الَّتِي تَنْزَلِقُ:



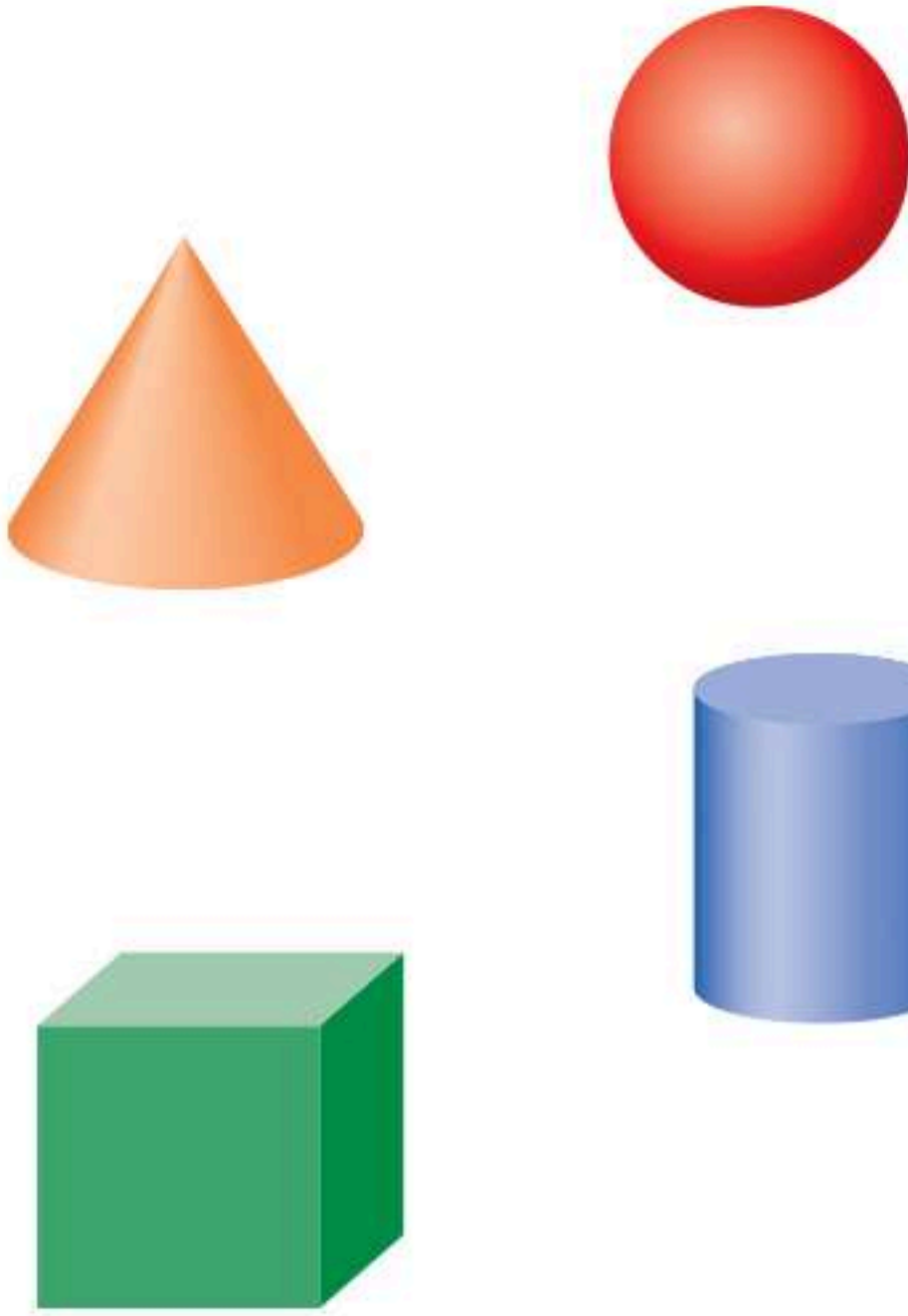
٣ أَحْوِطُ الْمَجَسَّمَاتِ الَّتِي تَتَرَاصُّ:



أَتَحَدِّثُ

٤ أَسْمِي أَشْيَاءَ قَابِلَةً لِلتَدَخُّرِ أَوْ التَّرَاصُّ أَوْ الانزلاقِ فِي غُرْفَةِ الْفَصْلِ.

٥ أَصْلُ بَيْنَ الصُّورَةِ وَمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ مُجَسِّمٍ أَوْ أَكْثَرِ:



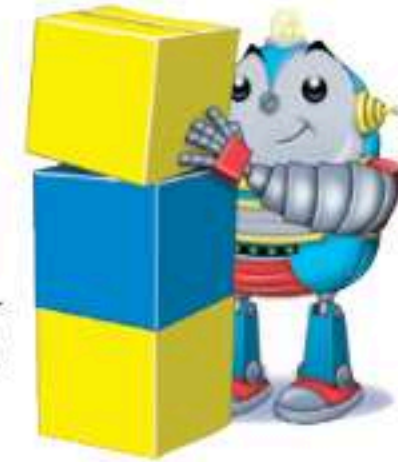
يَتَدَحَّرُ



يَنْزَلِقُ

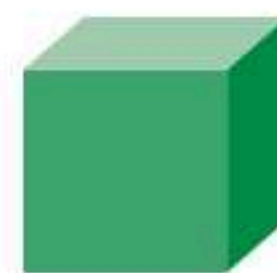


يَتَرَاصُّ



أخِ الْمَسْأَلَةَ

٦ التَّفْكِيرُ الْبَصْرِيُّ: أَشْرَحُ كَيْفَ تَشَابَهُ هَذِهِ الْمُجَسِّمَاتُ؟ وَكَيْفَ تَخْتَلَفُ؟



نشاط منزلي



اختر ألعاباً تشبه أشكال المجسمات الواردة في الدرس. اطلب إلى طفلك أن يسمي شكل اللعبة، وأن يحدّد ما إذا كانت اللعبة تتدحرج، أم تتراص، أم تنزلق.



أحل المسألة أبحث عن نمط



رَتَّبْتُ نَمَطًا مِنْ هَذِهِ الْمُجَسَّمَاتِ. مَا الْمُجَسَّمُ الْمَفْقُودُ؟



فكرة الدرس

أبحث عن نمط
لأحل المسألة.

أفهم

مَا مُعْطِيَاتِ الْمَسْأَلَةِ؟ أضع خطأ تحتها.
مَا الْمَطْلُوبُ؟ أحوطه.

أنظف

كَيْفَ سَأحلُ الْمَسْأَلَةَ؟
أبحث عن نمط.

أحل

أبحث عن نمط.
أحوط وحدة النمط.
أرسم المجسم المفقود.

أتحقق

هل إجابتي معقولة؟



أَتَذَكَّرُ
أَفْهَمْ
أَخْطُطْ
أَكُلْ
أَتَحَقَّقْ

أَحَاوِلْ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحَلِّ الْمَسْأَلَةَ:

١ رَتَّبْ سَعِيدٌ صَفًّا مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ. أَرَسِّمُ الْمُجَسَّمِ الْمَفْقُودَ.



٢ هَذِهِ مُجَسَّمَاتٌ فَهْدٍ. أَرَسِّمُ الْمُجَسَّمِ الْمَفْقُودَ.



أَتَدْرِبُ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحَلِّ الْمَسْأَلَةَ:

٣ رَتَّبْ مَا جِدَّ صَفًّا مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ. أَرَسِّمُ الْمُجَسَّمِ الْمَفْقُودَ.



٤ رَتَّبْتُ فَاطِمَةُ صَفًّا مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ، وَاحْتَاجْتُ إِلَى مُجَسَّمَيْنِ. أَرَسِّمُ هَذَيْنِ

الْمُجَسَّمَيْنِ؟



نَشَاطٌ مَنْزَلِي

أنشئ نمطاً من المعلبات الغذائية واطلب إلى طفلك تمييزه وإكماله.



الأشكالُ المُستويةُ والمُجسّماتُ

٤-١٢

أستعد

فكرة الدرس

أُميِّزُ الشَّكْلَ المُستويَ
عَلَى المُجسِّمِ.

المُفرداتُ

شَكْلٌ مُستوٍ

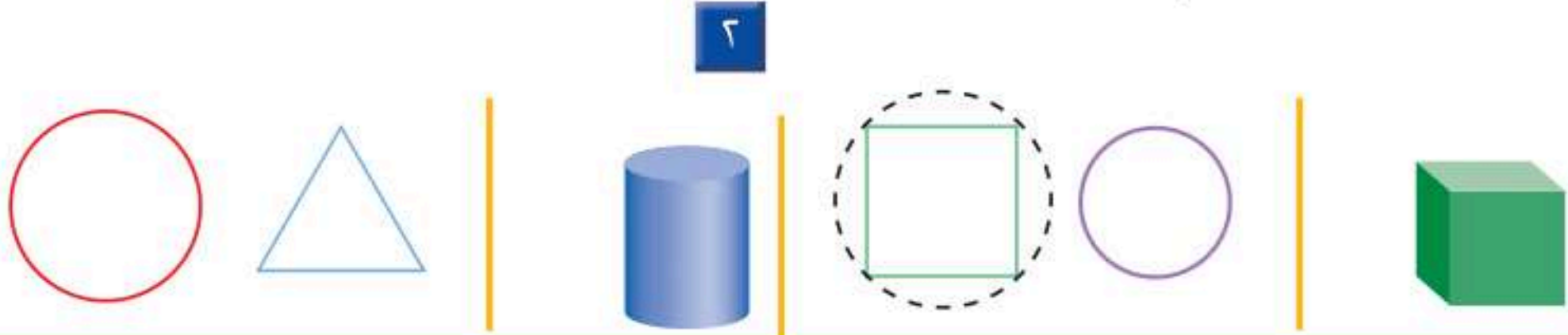
تَظْهَرُ الدَّائِرَةُ
عَلَى المَخْرُوطِ.

تَظْهَرُ أَشْكَالٌ مُستويةٌ عَلَى
المُجسِّماتِ.

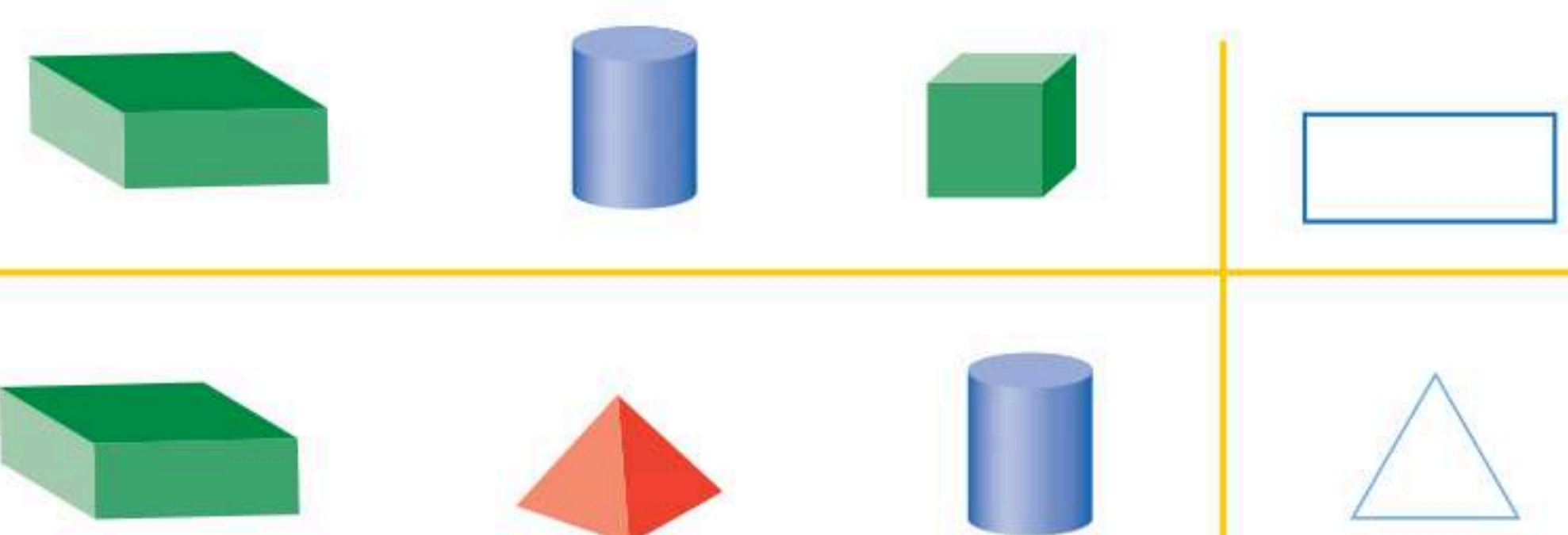


أتأكد

أمرُّرُ قَلَمِي حَوْلَ المُجسِّمِ، ثُمَّ أَحِوِّطُ الشَّكْلَ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ:



أَحِوِّطُ المُجسِّمَ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ الشَّكْلُ المُستوي المُجاورُ:

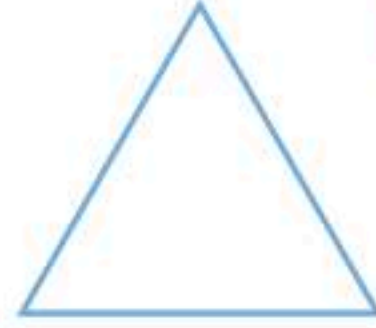


فِيْمَ يَتَشَابَهُ المَخْرُوطُ وَالْأَسْطُوَانَةُ؟ وَفِيْمَ يَخْتَلِفَانِ؟

أتحدّث



أَحْوُطُ الْمُجَسِّمَ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ الشَّكْلُ الْمُسْتَوِي الْمَجَاوِرُ:



٦



٧



٨



٩

أَخِذْ الْمَسْأَلَةَ

التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ: مَا اسْمُ الْمُجَسِّمِ الَّذِي لَا يَظْهَرُ عَلَيْهِ أَيُّ شَكْلِ مُسْتَوٍ؟

١٠

نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك أن يجمع بعض المجسمات من المنزل، ثم يستخدمها لرسم مربعات ومستطيلات ودوائر ومثلثات بأن يمرر قلمه حول أسطحها.



أَحْوَطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي لَهَا الشَّكْلُ نَفْسُهُ:



أَحْوَطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي تَتَدَخَّرُ:



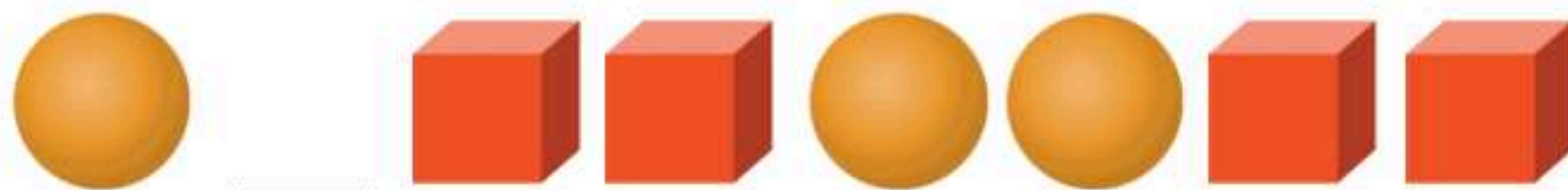
أَحْوَطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي تَنْزَلِقُ:



أَحْوَطُ الْمُجَسَّمِ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ الشَّكْلُ الْمُسْتَوِي الْمَجَاوِرُ:



رَتِّبْ فَيَصِلُ صَفًّا مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ. أَرَسِّمُ الْمُجَسَّمِينَ الْمَفْقُودِينَ؟





مراجعة تراكمية

أجمع باستخدام العد التصاعدي:

..... = ٦ + ٠ ٣ = ٨ + ١ ٢ = ٣ + ٧ ١

أطرح:

..... ٦ ٥ ٤

$\begin{array}{r} ١٠ \\ - ٠ \\ \hline \end{array}$
 $\begin{array}{r} ٩ \\ - ٣ \\ \hline \end{array}$
 $\begin{array}{r} ٨ \\ - ٨ \\ \hline \end{array}$

٧ أرتب الأشياء من الأقصر إلى الأطول، وأكتب الأرقام ١ أو ٢ أو ٣ مُبتدئًا بالأقصر:



.....

.....

.....

أكمل النمط في كل مما يأتي:

.....،، ٢٥، ٢٠، ١٥، ١٠ ٩

.....،، ١٠، ٨، ٦ ٨

.....، ٢٢،، ١٨،، ١٤، ١٢ ١١

.....،، ٥٠، ٤٠، ١٠



أستعد

فكرة الدرس

أَتَعَرَّفُ أَشْكَالًا مُسْتَوِيَةً وَأَصِفُهَا.

المُضْرَدَاتُ

مُثَلَّثٌ

مُسْتَطِيلٌ

مُرَبَّعٌ

دَائِرَةٌ

ضِلْعٌ

رَأْسٌ

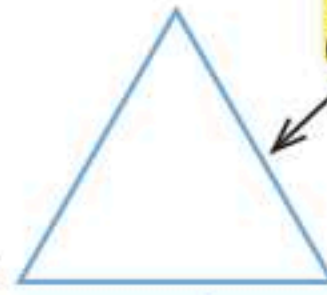
بَعْضُ الْأَشْكَالِ الْمُسْتَوِيَةِ لَهَا أَضْلَاعٌ وَرُؤُوسٌ.



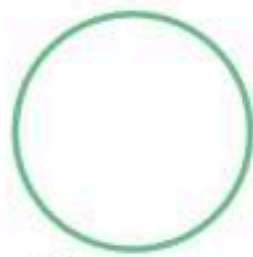
مُسْتَطِيلٌ



رَأْسٌ



مُثَلَّثٌ



دَائِرَةٌ



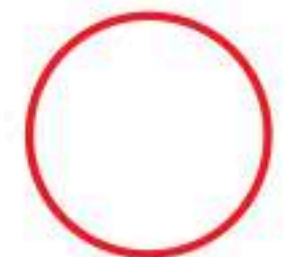
مُرَبَّعٌ

أَتَأَكَّدُ

أُسَمِّي الشَّكْلَ الْمُسْتَوِيَّ الْمُبْجَاوِرَ، وَأُحَوِّطُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي لَهَا الشَّكْلُ نَفْسُهُ :



١



٢

أُسَمِّي بَعْضَ الْأَشْكَالِ الَّتِي لَهَا شَكْلُ الدَّائِرَةِ فِي فَصْلِي.

أَتَحَدَّثُ

٣

اَتَدْرَبُ

أَسْمِي الشَّكْلَ الْمُسْتَوِي الْمَجَاوِرَ، وَأَحْوِطُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي لَهَا الشَّكْلُ نَفْسُهُ:

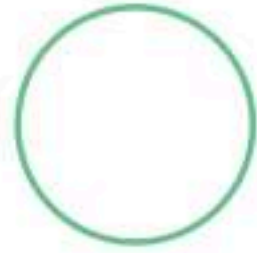


٤



٥

اَكْتُبْ عَدَدَ الْأَضْلَاعِ وَالرُّؤُوسِ:



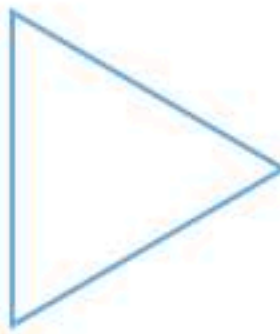
٧

أَضْلَاعٌ رُؤُوسٌ



٦

أَضْلَاعٌ رُؤُوسٌ



٩

أَضْلَاعٌ رُؤُوسٌ



٨

أَضْلَاعٌ رُؤُوسٌ

مَسَائِلُ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا

١٠ التَّبْرِيرُ الرِّيَاضِيُّ: كَيْفَ يَخْتَلِفُ الْمُرَبَّعُ عَنِ الْمُسْتَطِيلِ؟

نشاط منزلي



أحضر مجموعة أشياء بأشكال وأحجام مختلفة وألوان متنوعة. على أن يظهر عليها مربعات ومستطيلات ومثلثات ودوائر. اطلب إلى طفلك أن يصنّف هذه الأشياء ويتعرفها ويصفها.



أستعد

فكرة الدرس

أتعرف الأجزاء المتطابقة.

المفردات

الأجزاء المتطابقة

لهذا الشكل
٤ أجزاء متطابقة، لها الشكل
والحجم نفسهما.

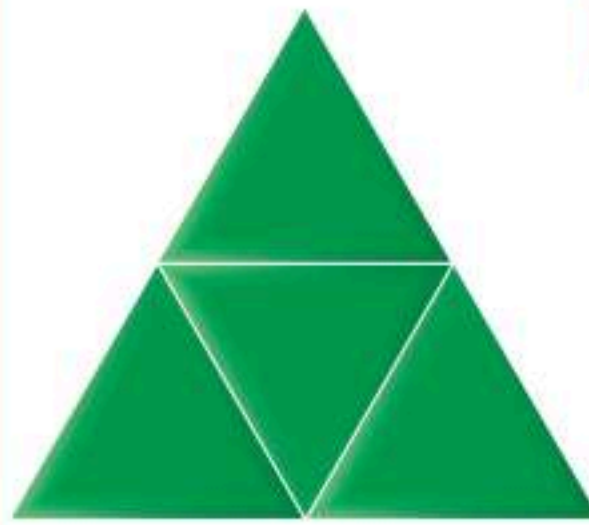


أتأكد

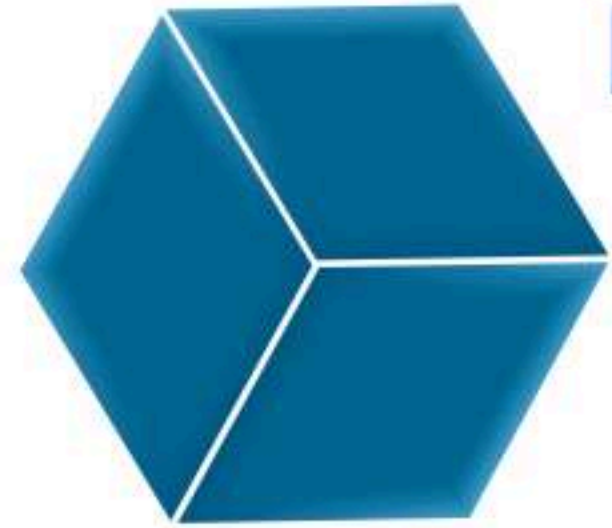
أضع قطع النماذج على الأشكال المرسومة، ثم أكتب عدد الأجزاء المتطابقة في كل شكل:



..... أجزاء متطابقة.



..... أجزاء متطابقة.



..... أجزاء متطابقة.

كيف أعرف أن الأجزاء في شكل ما متطابقة؟

أتحدث

٤

أَتَذَكَّرُ

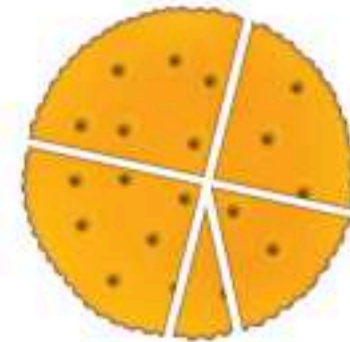
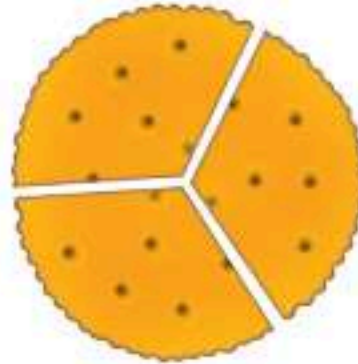
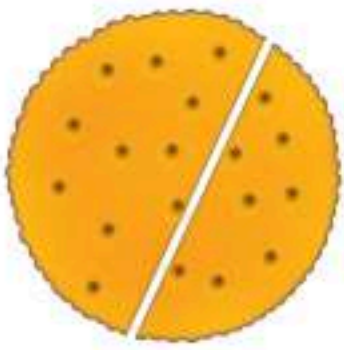
الأجزاء المتطابقة لها الشكل والحجم نفسها.

أَتَدْرِبُ

أحوظ الشكل الذي أجزاؤه متطابقة:

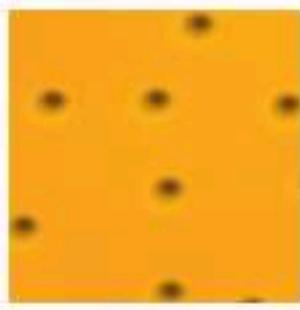


٥



٦

أرسم خطأ أو خطأ لأقسام الشكل إلى أجزاء متطابقة:



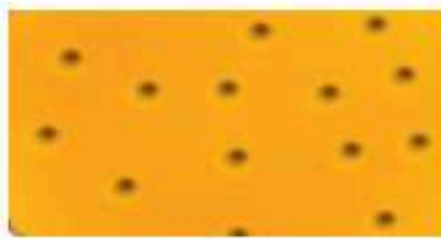
٨

٣ أجزاء متطابقة.



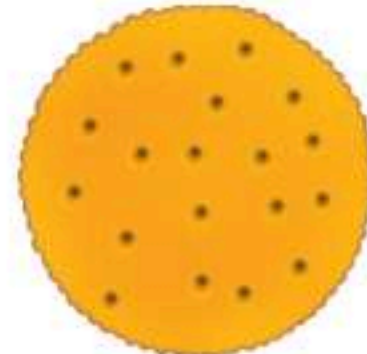
٧

جزآن متطابقان.



١٠

٣ أجزاء متطابقة.



٩

٤ أجزاء متطابقة.

أحل المسألة



بنات.....

التفكير البصري: اقتسمت سميرة هذه الشطيرة مع

زميلاتها. كم بنتا ستأكل من الشطيرة؟

١١



أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَعْبُرُ عَنِ الْجُزْءِ
الْوَاحِدِ مِنْ جُزْأَيْنِ
مُتَطَابِقَيْنِ بِالنُّصْفِ.

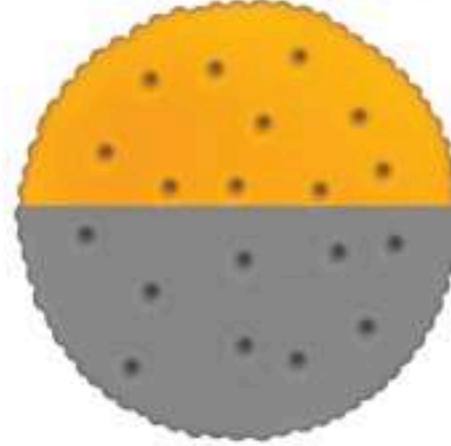
المُفْرَدَاتُ

الكَسْرُ

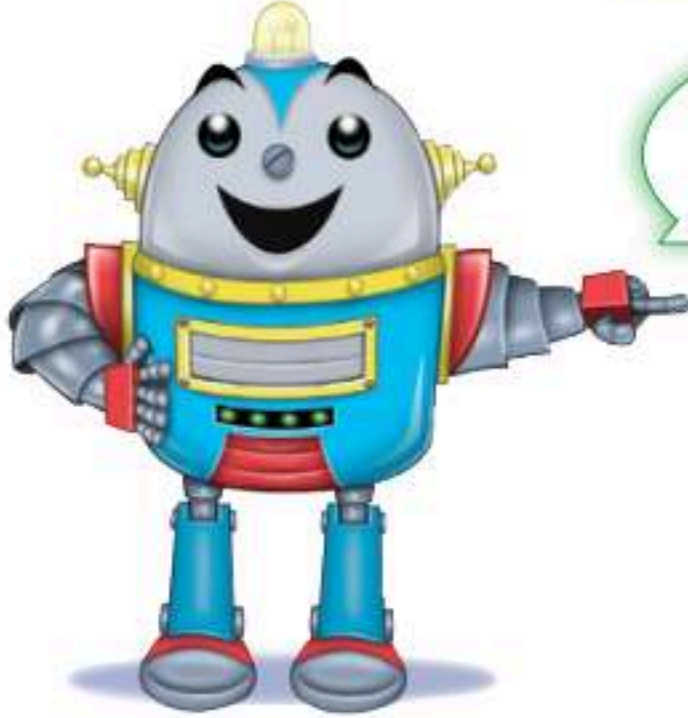
النُّصْفُ

لِأَعْبُرَ عَنِ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ أَسْتَعْمِلُ الكُسُورَ.

نِصْفُ
الْقِطْعَةِ مُظَلَّلٌ



أَعْبُرُ عَنِ الْجُزْءِ الْوَاحِدِ مِنْ جُزْأَيِ قِطْعَةِ
الْبَسْكَوِيَتِ بِكَلِمَةِ: نِصْفٍ، وَأَكْتُبُهُ $\frac{1}{2}$

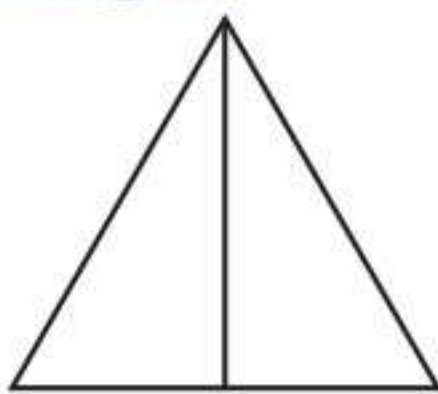


العَدَدُ العُلُويُّ

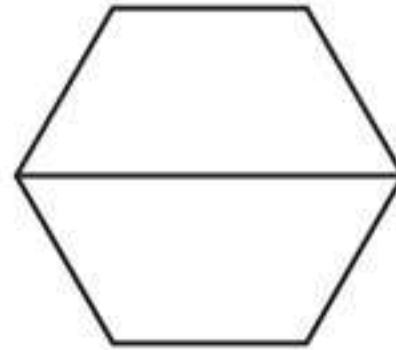
فِي الكَسْرِ هُوَ عَدَدُ الْأَجْزَاءِ المُلَوَّنَةِ. أَمَّا
العَدَدُ السُّفْلِيُّ فَهُوَ عَدَدُ الْأَجْزَاءِ كُلِّهَا.

أَتَأَكَّدُ

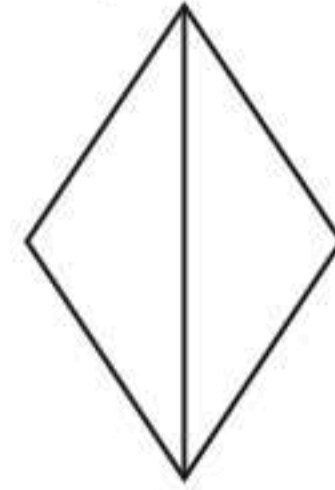
أَلَوْنُ نِصْفِ الشَّكْلِ:



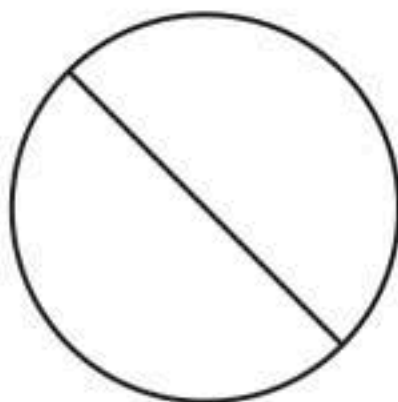
٣



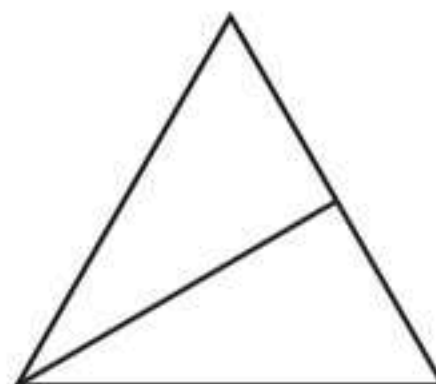
٦



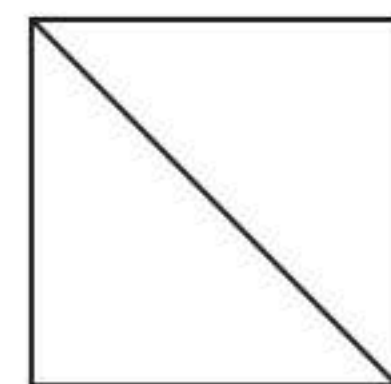
١



٦



٥



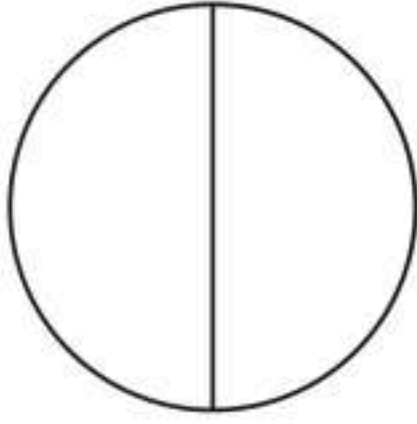
٤

كَيْفَ أَقْسِمُ شَظِيرَةً مَعَ زَمِيلِي بِالتَّسَاوِي؟

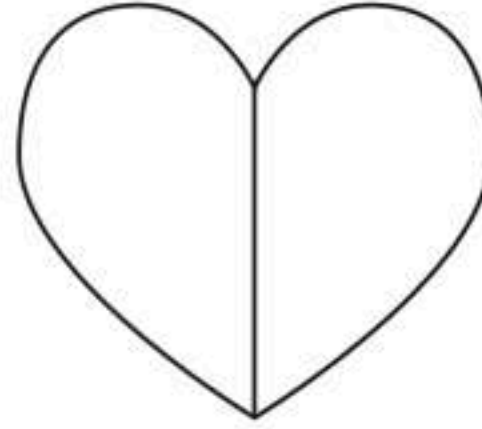
أَتَحَدَّثُ

٧

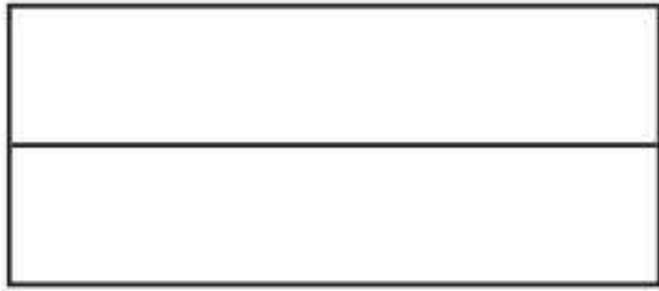
أَلَوْنُ نِصْفِ الشَّكْلِ:



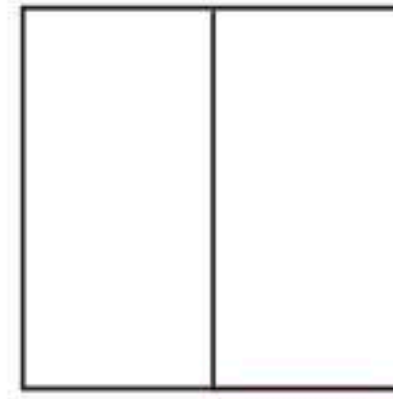
٩



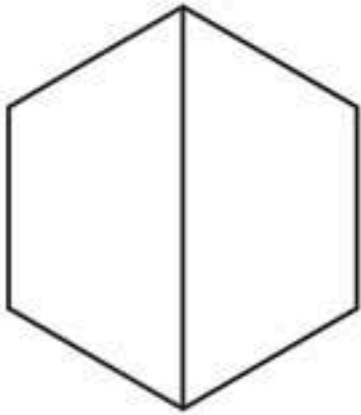
٨



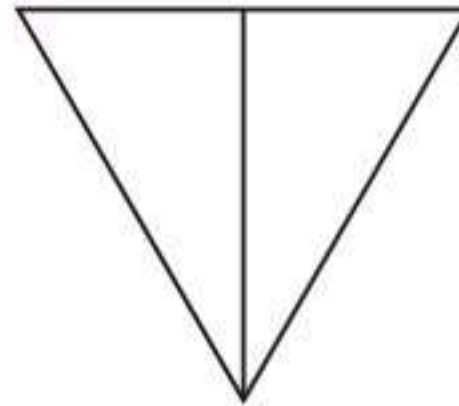
١١



١٠



١٣



١٢

أخِذْ الْمَسْأَلَةَ

١٤ التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ: أَكَلْتُ عَبِيرٌ $\frac{1}{4}$ بُرْتُقَالَةٍ، وَأَكَلْتُ بُشِينَةً $\frac{1}{4}$ الْبُرْتُقَالَةِ الْآخِرِ.

قَالَتْ عَبِيرٌ: إِنَّ نَصِيبَهَا أَقَلُّ مِنْ نَصِيبِ بُشِينَةٍ. هَلْ مَا قَالَتْهُ عَبِيرٌ صَحِيحٌ؟

.....

.....



أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَعْبُرُ عَنِ الْأَجْزَاءِ
الْمُتَطَابِقَةِ مِنْ شَكْلِ
مَا بِالْثُلُثِ أَوْ الرَّبْعِ.

الْمُضْرَدَاتُ

الثلث

الرُّبْعُ

الرُّبْعُ



١ مِنْ ٤ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ
لَوْنُهُ أَحْمَرٌ يُسَمَّى
الرُّبْعَ، وَيُكْتَبُ $\frac{1}{4}$

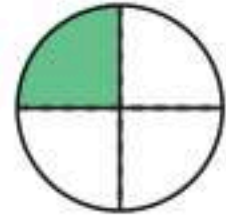
الثلث



١ مِنْ ٣ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ
لَوْنُهُ أَزْرَقٌ يُسَمَّى
الثلثَ، وَيُكْتَبُ $\frac{1}{3}$

أَتَأَكَّدُ

أَكْتُبُ الكَسْرَ:

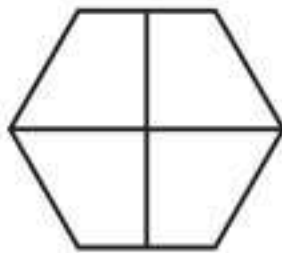


٢



١

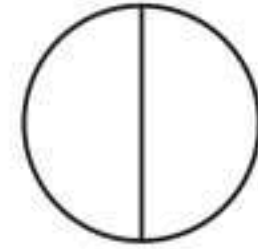
أَلَوْنُ جُزْءًا وَاحِدًا مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ، وَأُحَوِّطُ الكَسْرَ:



٥



٤



٣

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$

٦ ما الفَرْقُ بَيْنَ $\frac{1}{3}$ وَ $\frac{1}{4}$ ؟

أَتَحَدَّثُ

٦

أَكْتُبُ الكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الجُزْءَ المَأْكُولَ:

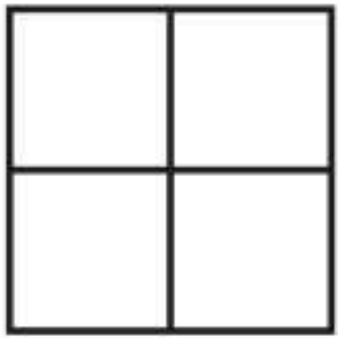


٨



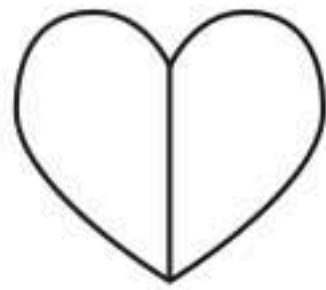
٧

أَلوِّنُ جُزْءًا وَاحِدًا مِنَ الأَجْزَاءِ المُتَطَابِقَةِ، وَأُحَوِّطُ الكَسْرَ:



١١

$$\frac{1}{2} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{4}$$



١٠

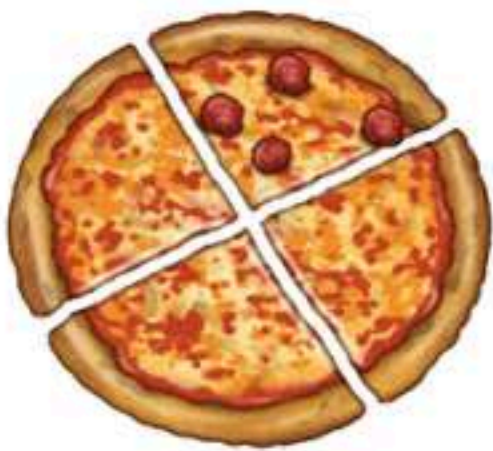
$$\frac{1}{2} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{4}$$



٩


$$\frac{1}{2} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{4}$$

مَسَائِلُ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ العُلْيَا

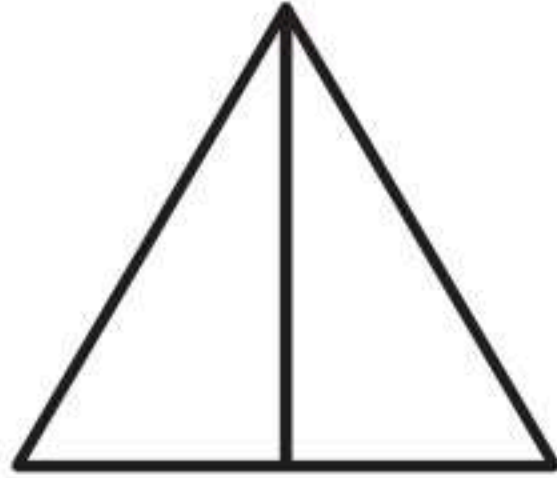


١٢ أَكْتَشِفُ الخَطَأَ وَأُصَحِّحُهُ:

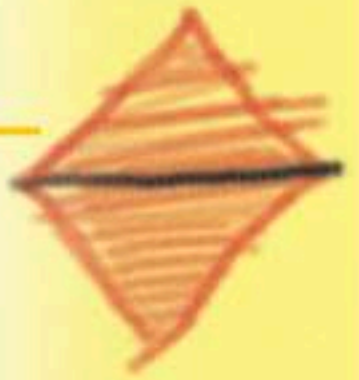
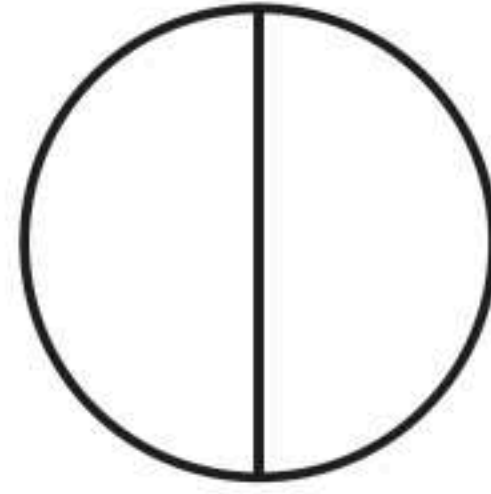
يَقُولُ سَالِمٌ: إِنَّ $\frac{1}{3}$ هَذِهِ الفَطِيرَةَ يَحْتَوِي عَلَى قِطْعِ اللَّحْمِ.

أَلَوِّنُ $\frac{1}{2}$ الشَّكْلِ بِاللَّوْنِ () :

٦

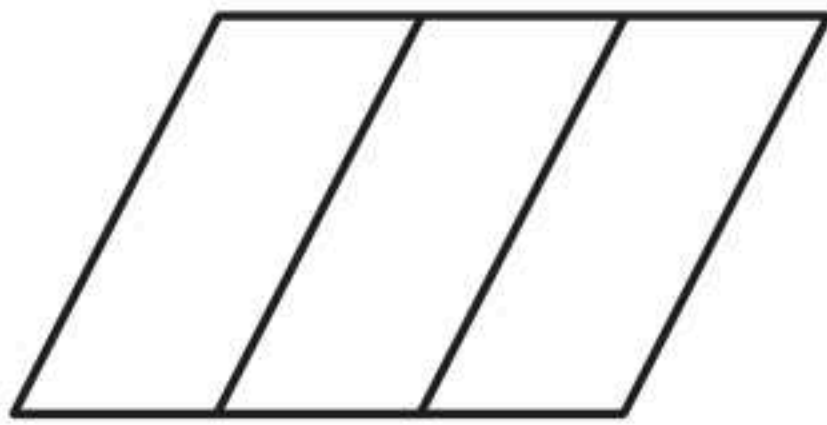


١



أَلَوِّنُ $\frac{1}{3}$ الشَّكْلِ بِاللَّوْنِ () :

٤

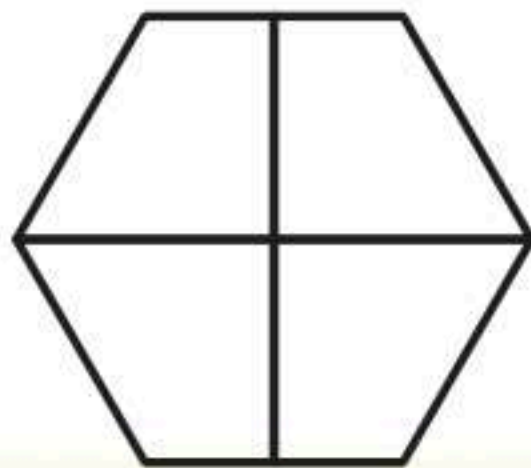


٣



أَلَوِّنُ $\frac{1}{4}$ الشَّكْلِ بِاللَّوْنِ () :

٦



٥





١ أصل الشكل باسمه:

مُثلث



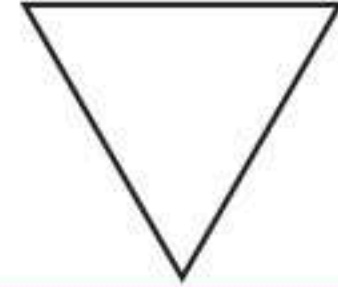
كُرّة



مَخْرُوط



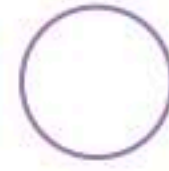
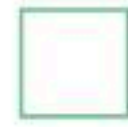
مُرَبَّع



أحوط الشكل المستوي الذي يظهر على الجسم:



٣



٢

أكتب عدد الأجزاء المتطابقة:



٦



٥



٤

..... أجزاءً متطابقة.

..... أجزاءً متطابقة.

..... أجزاءً متطابقة.

٧ ألون جزءًا واحدًا من الأجزاء المتطابقة، وأحوط الكسر:

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



أحل المسألة



٨ يريد سامي وياسر أن يقسما فطيرة بالتساوي. أرسم خطأ يبين

كيف يمكنهما أن يقسما هذه الفطيرة؟



أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ:

٤ المَجَسَّمُ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ الشَّكْلُ

هُوَ:



٥ أرتب الأعداد من الأكبر إلى الأصغر:

٣٠، ٤٥، ٣٣، ٢٨

٢٨، ٣٠، ٣٣، ٤٥

٢٨، ٤٥، ٣٣، ٣٠

٤٥، ٣٣، ٣٠، ٢٨

٤٥، ٣٣، ٢٨، ٣٠

٦ الشَّكْلُ الَّذِي يُمَثِّلُ الجُمْلَةَ العَدَدِيَّةَ:

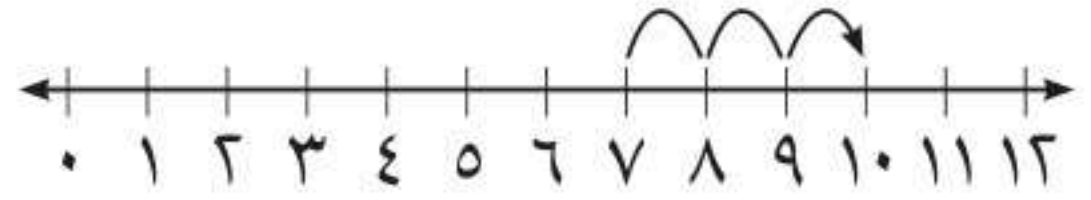
$4 = 6 - 2$ هُوَ:



١ المَجَسَّمُ المُمَاثِلُ
لِلشَّكْلِ الظَّاهِرِ هُوَ:



٢ الجُمْلَةُ الَّتِي تُمَثِّلُ الشَّكْلَ هِيَ:



$9 = 3 + 6$ $3 = 7 - 10$

$10 = 3 + 7$ $7 = 4 + 3$

٣ الإِشَارَةُ المُنَاسِبَةُ فِي الفَرَاغِ هِيَ:

$32 \bigcirc 32$

$>$

$<$

$+$

$=$



٧ العَدَدُ الْمُكَمَّلُ لِلنَّمَطِ:

.....، ٢٥، ٢٠، ١٥، ١٠

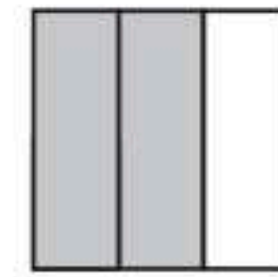
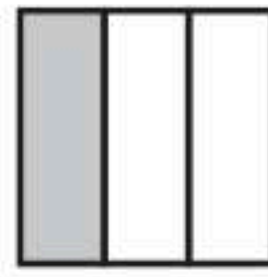
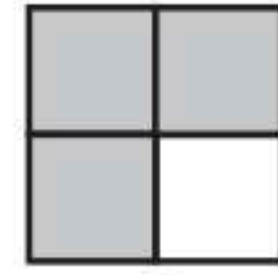
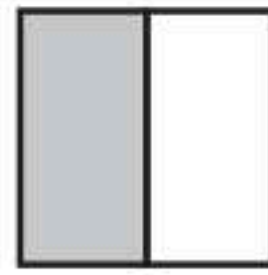
٢٦ ○ ٢٥ ○

٤٠ ○ ٣٠ ○

١١ الشَّيْءُ الْأَثْقَلُ هُوَ:



٨ الشَّكْلُ الَّذِي يُمَثِّلُ الْكَسْرَ $\frac{1}{3}$ هُوَ:



١٢ الشَّيْءُ الْأَكْبَرُ سَعَةً هُوَ:



٩ الشَّكْلُ التَّالِي فِي النَّمَطِ هُوَ:



١٣ الشَّكْلُ الَّذِي لَهُ ٤ رُؤُوسٍ وَ ٤ أَضْلاعٍ هُوَ:



١٤ يُرِيدُ الْمُعَلِّمُ تَقْسِيمَ الطُّلَّابِ إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ مُتَسَاوَيْتَيْنِ. إِذَا كَانَ فِي الْفَصْلِ ٢٠ طَالِبًا، فَكَمْ طَالِبًا فِي الْمَجْمُوعَةِ الْوَاحِدَةِ؟

..... طُلَّابٍ.

١٠ = ٤ + ٧

١٠ ○

٣ ○

١٢ ○

١١ ○

أَسْتَكْشِفُ

إِذَا كَانَ ثَمَنُ الزَّهْرَةِ
الوَاحِدَةِ ٣ رِيَالَاتٍ،
فَمَا ثَمَنُ الزَّهْرَتَيْنِ؟
..... رِيَالَاتٍ

المُفْرَدَاتُ

رِيَالٌ وَاحِدٌ

رِيَالَانِ

خَمْسَةُ رِيَالَاتٍ

عَشْرَةُ رِيَالَاتٍ

نشاط

ضع بطاقات أسعار على أشياء في المنزل، وأعط طفلك أوراقاً نقدية لتمثلاً دور البائع والمشتري، وأعطه فرصة للتدرب على عدّ النقود التي يعيدها إليه البائع عند شرائه الأصناف المختلفة.

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الفصل الثالث عشر، وأتعلم فيه عدّ النقود واستعمالها، وهذا نشاط يمكن أن ننقذه معاً.

مع وافر الحب، ابنكم / ابنتكم



التَّهْيِئَةُ



١ أَعِدُّ بِالْخَمْسَاتِ:

..... ، ١٠ ، ٥ ، ، ،

٢ أَعِدُّ بِالْعَشْرَاتِ:

..... ، ٢٠ ، ١٠ ، ،

٣ أُحَوِّطُ الْعُمْلَةَ النَّقْدِيَّةَ مِنْ فِئَةِ ١ رِيَالٍ، وَأَضَعُ (X) عَلَى الْعُمْلَةِ النَّقْدِيَّةِ رِيَالًا، وَأَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْوَرَقَةِ النَّقْدِيَّةِ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيَالَاتٍ.



٤ يُوجَدُ ٣ مِزْهَرِيَّاتٍ، فِي كُلِّ مِنْهَا ١٠ وَرَدَاتٍ. مَا عَدَدُ الْوَرَدَاتِ فِي هَذِهِ الْمِزْهَرِيَّاتِ؟

..... وَرَدَةٌ.



النقود (ريال واحد، ريالان، ٥ ريالات، ١٠ ريالات)

١-١٣

استعد

فكرة الدرس

أحدّد قيمة مجموعة من العملات النقدية بالعدّ التصاعدي.

المفردات

ريال واحد

ريالان

خمسة ريالات

عشرة ريالات

أعرّف النقود:



عشرة ريالات



خمسة ريالات



ريال واحد

ريالان

معني
٣٠ ريالاً



٣٠ ريالاً

٢٧

٢٥

٢٠

١٠



أتأكد

أستعمل العملات النقدية. أعدّ ثم أكتب السعر على البطاقة:



..... ٦ ٦ ٦



..... ٦ ٦ ٦ ٦

أصف العلاقة بين العملات النقدية: ١ ريال وريالان و ٥ ريالات و ١٠ ريالات.

أتحدّث

٣

أَسْتَعْمِلُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ، أَعِدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ الْمَجْمُوعَ:



رِيَالاً.....



رِيَالاً.....



رِيَالاً.....



رِيَالاً.....

مَسَائِلُ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا

التَّفْكِيرُ الرَّيَاضِيُّ: مَعِي ٣ أَوْرَاقٍ نَقْدِيَّةٍ، قِيمَتُهَا ٢٠ رِيَالاً.
مَا هَذِهِ الْأَوْرَاقُ النَّقْدِيَّةُ.

نشاط منزلي

أعط طفلك بعض العملات النقدية من فئات: الريال، والريالان، و٥ ريالات، و١٠ ريالات، ثم اطلب إليه أن يحسب قيمتها.



أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَعِدُّ عُمَلَاتٍ نَقْدِيَّةً
مُخْتَلِفَةً الْفِئَاتِ.

أَحْتَاجُ إِلَى ٣٨ رِيَالًا
لَأَشْتَرِيَ هَدِيَّةً لِأُمِّي. أَحِوِّطُ النُّقُودَ
الَّتِي تَكْفِي لِشِرَاءِ الْهَدِيَّةِ.

عِنْدَمَا أَعِدُّ نُقُودًا مِنْ فِئَاتِ:
الرِّيَالِ، وَالرِّيَالِينَ،
وَ ٥ رِيَالَاتٍ، وَ ١٠ رِيَالَاتٍ،
أَبْدَأُ بِالْعُمْلَةِ النَّقْدِيَّةِ ذَاتِ الْقِيَمَةِ الْكُبْرَى.



أَتَأَكَّدُ

١ أَحِوِّطُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةِ الَّتِي أَحْتَاجُ إِلَيْهَا لِشِرَاءِ اللَّعْبَةِ:



٢ مَا الْأُورَاقُ النَّقْدِيَّةُ الَّتِي أَحْصَلُ عَلَيْهَا مِنْ بَيْعِ الْكَعْكَةِ؟



٣ أَشْرَحُ كَيْفَ تَتَسَاوَى كُلٌّ مِنْ: ٢٠ قِطْعَةً نَقْدِيَّةً مِنْ فِئَةِ ١ رِيَالٍ، أَوْ ١٠ قِطْعَةً نَقْدِيَّةً مِنْ فِئَةِ رِيَالَيْنِ، أَوْ ٤ أُورَاقٍ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيَالَاتٍ، أَوْ وَرَقَتَيْنِ مِنْ فِئَةِ ١٠ رِيَالَاتٍ.

أَتَحَدَّثُ

٤ أحوطُ العُمَلاتِ النَّقْدِيَّةِ اللَّازِمَةُ لِشِراءِ اللَّعْبَةِ:



٥ أَرَسِّمُ العُمَلاتِ النَّقْدِيَّةِ الَّتِي أَحْصَلْتُ عَلَيْهَا مِنْ بَيْعِ اللَّعْبَةِ:



٦ أَرَسِّمُ العُمَلاتِ النَّقْدِيَّةِ اللَّازِمَةَ لِشِراءِ اللَّعْبَةِ:

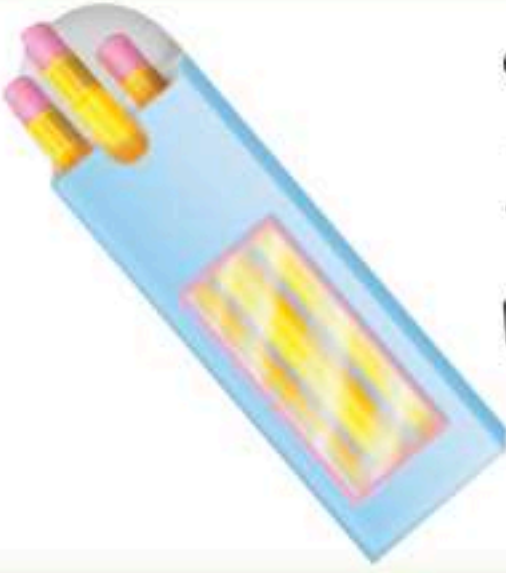
أخِ الْمَسْأَلَةَ

٧ التَّفْكِيرُ الْمَنْطِقِيُّ: أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ كِتَابًا ثَمَنُهُ ٢٣ رِيالاً، وَمَعِي وَرَقَتَانِ مِنْ فِئَةِ ١٠ رِيالَاتٍ، وَوَرَقَةٌ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيالَاتٍ، وَقِطْعَةٌ نَقْدِيَّةٌ مِنْ فِئَةِ ٢ رِيالٍ. هَلْ يَكْفِي مَا مَعِي مِنْ نَقُودٍ لِشِراءِ الْكِتابِ؟ أَوْضِّحْ ذَلِكَ.



أحل المسألة

أمثلها



إِذَا كَانَ مَعَ إِبْرَاهِيمَ وَرَقَتَانِ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيَالَاتٍ،
وَيُرِيدُ أَنْ يَشْتَرِيَ عُلْبَةَ أَقْلَامٍ ثَمَنُهَا ١٣ رِيَالًا.
مَا الْعُمَلَاتُ النَّقْدِيَّةُ الْآخَرَى الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا
لِيَتِمَّكَنَ مِنْ شِرَاءِ هَذِهِ الْعُلْبَةِ؟

فكرة الدرس

أحل مسألة بتمثيل
مُعْطِيَاتِهَا.

أفهم

مَا مُعْطِيَاتُ الْمَسْأَلَةِ؟ أضع خطأ تحتها.
مَا الْمَطْلُوبُ مِنَ الْمَسْأَلَةِ؟ أحوطه.

أخطط

كَيْفَ سَأحلُ الْمَسْأَلَةَ؟
يُمْكِنُ أَنْ أُمثِلَ مُعْطِيَاتِ الْمَسْأَلَةِ بِاسْتِعْمَالِ النُّقُودِ.

أحل

أضع ورقتين من فئة ٥ ريالات ، ثم أكمل
العد، وأضع النقود اللازمة لكي يصبح معي ١٣ ريالاً.



أتحقق

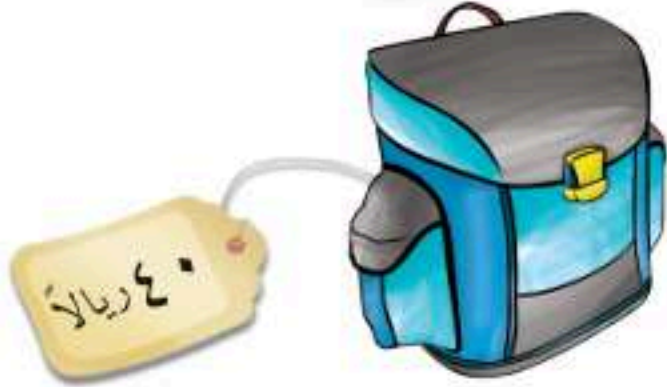
هل إجابتي معقولة؟

أَتَذَكَّرُ
أَفْهَمْ
أَخْطِمْ
أَخْلُ
أَتَحَقَّقُ

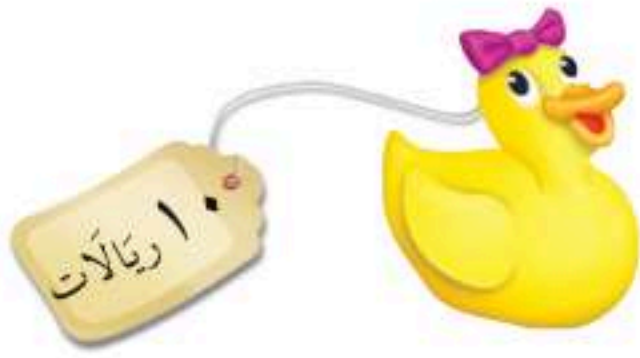
أَحَاوِلْ

أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ بِتَمَثِيلِ مُعْطِيَاتِهَا:

١ أَرَادَتْ هَيْفَاءُ أَنْ تَشْتَرِيَ حَقِيْبَةً ثَمَنُهَا ٤٠ رِيَالًا. وَلَمْ يَكُنْ مَعَهَا إِلَّا ٢٥ رِيَالًا فَقَطْ. مَا الْعُمَلَاتُ النَّقْدِيَّةُ الْآخَرَى الَّتِي تَحْتَاجُهَا لِتَشْتَرِيَ الْحَقِيْبَةَ؟
تَحْتَاجُ هَيْفَاءُ إِلَى



٢ تُرِيدُ رَنَا أَنْ تَبِيعَ لُعْبَةً ثَمَنُهَا ١٠ رِيَالَاتٍ.
مَا الْعُمَلَاتُ النَّقْدِيَّةُ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تَحْصُلَ عَلَيْهَا؟
تَسْتَطِيعُ رَنَا أَنْ تَحْصُلَ عَلَى



أَتَدْرَبُ

أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ بِتَمَثِيلِ مُعْطِيَاتِهَا:

٣ تُرِيدُ كَرِيمَةُ أَنْ تَشْتَرِيَ دُمِيَّةً ثَمَنُهَا ٣٠ رِيَالًا، إِذَا كَانَ مَعَهَا وَرَقَةٌ مِنْ فِئَةِ ١٠ رِيَالَاتٍ فَقَطْ، فَكَمْ وَرَقَةً أُخْرَى مِنْ فِئَةِ ١٠ رِيَالَاتٍ تَحْتَاجُهَا لِتَشْتَرِيَ الدُّمِيَّةَ؟
تَحْتَاجُ كَرِيمَةُ إِلَى مِنْ فِئَةِ ١٠ رِيَالَاتٍ.



٤ يَرِغِبُ جَاسِمٌ أَنْ يَشْتَرِيَ سَمَكَتَيْنِ لِحَوْضِ الزَّيْنَةِ. فَإِذَا كَانَ ثَمَنُ السَّمَكَةِ الْوَاحِدَةِ ٥ رِيَالَاتٍ، فَمَا الْأُورَاقُ النَّقْدِيَّةُ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ يَدْفَعَهَا إِلَى الْبَائِعِ؟
يَسْتَطِيعُ جَاسِمٌ أَنْ يَدْفَعَ رِيَالَاتٍ.



نَشَاطٌ مَنْزَلِيٌّ



استعمل أشياء من المنزل لعمل ما يشبه المتجر، ووضَعْ ثَمَنًا لِكُلِّ قِطْعَةٍ، ثُمَّ أعطِ طفلك عملات نقدية متنوعة؛ ليستعملها في شراء الأشياء المعروضة.



أَسْتَعْمِلُ العُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ، أَعِدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ المَجْمُوعَ:

١



.....
رِيَالاً.

٢



.....
رِيَالاً.

٣ أَحْوَطُ العُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ اللَّازِمَةَ لِشِرَاءِ اللُّعْبَةِ:



.....

٤ تُرِيدُ هِنْدُ أَنْ تَشْتَرِيَ هَدِيَّةً لِصَدِيقَتِهَا ثَمَنُهَا ١٤ رِيَالاً، وَمَعَهَا وَرَقَتَانِ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيَالَاتٍ، وَخَمْسُ قِطَعٍ نَقْدِيَّةٍ مِنْ فِئَةِ ١ رِيَالٍ. هَلْ يَكْفِي مَا مَعَهَا لِشِرَاءِ الهَدِيَّةِ؟

.....

٥ يُرِيدُ مُحَمَّدٌ شِرَاءَ قَلَمٍ ثَمَنُهُ ٦ رِيَالَاتٍ، مَا العُمَلَاتُ النَّقْدِيَّةُ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ يَدْفَعَهَا لِلْبَائِعِ؟
يَسْتَطِيعُ أَنْ يَدْفَعَ





مراجعة تراكمية

اكتب جملة الطرح:



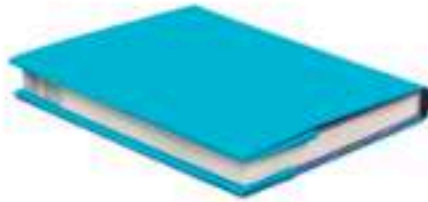
استعمل العدّ القفزيّ لأكمل الفراغ:

٢،، ٦،، ١٠، ١٢، ١٤ 3

٥، ١٠،،، ٢٥، ٣٠، ٣٥ 4

٢٠، ٣٠، ٤٠،، ٦٠، ٧٠ 5

أرتب الأشياء من الأخفّ إلى الأثقل، و اكتب ١ أو ٢ أو ٣ مُبتدئًا بالأخفّ: 6

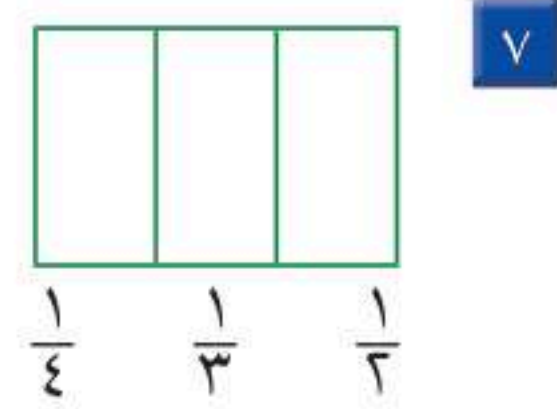
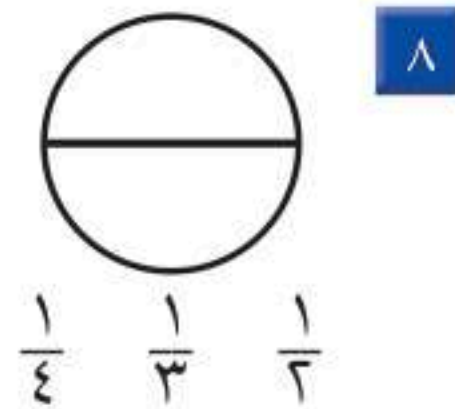
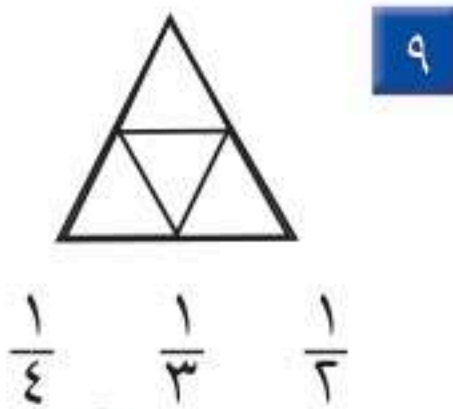


.....

.....

.....

ألون جزءًا واحدًا من الأجزاء المتطابقة، وأحوط الكسر:





أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أُمَثِّلُ مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ
بِطَرَائِقَ مُخْتَلِفَةٍ.

أُمَثِّلُ الْمَبْلَغَ نَفْسَهُ مِنَ النُّقُودِ بِأَكْثَرِ مِنْ طَرِيقَةٍ.

أَسْتَعْمِلُ ثَلَاثَ وَرَقَاتٍ مِنْ فِتْنَةٍ
٥ رِيَالَاتٍ لِصُبْحٍ لَدَيَّ ١٥ رِيَالًا.



أَسْتَعْمِلُ وَرَقَةً مِنْ
فِتْنَةٍ ١٠ رِيَالَاتٍ وَوَرَقَةً مِنْ فِتْنَةٍ
٥ رِيَالَاتٍ لِصُبْحٍ لَدَيَّ ١٥ رِيَالًا.



أَتَأَكَّدُ

أَسْتَعْمِلُ النُّقُودَ، لِأُمَثِّلَ الْمَبْلَغَ نَفْسَهُ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى:
١ أُمَثِّلُ ٢٣ رِيَالًا:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى



٢ أُمَثِّلُ ٢٨ رِيَالًا:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى



٣ أُبَيِّنُ كَيْفَ أُمَثِّلُ ١٠ رِيَالَاتٍ بِطَرَائِقَ مُخْتَلِفَةٍ.

أَتَحَدَّثُ



أَسْتَعْمِلُ النُّقُودَ لِأُمْتَلَّ الْمَبْلَغَ نَفْسَهُ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى:
٤ أُمْتَلَّ ٣٧ رِيالاً:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ	<p>الطَّرِيقَةُ الْأُولَى</p> 
----------------------------	---

٥ أُمْتَلَّ ٤٠ رِيالاً:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ	<p>الطَّرِيقَةُ الْأُولَى</p> 
----------------------------	---

٦ أُمْتَلَّ ٥١ رِيالاً:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ	<p>الطَّرِيقَةُ الْأُولَى</p> 
----------------------------	---

مَسْأَلَةٌ عَنِ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةِ الْمُجَاوِرَةِ،
ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَى زَمِيلِي أَنْ يَحُلَّهَا.

أَكْتُبُ





أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقَارِنُ قِيَمَ النُّقُودِ
بِأَسْعَارِ السَّلْعِ.

أَعِدُّ النُّقُودَ لِأَعْرِفَ هَلْ مَا مَعِيَ مِنْ نُّقُودٍ يَكْفِي لِشِرَاءِ الكُرَّةِ أَمْ لَا؟

مَا مَجْمُوعُ هَذِهِ النُّقُودِ؟

١٧ رِيَالًا.

هَلْ تَكْفِي هَذِهِ النُّقُودُ لِشِرَاءِ

الْكُرَّةِ؟

لا

نَعَمْ



ثَمَنُ الكُرَّةِ
١٧ رِيَالًا

أَتَأَكَّدُ

هَلْ تَكْفِي هَذِهِ النُّقُودُ لِشِرَاءِ الْمَطْلُوبِ؟	أَعِدُّ النُّقُودَ	أَنْظِرْ إِلَى الثَّمَنِ
نَعَمْ لا		
نَعَمْ لا		

مَعَ مَنَالٍ ٤ أَوْرَاقٍ نَقْدِيَّةٍ مِنْ فِئَةِ ١٠ رِيَالَاتٍ، وَمَعَ مَشَاعِلِ ٥ أَوْرَاقٍ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيَالَاتٍ. أَيُّ مِنْهُمَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَشْتَرِيَ لُعْبَةً ثَمَنُهَا ٣٠ رِيَالًا؟

أَتَحَدَّثُ

٣



هل تكفي هذه النقود لشراء المطلوب؟	أعدُّ النقودَ	أنظرُ إلى الثمنِ
نعم لا		
نعم لا		
نعم لا		
نعم لا		

أحل المسألة

التفكير المنطقي: مع خالد 5 أوراق نقدية من الفئة نفسها مجموعها

٢٥ ريالاً. ما فئة الأوراق النقدية التي مع خالد؟

نشاط منزلي

اعرض على طفلك سلعة ثمنها أقل من ١٠٠ ريال، واطلب منه تكوين مجموعتين من العملات النقدية لتمثيل ثمن السلعة.



أصل بخطوط بين المقدار في العمود الأول والصورة المناسبة في العمود الثاني:



١ ٥ ريالات



٢ ١ ريال



٣ ١٠ ريالات

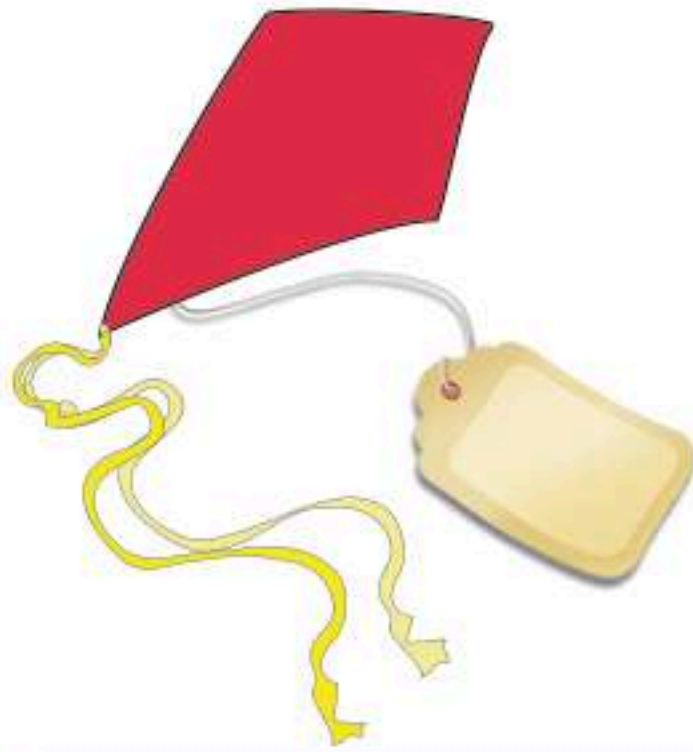


٤ ٦ ريالات



٥ ١٥ ريالاً

أستعمل العملات النقدية. أعد ثم أكتب الثمن على البطاقة:



٦

.....

.....

.....

.....

أحوط العملات النقدية التي أحتاج إليها لشراء هذه اللعبة:



٧





٨ أَرَسِّمُ الأورَاقَ النَّقْدِيَّةَ اللَّازِمَةَ لِشِرَاءِ اللُّعْبَةِ:

٩ أُمَثِّلُ المَبْلَغَ ٢٧ رِيالاً بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ

الطَّرِيقَةُ الأُولَى



١٠ هَلْ تَكْفِي هَذِهِ النُّقُودُ لِشِرَاءِ اللُّعْبَةِ؟

نعم لا

أخِذْ المَسْأَلَةَ

١١ كَيْفَ أُمَثِّلُ ٤٠ رِيالاً بِأَقَلِّ عَدَدٍ مِنَ الأورَاقِ النَّقْدِيَّةِ؟ أفسِّرْ إجابتي.



أختر الإجابة الصحيحة:

١ عدد العشرات في ٤٠ يساوي:

٥ ٤ ٧ ٦

٤ ما العدد التالي في النمط

٥، ١٠، ١٥، ٢٠،؟

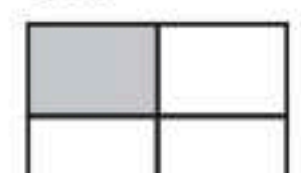
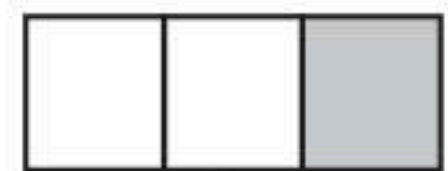
٢٢ ٢٠ ٣٠ ٢٥

٢ يريد أحمد شراء هدية قيمتها ٢٧ ريالاً.

النقود الكافية لشراء هذه الهدية هي:



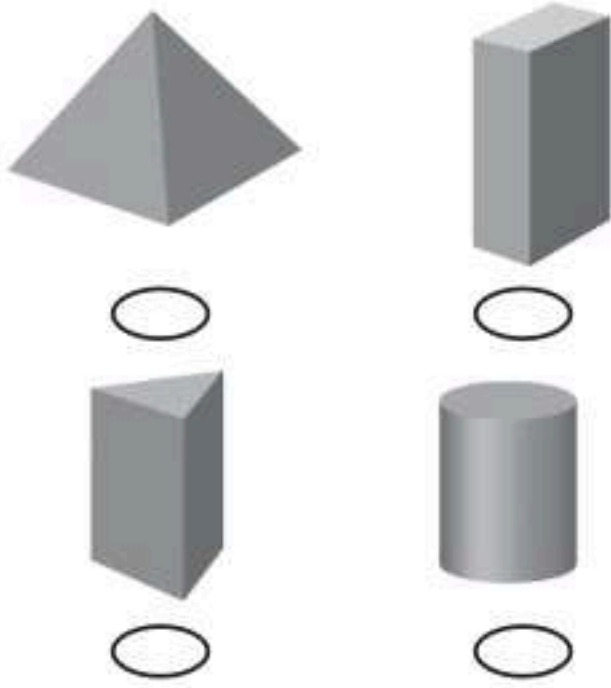
٥ العدد ٥٨ يتكون من:

٥ آحاد و ٨ عشرات. ٨ آحاد و ٥ عشرات. ٥ آحاد و ٣ عشرات. ٣ آحاد و ٥ عشرات. ٣ الشكل الذي يُعبّر عن الكسر $\frac{1}{4}$ هو:

٦ ما المُجَسَّم الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ الْمُثَلَّثُ؟



١٠ ما المُجَسَّم الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ
مُسْتَطِيلَاتٌ فَقَطُّ؟



١١ لَدَى مُنَى وَرَقَتَانِ مِنْ فِئَةِ ١٠ رِيَالَاتٍ،
وَلَدَى أَخِيهَا خَالِدٍ وَرَقَّةٌ وَاحِدَةٌ مِنْ
فِئَةِ ١٠ رِيَالَاتٍ وَقِطْعَتَانِ نَقْدِيَّتَانِ
مِنْ فِئَةِ الرِّيَالِ الْوَاحِدِ. مَا مَجْمُوعُ مَا
لَدَيْهِمَا؟

..... رِيَالاً.

١٢ ما العَدَدُ الَّذِي يَقِلُّ بِ ١٠ عَنْ ٧٥؟

.....

٧ الأَعْدَادُ الْمُرْتَبَةُ مِنْ الْأَصْغَرِ إِلَى
الأكْبَرِ هِيَ:

٩، ٦١، ٣٦ ○

٩، ٣٦، ٦١ ○

٦١، ٣٦، ٩ ○

٣٦، ٦١، ٩ ○

٨ العَدَدُ الْمُمَثَّلُ فِي الْجَدْوَلِ أدْنَاهُ هُوَ:

عَشْرَاتُ	أَحَادُ
٦	٢

٦٢ ○

٢٧ ○

٧٢ ○

٦٧ ○

٩ العَدَدُ الْأَصْغَرُ مِنْ ٢٨ هُوَ:

٥٨ ○

٨٢ ○

٢٣ ○

٣٤ ○

