|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المملكة العربية السعودية****وزارة التعليم****إدارة التعليم** |  | **المادة : الكتابة الوظيفة والإبداعية** **الصف : الثالث الثانوي****الزمن : ساعتان ونصف** |

**بسم الله الرحمن الرحيم**

**اختبار نهاية الفصل الدراسي االثاني – ( الدور الأول ) – للعام الدراسي 1446**

|  |  |
| --- | --- |
|  **اسم الطالب :** ........................................................................................................ | **الصف : الثالث الثانوي**  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **س** | **السؤال**  | **الدرجة رقما**  | **الدرجة بالأحرف** | **المصححة** | **المراجعة** | **المدققة** |
| **1** | **الأول ٦** |  |  |  |  |  |
| **2** | **الثاني ٧** |  |  |  |  |  |
| **3** | **الثالث ٧** |  |  |  |  |  |
| **4** | **المجموع ٢٠** |  |  |  |  |  |

**ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**

|  |
| --- |
| **٥** |

**السؤال الأول :**

**أ/ صلي النعريف في العمود ( أ) بالمصطلح المناسب له في العمود (ب)**

**{ أ }. { ب }**

**١/ الشعر الذي يتناقله عامةا الناس وخاصتهم وينظمونه بلهجتهم الدارجة [ ] النثر**

**٢/ نص مكتوب يتضمن تعليمات المخرج وحركات الممثلين وأجواء أداء الدور [ ] الشعر العامي**

**٣/ اتفاق بين جهتين أو موظف وصاحب عمل يحدد شروط العمل التي يجب الالتزام بها [ ] السيناريو**

**٤/ الكلام الذي يجري على السليقة دون وزن [ ] التعليمات والارشادات**

**٥/ حكاية قصيرة تتضمن حادثة لبطل يرويها عنه راو معين تقوم على الكدية [ ] العقد**

 **[ ] المقامة**

 **ب/ اكتبي تغريدة مناسبة عن يوم التأسيس للملكة العربية السعودية**

**…………………………………………………………….**

**السؤال الثاني ٧ درجات**

اختاري الإجابة الصحيحة من بين الأقواس :

**١/ النصف الواحد من البيت يسمى**

**{ أ – النظم / ب\_ الشطر / ج- بيت الشعر }**

**٢/ الدراما والحركة والسلوك والتصرفات التي تصدر من الممثلين تسمى**

**{ أ/ العقدة / ب- الصراع / ج- الحل }**

**٣/ مستفعلن فاعلن مستفعلن فاعلن ،**

**{ أ\_ البحر الكامل / ب – البحر المديد / ج- البحر البسيط }**

**٤/ الذي أنشأ فن المقامة**

**{ أ - الخليل الفراهيدي / ب- عيسى بن هشام / ج\_ بديع الزمان الهمداني }**

**٥/ يجب أن يقدم مغلفا ومختوما بالشمع الأحمر**

**{ أ/ العقد / ب\_ العرض الفني والمالي / ج- مذكرة التفاهم }**

**٦/ من أنواع الكتابة الإبداعية { أ- الدعوة / ب- القصة / ج- المذكرة }**

**٧/ البعد الذي يشمل مكانة شخصية البطل والبيئة التي يتحرك فيها يسمى**

**{ أ/ البعد الظاهري / ب- البعد النفسي / ج – البعد الاجتماعي }**

**السؤال الثالث / ٧ درجات**

**صممي خطاب شكر مراعية اكتمال العناصر .**

 **انتهت الأسئلة،، أرجو لكن بالتوفيق**

 **إعداد معلمة المادة /**